



**Bolsa de  
empleo para  
auxiliares de  
ayuda a  
domicilio**

PÁGINA 3

**El plan de  
sostenibilidad  
turística  
celebra su  
primera  
comisión de  
seguimiento**

PÁGINA 10

**Illueca  
gestionará la  
Hospedería  
Papa Luna**



PÁGINA 11

**Vuelve el  
público a los  
estadios**

PÁGINA 20

## La Comarca del Aranda y el Ayuntamiento de Illueca solicitarán al INAEM dos Talleres de Empleo

Páginas 5 y 9



**‘El castillo de Mesones. Un camino hacia el  
interior’. Eloy Morera**

PÁGINA 4

**MUEBLES**

**TIEN 21**  
Especialistas en Electrodomésticos

MUEBLES A SU MEDIDA  
GRANDES EXPOSICIONES

[WWW.MUEBLESJOBE.COM](http://WWW.MUEBLESJOBE.COM)

**JOBE**

BREA DE ARAGON C\MEDIODIA 976824108 CALATAYUD POL MEDIAVEGA 976897624 - MOVIL 649985490

# Nace la Red de entes locales Aragoneses para la agenda 2030

Los municipios y la Comarca del Aranda se adhieren a la Red de entes locales Aragoneses para la Agenda 2030

## Comarca del Aranda

La Federación Aragonesa de Municipios Comarcas y Provincias (FAMCP), en sus últimas Comisiones Ejecutivas de diciembre de 2020, tuvo como objetivo revisar los acuerdos de las comisiones de trabajo llevadas a cabo en los últimos meses, así como el seguimiento de los asuntos de gestión más relevantes. Además, se presentaron los presupuestos del Gobierno de Aragón para 2021, que el presidente de la FAMCP, Luis Zubieta, calificó como “de alto grado de consenso y conciliación”.

Dentro de estos acuerdos destaca la creación de la “Red de entes locales Aragoneses para la agenda 2030” cuya finalidad será desarrollar acciones, tanto informativas como formativas, a fin de dotar a los ayuntamientos aragoneses de los instrumentos y herramientas precisos para desarrollar sus proyectos. Todos estos proyectos estarán encauzados dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), enmarcándolos en las líneas de Fondos Europeos

que, por la Administración del Gobierno de España y del Gobierno de Aragón, puedan desarrollarse.

### ¿Qué son los ODS?

La Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó en septiembre de 2015 la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, que tiene también la intención de fortalecer la paz universal y el acceso a la justicia. Dicha Agenda 2030 plantea 17 objetivos con 169 metas que abarcan las esferas económica, social y ambiental. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) son:

1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.
2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.
3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.
4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y

promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida de todos.

5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

6. Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.

7. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.

8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y productivo y el trabajo decente para todos.

9. Industria, innovación e infraestructuras.

10. Reducir la desigualdad en y entre los países.

11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.

13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

14. Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.

15. Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de la biodiversidad.

16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.

17. Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

La Federación Aragonesa de Municipios Comarcas y Provincias (FAMCP) comenzó realizando una Jornada informativa y de formación para los miembros de esta nueva Red Aragonesa de Entidades Locales en el mes de enero de 2021. A esta Red se han adherido un total de 165 entidades, entre las que se encuentran la Comarca del Aranda y todos los municipios de la comarca, para el impulso regional y local de políticas en Aragón, como la Agenda Urbana o el Pacto Verde europeo, y trabajar por una Comunidad más verde, digital e inclusiva.

Se trataron aspectos esenciales en relación a los proyectos para 2021 y se impartió formación sobre el mapa de financiación de las entidades aragonesas, como son los fondos de recuperación, un nuevo marco presupuestario y otros programas de financiación para proyectos de innovación y desarrollo urbano. La Federación indicó que “Aragón debe movilizar recursos y dirigir todas sus acciones hacia ella para

conseguir resolver estos retos y que el mundo y la vida sigan siendo prósperos, sin dejar a nadie atrás”.

Igualmente, la FAMCP subrayó el gran interés mostrado por parte de las entidades “por el gran número de inscritos, 135 inscripciones recibidas, fiel reflejo de que avanzamos hacia sociedad más inclusiva sostenible y respetuosa con el futuro”. El Ejecutivo aragonés y la FAMCP promueven esta Red cuyo principal objetivo es favorecer la coordinación de actuaciones entre los gobiernos locales para alcanzar mejores resultados en la implementación de la Agenda 2030 en los municipios, comarcas y provincias, a través del conocimiento y desarrollo de los ODS en el ámbito local. El órgano de Gobierno de la Red Aragonesa de Entidades Locales para la Agenda 2030 está integrado por la Presidencia, liderada por la alcaldesa de Ejea de los Caballeros, Teresa Ladrero, y la vicepresidencia, que corre a cargo del alcalde de Barbastro, Fernando Torres. Asimismo, está compuesto por nueve vocales, integrados por el alcalde de Jaca, Juan Manuel Ramón; su homólogo en Alcañiz, Ignacio Urquizu; el alcalde de Tarazona, Luis José Arrechea; **el presidente de la Comarca del Aranda, José Ángel Calvo**; el presidente de la Comarca Ribagorza, Marcelino Iglesias; la presidenta de la Comarca Jiloca, Yolanda Domingo; el diputado de la DPZ, Víctor Chueca, el de la DPH, Fernando Sánchez, y el de la DPT, Antonio Amador. 🇪🇸



## Actualización de la Bolsa de Empleo

El plazo finaliza el 10 de marzo

### Comarca del Aranda

Las bases de la actual bolsa de empleo se publicaron en el BOPZ núm. 64 de 19 de marzo de 2020. "Convocatoria del proceso selectivo para la formación de una Bolsa de Empleo de auxiliares de ayuda a domicilio, gerocultores y cocineros en la Comarca del Aranda".


La Bolsa de Empleo tiene carácter abierto, una vez aprobada la primera Bolsa de Empleo, en cualquier momento podrán presentarse nuevas solicitudes de admisión, así como nuevos méritos por las personas integrantes de la Bolsa para su valoración.

En el mes de marzo y septiembre de cada año natural se procederá a la valoración, la entrada en

vigor de cada bolsa, que recogerá las modificaciones, se realizará a fecha 1 del mes siguiente al de la publicación de la Resolución de Presidencia de Actualización en el tablón de anuncios emplazado en la Sede Electrónica de la Comarca del Aranda.

En el proceso de actualización, por su propia naturaleza, se prescindirá del trámite de admisión e inadmisión de aspirantes y por lo que respecta al Tribunal Calificador, este será coincidente con el de la creación de la Bolsa de Empleo inicial.

Los requisitos y la presentación de solicitudes vienen recogidos en las bases de la convocatoria.


La presentación de solicitudes estará abierta hasta el 10 de marzo de 2021. 

## Continúan las vacunaciones en la Comarca del Aranda

### Redacción Estudio Mov

Desde el 23 de febrero se están vacunando las trabajadoras del servicio de ayuda a domicilio de la Comarca del Aranda. Inc-

luidas en el grupo 3 de vacunación. Han sido citadas a través de Salud informa, previa cesión de datos de la Comarca del

Aranda al Gobierno de Aragón. Han sido vacunadas en el Centro de Salud habilitado en Calatayud. 



Vacunación de trabajadoras del SAD.

## El consejero de Vertebración del Territorio, José Luis Soro, destaca la mejora de la seguridad vial en la carretera A-1503

### Comarca del Aranda

El consejero de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda del Gobierno de Aragón, José Luis Soro, ha destacado la mejora de la seguridad vial en la carretera A-1503 tras la inversión de 1,6 millones de euros. Así lo ha manifestado tras su visita a las obras terminadas en el tramo de 9,7 kilómetros de la carretera A-1503 entre la intersección con la carretera de Oseja, CV-698, y la salida de la población de Aranda de Moncayo. En el encuentro también ha participado el director general de Carreteras, Bizén Fuster, el vicepresidente de la Comarca del Aranda, Jesús Martínez y el alcalde de Aranda de Moncayo, Javier Jordán.

El vicepresidente comarcal,

durante la visita del Consejero de Vertebración "solicitó el arreglo de la carretera A-1301" y "pidió la señalética en carretera de las rutas ciclistas". Jesús Martínez manifestó el interés que estas rutas han despertado entre los ciclistas y el auge que van a tener debido al desarrollo del Plan de Sostenibilidad Turística.


En esta carretera ya se actuó en la pasada legislatura, en 2017, para mejorar el tramo entre Illueca y Jarque de Moncayo. Las obras de este tramo de carretera contemplaron la mejora de 8,3 kilómetros entre las localidades de Illueca y Jarque de Moncayo y llegando hasta el cruce con la CV-698 que conecta con la localidad de Calcena. La

inversión total en esta actuación fue de 843.303,63 euros, IVA incluido.

Queda pendiente de actuar en el tramo siguiente, de unos diez kilómetros, desde la actuación realizada ahora hasta el límite provincial. En este sentido, desde la Dirección General de Carreteras se iniciará la redacción del proyecto a lo largo del 2021 para iniciar las obras lo antes posible y dar por concluida la mejora de este eje de comunicación.

Soro ha recordado que "se trata de una actuación pensada para mejorar la seguridad vial y la confortabilidad en la conducción de este eje, actuando con mejoras puntuales en tramos que eran

muy estrechos, creando muros y escolleras y con una actuación que sirve para las necesidades de

tráfico existentes y que se llevaba décadas reclamando". 



Visita a la A-1503.

# El castillo de Mesones de Isuela protagoniza la nueva novela histórica de Eloy Morera

'El castillo de Mesones. Un camino hacia el interior' reivindica el valor del castillo de los Luna, los pueblos de Aragón, su patrimonio y sus gentes a través de una narración que invita a conocer esta fortaleza del siglo XIV

## Redacción Estudio Mov

La nueva novela histórica de Eloy Morera, 'El castillo de Mesones. Un camino hacia el interior', invita a conocer esta fortaleza del siglo XIV ubicada en Mesones de Isuela y pretende reivindicar el valor del castillo que fue propiedad de los Luna, dando además mayor visibilidad a los pueblos de Aragón, su patrimonio y sus gentes. El libro, basado en la experiencia del propio autor, combina misterio, historia y fantasía y es un homenaje a la localidad y a los mesoneros.

"El castillo de Mesones de Isuela es todo un icono de la comarca del Aranda y uno de los grandes patrimonios de Aragón, por lo que debemos darle el reconocimiento que se merece", ha destacado el diputado

provincial José Carlos Tirado en la presentación del libro, que ha tenido lugar en la Diputación de Zaragoza. "Nuestro lema es ya desde hace algunos años 'Los municipios, nuestra razón de ser', por lo que desde la institución provincial estamos encantados de contribuir a la puesta en valor de todo lo que esté relacionado con nuestros pueblos", ha recalado.

Por su parte, el alcalde de Mesones de Isuela, José Antonio Gómez, ha querido animar a todos ciudadanos a visitar "esta espectacular fortaleza medieval", que se encuentra a unos 80 kilómetros de la capital. A su vez, Gómez ha recordado que en el año 2019 el ayuntamiento emprendió una actuación para iluminar el castillo por las noches. "Esta obra que pudo ejecutarse gracias a las ayudas



Eloy Morera, José Antonio Gómez José Carlos Tirado.

del plan PLUS concedidas por la Diputación de Zaragoza. Ahora el castillo luce impresionante en la nocturnidad, imponente y majestuoso vigilando el municipio desde lo alto. Todos los vecinos estamos muy contentos", ha añadido.

## La novela

La historia se estructura en torno a las vivencias del propio escritor, ya que Morera trabajó como guía en esta fortaleza en el verano de 2018. Esta experiencia le sirvió de inspiración para comenzar su novela y le permitió conocer de primera mano el castillo y su historia, así como el pueblo y sus habitantes.

La novela pretende poner en valor un castillo "que es impresionante y que no se ha valorado mucho". "Es un homenaje al pueblo de Mesones de Isuela, a los mesoneros, que son quienes se encargan de mantener con vida el lugar y el patrimonio, a su castillo y a la historia de Aragón", subraya el autor, Eloy Morera.

'El castillo de Mesones. Un

camino hacia el interior' está escrita en forma de diario y relata a búsqueda que inicia Bernardo, guía de la vieja fortaleza feudal, tras una serie de misteriosos sucesos y encuentros en el propio castillo.

Más allá de la historia fantástica que se relata en el libro, el autor pretende generar una reacción en el lector y lograr que este valore y mire con mayor sensibilidad el rico patrimonio de los pueblos de Aragón. "Todo el mundo debería visitar Mesones y conocer su increíble castillo, y que cada uno dedique tiempo a mirar a su propio interior ya que este libro es, en última instancia, un camino hacia el interior de uno mismo".

El castillo de Mesones es el "lugar idóneo para pensar, para reflexionar y para mirarse", porque "está lleno de interrogantes", "allí hay muchas puertas, entras por un sitio, pero no sabes muy bien por dónde vas a salir".

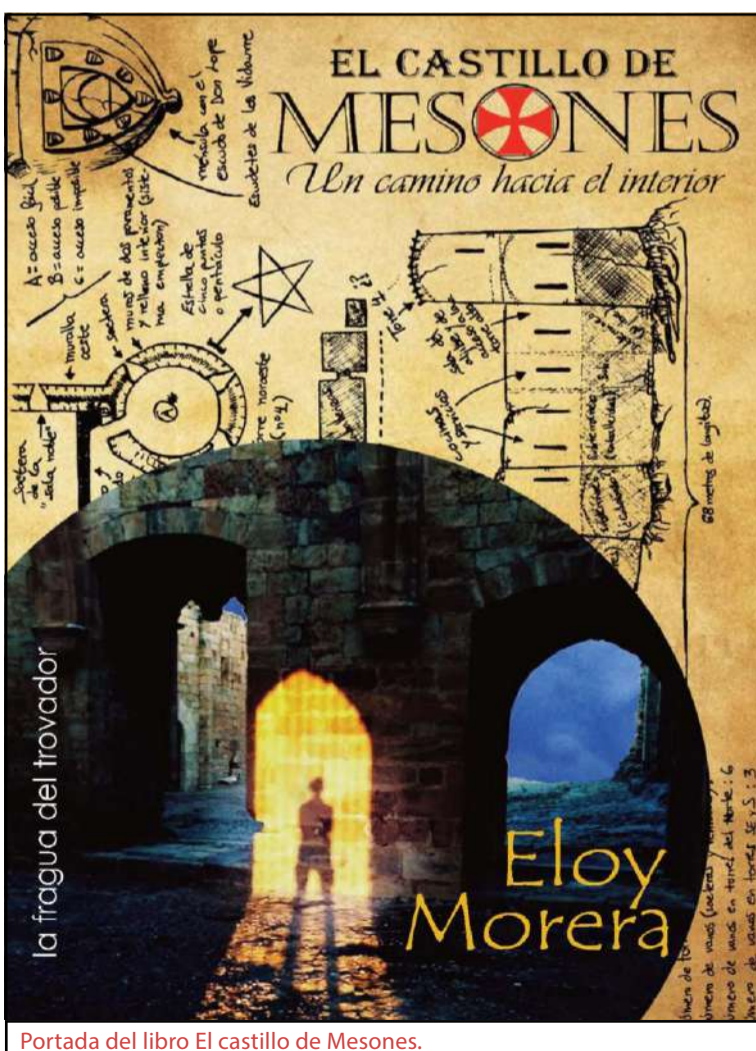
La novela está disponible para su compra en librerías de Zaragoza y en la página web de la

editorial 'La Fragua del trovador'. Además, también se puede conocer más sobre la historia que relata y el castillo de Mesones de Isuela a través del booktrailer del libro.

## Sobre el autor

Eloy Morera (Zaragoza el 8 de agosto de 1991), es licenciado en Historia por la Universidad de Zaragoza. Actualmente trabaja realizando actividades didácticas para escuelas e institutos, con el fin de acercar el patrimonio aragonés a los estudiantes.

Después de ser guía en la villa de Luna y tras realizar una excavación en el castillo de Obano publicó 'Júnez y Casta', novela histórica ambientada en el Aragón medieval. Recientemente, con la obra 'Cutanda', ha sido seleccionado ganador del I Premio de Novela Histórica Ciudad de Calatayud. Asimismo, su experiencia como guía en el castillo de Mesones de Isuela le sirvió de inspiración para escribir su nueva novela histórica 'El castillo de Mesones. Un camino hacia el interior'.



Portada del libro El castillo de Mesones.

# La Comarca del Aranda solicitará al INAEM un Taller de Empleo basado en el desarrollo turístico sostenible de la zona

## Comarca del Aranda

En las dos últimas ediciones, la Comarca del Aranda ha realizado dos talleres de empleo dedicados a la atención sociosanitaria, que han cumplido un doble objetivo: proveer de personal adecuado y formado para la prestación de servicios especializados a dependientes y favorecer la integración en el mercado laboral del colectivo con especial dificultad para la inserción laboral.

Este año, y tras la adjudicación, el pasado mes de octubre, de un Plan de Sostenibilidad Turística, la Comarca del Aranda ha optado por la formación en el ámbito turístico. Se va a solicitar al INAEM una subvención de 245.475,71 euros para poner en marcha este taller de empleo en el que se impartirá el certificado de profesionalidad "Promoción Turística Local e Información al Visitante".

Cada uno de los alumnos del taller de empleo tendrá como salario el importe de 14 pagas del salario mínimo interprofesional. Serán 1.108,30 euros por cada una de las doce mensualidades.

La obra a desarrollar en el taller de empleo va a tener como objetivo formar a los alumnos en materias que les permita comenzar la implantación del Plan

de Sostenibilidad Turística de la Comarca del Aranda. Este plan ha sido uno de los 25 aprobados a nivel nacional por la Secretaría de Estado de Turismo para equilibrar el modelo de desarrollo turístico de España y está dotado con 2.312.500 euros para su ejecución.

Los objetivos del Plan de Sostenibilidad Turística entroncan perfectamente con las áreas prioritarias consideradas en la convocatoria de recuperación y promoción del patrimonio histórico, artístico, cultural y natural, la rehabilitación de entornos urbanos y del medio ambiente y la recuperación y creación de infraestructuras públicas.

En la fase de prácticas en alternancia, se contemplan también actuaciones en la oficina de turismo comarcal y otros centros de la Comarca del Aranda, ofreciendo todas las opciones que brinda nuestro territorio y tratando de influir positivamente en la imagen de destino turístico.

De acuerdo a las indicaciones del SEPE, para poder acceder a un certificado de nivel 3 como el que se aspira impartir, los diez alumnos deberán cumplir alguno de los siguientes requisitos:

- Título de Bachiller.
- Certificado de profesionalidad



Interior de la Iglesia de Pomer.

de nivel 3.

- Certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia y área profesional.
- Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado superior o bien haber superado las correspondientes pruebas de acceso reguladas por las administraciones educativas.

- Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años.

- Tener las competencias clave necesarias, de acuerdo con lo recogido en el anexo IV del real decreto 34/2008, para cursar con aprovechamiento la formación correspondiente al certificado de profesionalidad.

La ejecución de este taller de empleo, acompañando el inicio del Plan de sostenibilidad Turística, va a traer consigo la mejora del producto turístico en sus distintos aspectos, la nueva oferta, la mejora de los espacios expositivos, el nuevo material de promoción, una mayor difusión y publicidad de nuestros recursos patrimoniales, de naturaleza, deportivos, gastronómicos, etc.

Van a dar lugar a un incremento de la demanda turística en la comarca, una demanda que además estará más diversificada: no sólo se centrará en la visita a centros expositivos, sino también en posibles rutas por la naturaleza, actividades en BTT, turismo activo, turismo astronómico, patrimonial, deportivo... Actuará como un multiplicador del impacto económico, pues este nuevo turista, además de todo lo anterior, también reclamará servicios de alojamiento y restauración, entre otros.

La diversificación de la demanda facilitará un turismo desestacionalizado, lo que favorecerá la posibilidad de creación de los servicios necesarios y por lo tanto creación de puestos de trabajo relacionados con todo lo relacionado con el turismo sostenible. ◀

## Gotor adapta los espacios del convento

### Ayuntamiento de Gotor

El Ayuntamiento de Gotor ha habilitado un espacio coworking dentro de las instalaciones del convento. Visto el interés mostrado por algunos emprendedores está habilitando nuevos espacios para satisfacer todas las demandas.

Además, el Ayuntamiento de Go-

tor ha habilitado un espacio para que se puedan realizar los servicios de peluquería. También se están contemplando los servicios de podología. Desde hace un tiempo, y tras la jubilación de la anterior peluquera, Gotor no disponía de este servicio. ◀



Nuevas instalaciones en el Convento de Gotor.

## Cofradía La Dolorosa: realización de mascarillas y balconeras


Redacción Estudio Mov

La Cofradía La Dolorosa ha creado unas mascarillas preciosas con el castillo de Mesones de Isuela. Cada mascarilla tiene un precio de 6 euros y se fabrican en dos tamaños, una para adultos y otra para niños. Las mascarillas se pueden adquirir en el bar o poniéndose en contacto con cualquier persona de la Cofradía La Dolorosa. Estas mascarillas de diseño ergonómico cuentan con triple capa textil y están fabricadas en España con poliéster 100%.

Debido a la crisis sanitaria se han prohibido las procesiones de Semana Santa de este 2021, pero en Mesones de Isuela están buscando soluciones para que los santos estén presentes en las calles del pueblo. Para ello han creado unas balconeras con la imagen de Cristo

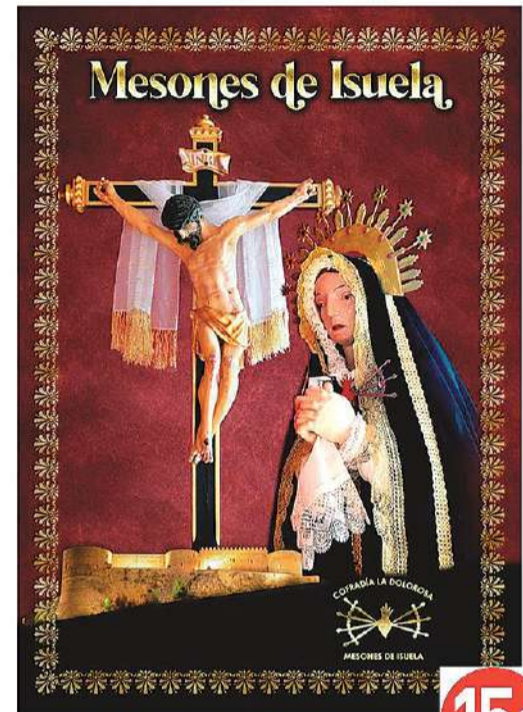
y de la virgen recién restaurada, que se pueden adquirir por 15 euros contactando con cualquier miembro de la Cofradía La Dolorosa.

La Dolorosa nació a mediados del año 2017 en Mesones de Isuela como cofradía de tambores y bombos de Semana Santa. Esta cofradía obtiene su nombre de la Virgen de los Dolores, la más

universal de todas las advocaciones de María, pues no está vinculada a una aparición. La iconografía religiosa mundial la representa como una mujer en actitud de tristeza que lleva 1 ó 7 dagas en su pecho en el cual coloca un corazón, reflejando los dolores que debía padecer según las escrituras. De esta forma, a través de la escultura, se evoca una emoción humana, el dolor. 



Este año, nuestros santos saldrán a la calle en Semana Santa  
**BALCONERAS**




Puedes pedirla a cualquier miembro de la cofradía, y nos lo dirá, a la junta para hacertela llegar

## El transporte escolar llega a Trasobares

Asociación mujeres Trasobares

Desde el pasado 15 de febrero el transporte escolar llega a Trasobares. En el pueblo hay tres niños (y una niña más de Calcena) y sus padres tenían que llevarlos personalmente al colegio de Illueca. Gracias a las gestiones realizadas por parte del Ayuntamiento de Trasoba-

res y los padres de los niños, se ha conseguido que el transporte vaya a Trasobares, donde se recoge también a la niña que vive en Calcena. Es una buena noticia teniendo en cuenta la despoblación de estos pueblos, y una alegría que haya niños por la plaza del pueblo. 



## Casco de Aranda de Moncayo

La familia de un coleccionista fallecido entrega al Museo de Zaragoza un casco de Aranda de Moncayo

M. Pérez

El coleccionista falleció hace pocos años y a principios del mes de febrero la familia del mismo entregó el casco celtíbero al Museo de Zaragoza. El casco se encontraba en el trastero tapado por otros objetos. El siguiente

paso a seguir será la realización de varios estudios y análisis para determinar el estado del casco, con el objetivo de esclarecer si el casco ha sufrido restauraciones o modificaciones que lo alejan de su estado original. En el museo se conservan otros 7 cascos de simi-


lar naturaleza que todavía no se exponen al público, pero se prevé que puedan exponerse próximamente. Estos 7 cascos fueron entregados en 2019 por Christian Levett, propietario del Museo Mougins (Francia), al conocer su procedencia ilícita. 



Imagen de los cascos.

# ¿Es Pomer el municipio más alto de la provincia de Zaragoza?

## Redacción Estudio Mov

Según datos de la Diputación de Zaragoza, el municipio más alto de la provincia de Zaragoza es Cubel, municipio de la Comarca del Campo de Daroca, que cuenta con una altitud de 1112 metros sobre el nivel del mar.

Por otro lado, Pomer, pueblo perteneciente a la Comarca del Aranda, siempre se ha considerado el segundo municipio más alto al tener una altura de 1103 metros sobre el nivel del mar, también según datos de la Diputación de Zaragoza.

El desacuerdo nace cuando esas cifras no concuerdan con el programa Google Earth donde se puede observar que tanto municipio de Pomer como el de Cubel tienen los dos una altura de 1111 metros, lo que los converti-



Imagen de Google Earth sobre Cubel.



Imagen de Google Earth sobre Pomer.

ría a ambos como los pueblos más altos de la provincia.

Google Earth es un programa informático que muestra un globo terráqueo virtual que permite visualizar múltiple cartografía, basado en imágenes satelitales.

El programa fue creado bajo el nombre de EarthViewer 3D por la

compañía Keyhole Inc, financiada por la Agencia Central de Inteligencia. La compañía fue comprada por Google en 2004 absorbiendo la aplicación.

El mapa de Google Earth está compuesto por una superposición de imágenes obtenidas por imágenes satelitales, fotografías

aéreas, información geográfica proveniente de modelos de datos SIG de todo el mundo y modelos creados por computadora. El programa está disponible en varias licencias, pero la versión gratuita es la más popular, disponible para dispositivos móviles, tabletas y computadoras persona-

les.

Las mediciones de Google Earth son válidas como referencia administrativa/judicial para demostrar datos o referencias geográficas, y se han usado en el ámbito judicial como herramienta justificativa y admitida como prueba en juicios. ◀

## Actuaciones realizadas por el Ayuntamiento de Tierga

### Ayuntamiento de Tierga

Durante este inicio de año 2021, el Ayuntamiento de Tierga ha realizado las siguientes actuaciones:

-Adquisición de una cuchilla para arreglar los caminos deteriorados. Servirá también para limpiar la nieve en el supuesto que venga una nevada como la sufrida en el mes de enero.

-Adquisición de un andamio homologado (plataforma) de 2 x 3 metros para usos municipales.

-Instalación de una bomba de agua con placas solares.

-Pavimentación de la calle eras altas.

-Arreglo del archivo municipal.

-Adquisición de una furgoneta, con las ayudas del plan DPZ 10. ▶



Pavimentación eras altas.



Furgoneta municipal.

## Adquisición de purificadores portátiles en Jarque

### Ayto. de Jarque de Moncayo

El Ayuntamiento de Jarque de Moncayo ha adquirido recientemente varios purificadores

portátiles. Los purificadores se han colocado en el colegio, en el consultorio médico y en las dependencias municipales. ▶



Purificadores portátiles.

## Bases para la concesión de ayudas en Jarque

### Ayto. de Jarque de Moncayo

Gracias a los fondos recibidos de la Diputación de Zaragoza, dentro de los fondos de concertación, el Ayuntamiento

de Jarque va a publicar las bases para que las pymes y autónomos puedan acceder a estas ayudas. La partida económica destinada es de 12.000 euros. ▶

# Escudo y bandera de Brea

Redacción Estudio Mov

El Ayuntamiento de Brea de Aragón, por acuerdo del Pleno municipal en febrero aprobó el informe-proyecto de escudo y bandera del municipio de Brea de Aragón, realizado a instancia de la Institución Fernando el Católico por don Andrés J. Nicolás Minué-Sánchez, licenciado en Derecho, diplomado superior en Heráldica, Genealogía y Nobiliaria (CSIC) y Máster en Derecho Nobiliario y Premial, Heráldica y Genealogía.

El expediente queda sometido a información pública por plazo de quince días hábiles, a contar desde el día siguiente al de publicación del anuncio en la Sección Provincial de Zaragoza

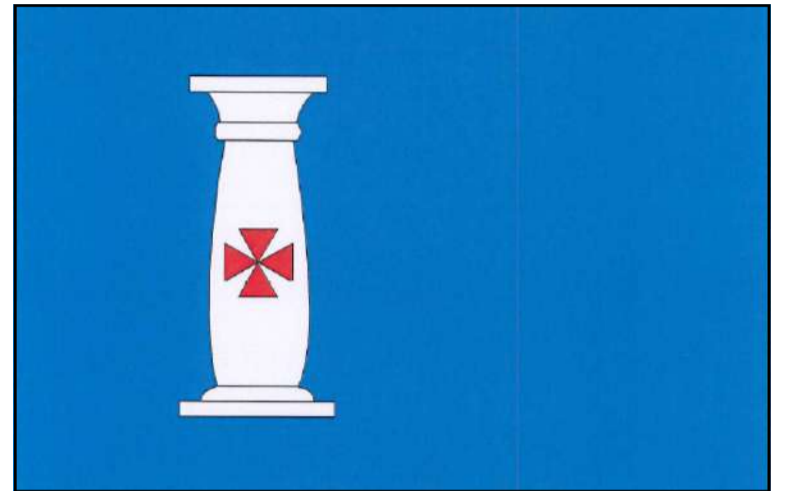
del Boletín Oficial de Aragón, y en el tablón de anuncios. Durante dicho plazo podrá ser examinado por cualquier interesado en las dependencias municipales para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes.

Asimismo, estará a disposición de los interesados en la sede electrónica del Ayuntamiento (<https://bredearagon.sedelectronica.es>) y en la página web ([www.bredearagon.es](http://www.bredearagon.es)).

Atendiendo a criterios de diseño, simbología y estética establecidos por la Ciencia Heráldica y la Vexilología, el escudo de armas y bandera propuestos quedan organizados de la siguiente manera:



Escudo: escudo español cuadrilongo de base redondeada. De azur, un pilar de plata, cargado con cruz patada, de gules. Al timbre corona real cerrada. Todos los esmaltes y colores atienden tanto a la es-



tética como a la ley heráldica de no poner color sobre color ni metal sobre metal.

Bandera: paño de proporciones 2:3, ancho por largo de color azul cárdeno. En el tercio al asta, un pilar de plata, cargado con

cruz patada, de rojo.

Tanto en el escudo como en la bandera el pilar cargado de una cruz hace referencia al dominio que el Cabildo del Pilar de Zaragoza ejerció sobre la localidad. ◀

## Problemas con el suministro eléctrico en Brea de Aragón

Redacción Estudio Mov

El Ayuntamiento de Brea de Aragón ha realizado una reclamación ante Endesa debido a los cortes registrados en el suministro eléctrico. “Ha habido días que durante tres horas no hemos tenido suministro”, indica Raúl García, “con los daños que supone pata todos los sectores”. El pasado 19 de febrero, el consistorio recibió notificación de distribución Redes Digitales, donde indicaba que tras la queja recibida por las faltas de suministro eléctrico los días 22 de enero, 3 y 18 de febrero, procedían a ac-

tuar. El apagón del 18 de febrero durante 3 minutos pudo deberse a cualquier fenómeno transitorio (aves, elementos arrastrados por el viento...), muy difíciles de detectar o prevenir.

En cuanto a los otros dos días, indican que se debió a unos fallos en la línea de derivación al repetidor de TV de Brea. Fallos que ya han detectado y que corregirán en trabajos previstos para el día 5 de marzo. En estos trabajos sólo se verá afectado el suministro al repetidor. La empresa lamenta las molestias causadas por estas averías. ◀



Polígono Industrial Río Aranda en Brea.

## Misa por los socios fallecidos en 2020

Redacción Estudio Mov

La Sociedad de Artesanos y Socorros Mutuos de Brea de Aragón fue fundada el 1 de mayo de 1864. Ligada al gremio artesano del calzado, fue una de las primeras de Aragón y de España y su función era el socorrer a sus integrantes cuando se hallaran enfermos o impedidos para el trabajo. La Sociedad fue precursora de un sistema de seguridad social que funcionó hasta la creación y desarrollo del actual y que hoy en día tiene una labor simbólica, pero que aún hoy cuenta con más de 300 asociados.

La Sociedad de Artesanos ha dejado un hermoso legado cultural, lleno de solidaridad, cooperación y mutualismo, digno de ser conservado. Además de velar por la previsión social de sus asociados, también colaboró al desarrollo social y cultural de la Villa de Brea a lo largo de sus 150 años creando sociedades



Miembros de la Asociación de Artesanos y Socorros Mutuos de Brea de Aragón.

anexas como: el Círculo Recreativo “La COPE” (1910); la Cooperativa de Consumo (1911); la Biblioteca; la Sociedad Cooperativa Almacén de Curtidos (1933); la Sociedad de Cine (1957); la Sociedad de Baile “La Alegría”; o la Cooperativa de Consumo “Joaquín Costa” (1979). En la actualidad, siguen colaborando con instituciones públicas y privadas para

continuar con su contribución al desarrollo social y cultural de Brea.

El domingo día 7 de febrero, la Sociedad de Artesanos y Socorros Mutuos de Brea de Aragón, ofreció la misa de las 12:30 por los socios fallecidos en 2020. Ese día se recordó en misa a todos los socios fallecidos durante 2020, a los que nunca se olvidará. ◀



# El Ayuntamiento de Illueca ha aprobado el presupuesto para el año 2021

El presupuesto aprobado es de 2.618.653,53 euros

M. Pérez

El Ayuntamiento de Illueca aprobó el pasado 11 de febrero el presupuesto para el año 2021. El presupuesto ha sido aprobado con los votos favorables del grupo popular y de ciudadanos, el grupo socialista se abstuvo. El presupuesto asciende a 2.618.653,53 euros.

- Construcción de un tanatorio municipal. Illueca contará con un tanatorio municipal. Su construcción supondrá una inversión de 400.000 euros, siendo 300.000 euros aportados por la Diputación de Zaragoza.

- Dinamizador local. A propuesta del grupo de ciudadanos, se va a crear la figura de un dinamizador local con el objetivo de atraer población, captar empresas y potenciar el turismo. Cuenta con una partida de 45.000 euros.

- Preocupación laboral. Se ha

destinado una partida de 60.000 euros para fomentar el empleo.

- Plan de emprendedores. Se ha destinado una partida de 10.000 euros para ayudar a los

emprendedores.

- Plan de apoyo al comercio local. Con una partida de 12.000 euros, se realizarán dos acciones para fomentar el comercio local.

Una desde el 15 de febrero hasta el 15 de marzo y otro que comenzará en noviembre. Cada acción contará con 6.000 euros.

- Parque frente a la residencia


comarcal. A propuesta de ciudadanos se ha habilitado una partida de 30.000 euros para realizar un parque frente a la residencia comarcal. 



Imagen del ayuntamiento de Illueca.

## Illueca solicita un nuevo Taller de Empleo al INAEM


Gracias al taller de empleo, recientemente clausurado, se ha formado a 16 alumnos

M. Pérez

El Ayuntamiento de Illueca ha solicitado un nuevo taller de empleo al INAEM. La formación que reciban los alumnos será sobre "mobiliario urbano y energías

renovables". Podrán beneficiarse de este taller 12 alumnos, desempleados mayores de 25 años.

El pasado 8 de febrero se clausuró el taller de empleo que ha formado durante un año a 16

alumnos en Illueca. Todos los alumnos eran desempleados mayores de 25 años. De los 16 alumnos, 8 se ha formado en soldadura y 8 en la instalación de quipos de energía renovable. 



Participantes del Taller de Empleo.

### TUS COMPRAS TIENEN RECOMPENSA

**VEN A VISITARNOS**

A partir de tu primera compra desde el 15 de febrero hasta el 15 de marzo de 2021. Podrás obtener

**descuentos de 2, 5, 10 o 15 euros para gastar en tus próximas compras (en el mismo establecimiento)**

(por compras mínimas de 10, 25, 50 o 75 euros)

*Cuenta con los establecimientos asociados, somos profesionales*

**No te olvides de solicitar tu bono**

**ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES**









# Oseja, un pueblo con “proyección de futuro”

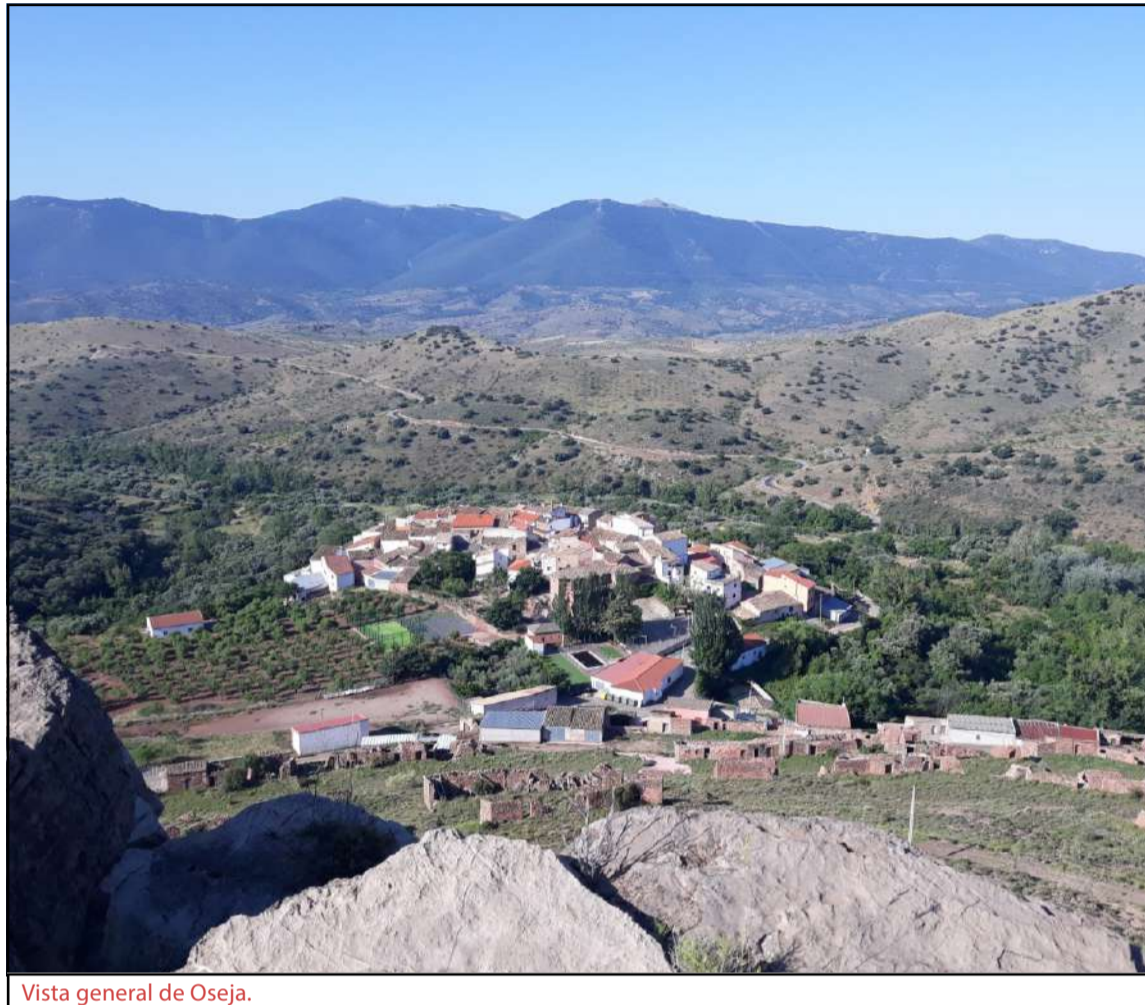
Un pueblo que resiste y que hace una apuesta firme por el turismo

Javier Lorente

Oseja es un pueblo situado en la Comarca del Aranda, entre las dos riberas, la del río Aranda y la del Isuela. Este municipio, a pesar de no tener un río que bañe sus tierras, es rico en manantiales de agua que abastecen al pueblo y a sus campos durante todo el año, creando espacios y barrancos de singular belleza que atrapan a los visitantes que se acercan a esta localidad.

Para llegar dejamos la carretera A-1503 a 5km pasado Jarque del Moncayo en dirección a Aranda del Moncayo. Cogemos el desvío que indica ‘Oseja a 4km’ y nos adentramos en el Parque Natural del Moncayo por una carretera sinuosa donde se aprecia el cambio de calzada. A partir de ese punto entramos en una carretera provincial, la CV698, que nos obliga a aminorar la marcha y disfrutar del paisaje.

Para entrar al municipio nos tenemos que desviar a la derecha y subir la cuesta “las Callejas”, flanqueada por los huertos a ambos lados de la carretera y perfectamente delimitada por muros de piedras, legado del



Vista general de Oseja.

poblado bereber que se asentó en estas tierras y que dejó su sello en toda la canalización que riega los huertos de esta población y que, a día de hoy, todavía se trabajan. En esta ruta también nos

sorprende algún olivo milenario, hasta llegar a la balsa y el lavadero, donde se concentran las diferentes actividades de ocio y deporte: las piscinas municipales, el salón de baile, la pista polivalente de fútbol y baloncesto, y la pista de pádel.

Su caserío está asentado sobre un cerro pero, a pesar de ello, el transitar por sus calles es muy cómodo, pues apenas tienen ligeros desniveles. La calle Mayor que comienza desde la Plaza de la Iglesia, nos conduce al “Museo de Agricultura Tradicional y Legado Celtíbero”, que en la actualidad se gestiona desde la Comarca del Aranda, al igual que otros espacios museísticos diseminados por los diferentes municipios. El museo consta de tres plantas perfectamente diferenciadas en cuanto a su temática: la primera es un homenaje a los hombres y mujeres que trabajaron estas tierras, unos audiovisuales nos introducen en esta forma de vida ancestral. Esta planta se inauguró en

diciembre del año 2007. La segunda planta está dedicada a la sociedad campesina celtíbera, su producción agrícola y ganadera y a las herramientas fabricadas que han pervivido hasta nuestros días.

La tercera planta, con la que se cierra el museo, está dedicada al origen de la agricultura desde el neolítico, valorando los vestigios que la arqueología nos ha dejado a lo largo del tiempo.

Actualmente se está construyendo una casa con apartamentos de turismo rural, que comprende dos plantas y que tendrá una capacidad para 16 personas. La casa contará con un comedor colectivo y espacio polivalente, donde se podrá disfrutar de unas agradables vistas a la Sierra de la Virgen mientras se saborea un suculento desayuno con productos tradicionales de la zona. Se pretende cuidar el detalle al máximo para que todas las personas que se quieran hospedar vivan un sinfín de sensaciones que les inviten a

volver a estas tierras tan desconocidas y que entrañan tanta belleza.

Oseja es uno de los pueblos más paisajísticos que tiene esta Comarca, donde se conjuga perfectamente una abundante fauna, sobre todo de aves rapaces, con una vegetación exuberante de ribera. El municipio cuenta con amplios espacios abiertos desde donde se pueden contemplar: la Sierra de la Virgen, el Moncayo, la Sierra del Tablado, la Sierra de Vicort... dado que está situado a 827 metros de altitud, lo que le otorga maravillosas vistas. Y no podemos pasar de largo sus más de 60 bodegas, excavadas en la montaña, donde se puede degustar un buen vino acompañado de algún taco de embutido. Y es que en Oseja, a diferencia de otros lugares, la bodega es mucho más que un simple espacio físico, puesto que desde tiempos pasados ha sido el lugar de reunión y de convivencia después de una larga y dura jornada de trabajo. Por este motivo, son muchos los que se resisten a perder esta tradición.

Otra de las actividades de las que se puede disfrutar en Oseja son las jornadas de astronomía (Starlight), por la nula contaminación lumínica, actividad que se ha ido realizando de forma consecutiva en años anteriores, antes de las afectaciones de la pandemia y que atrae un numeroso grupo de participantes que aprovechan para pasar un fin de semana de convivencia para conocer algunas de las curiosidades que nos esconde el apasionado mundo del Universo.

Por todo ello, esta localidad pequeña en tamaño, pero no en recursos y posibilidades, ofrece una gran oferta turística y un espacio tranquilo que invita a practicar la relajación y la meditación, alejados de las grandes urbes. En definitiva, un gran lugar para disfrutar tanto en pareja, en familia o con amigos. ◀



Bodega con cielo estrellado.

# El Ayuntamiento de Illueca gestionará la Hospedería Papa Luna

El Gobierno de Aragón invertirá unos 100.000 euros para su rehabilitación

Redacción Estudio Mov

Tras la reunión mantenida por el consejo de administración de Turismo de Aragón, se autoriza la aprobación del gasto para hacerse cargo de los trabajos necesarios para reparar todos los desperfectos y devolver el inmueble en perfecto estado a su propietario, el Ayuntamiento de Illueca.

El Ayuntamiento de Illueca decidió recuperar la titularidad de

la Hospedería Papa Luna, cuyo usufructo estaba cedido a Turismo de Aragón hasta 2020. Por su parte, el Ejecutivo autonómico se hará cargo del coste de la intervención necesaria para su reforma.

Desde la Gerencia de Turismo de Aragón, Alfonso Salillas explicó que se realizaría un asesoramiento técnico para la elaboración de los pliegos que rijan la licitación de la gestión. Procedimiento adminis-

trativo sobre el cual ya se está trabajando. La decisión de la licitación por parte del Ayuntamiento de Illueca y el descartar el usufructo por parte de la DGA es motivado por la imposibilidad que tiene el ejecutivo autonómico de invertir en equipamientos ajenos, tal y como establece el informe de intervención de Gobierno de Aragón.

"Nuestra intención ha sido siempre llegar a un acuerdo con Turismo de Aragón para la reapertura de la Hospedería Papa Luna, analizando las posibles opciones que nos han planteado", destacó el alcalde de Illueca, Ignacio Herrero. Así pues, la DGA permite que el Ayuntamiento de Illueca licite la explotación de la Hospedería agilizando el proyecto. La DGA invertirá a través de la Promoción de Turismo de Aragón alrededor de 100.000 euros. Tal y como indica Ignacio Herrero,

"Asesorarán al Ayuntamiento en la redacción de los pliegos, y si la pandemia lo permite, el objetivo del consistorio es abrir la Hospedería en verano".

Alfonso Salillas, gerente de Turismo de Aragón, destacó que "la puesta en marcha de nuevo de la Hospedería Papa Luna ha sido siempre una cuestión prioritaria y estamos en contacto directo con el alcalde para respaldar la reapertura por la vía de subvención para promocionarla, al ser este un

ámbito en el que tenemos competencia".

Los trabajos necesarios para subsanar los deterioros que presenta el inmueble, principalmente goteras, humedades y otros desperfectos motivados por la falta de mantenimiento, no han quedado concretados en qué plazo se realizarán, pero se explica que será lo antes posible, ya que la partida económica ha recibido la luz verde del consejo de administración. ◀



Reunión de Ignacio Herrero con Alfonso Salillas.



Cafetería de la Hospedería Castillo del Papa Luna. Imagen de archivo.

## Visitas turísticas en la Comarca del Aranda

Redacción Estudio Mov

A pesar de las restricciones y de los confinamientos perimetrales, la Comarca del Aranda ha seguido recibiendo la visita de turistas. Si realizamos una comparativa entre los meses invernales de la temporada 2019-2020 y de la temporada 2020-2021, observamos que la diferencia en cuanto a visitas es pequeña. Aunque es notable el descenso en el mes de noviembre debido fundamentalmente a la imposibilidad de realizar visitas los grupos de asociaciones culturales, mujeres y pensionistas.

Desde el 19 de febrero de 2021, fecha en la que se ha desconfinado perimetralmente Zaragoza, las visitas a los castillos de Illueca y Mesones se han completado, quedando visitantes en lista de espera. En el resto de centros también se ha visto incrementado el número de visitas tras esta apertura perimetral. ◀

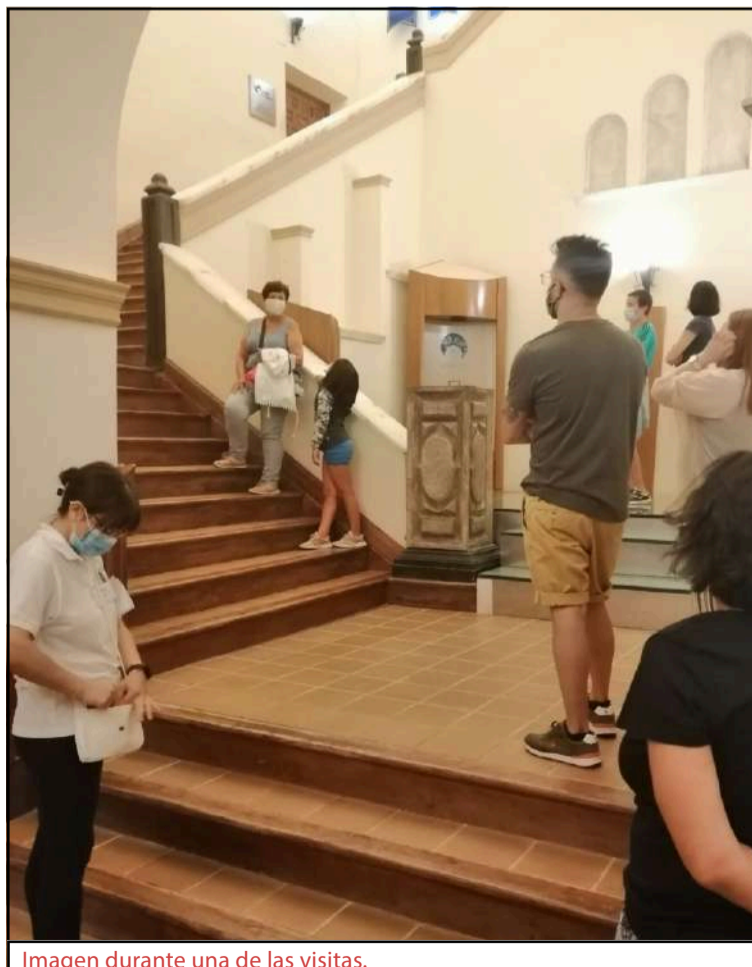


Imagen durante una de las visitas.

## VISITAS GUIADAS MARZO 2021 TURÍSTICAS

\*\* TODOS LOS VISITANTES DEBERÁN LLEVAR SUS PROPIAS MASCARILLAS \*\*

### CASTILLO PALACIO DEL PAPA LUNA . ILLUECA:

De miércoles a viernes → de 11 a 17 h.  
Sábados y domingos y 5 de marzo → de 11 a 14 y de 16 a 18,30 h.

\* Incluye visita a la exposición 'Pedro Martínez de Luna y Pérez de Gotor: la forja de un Papa'

### CASTILLO DE MESONES DE ISUELA:

Sábados, domingos y 5 de marzo → de 10,30 a 14,30 h

### MUSEO DEL CALZADO. BREA DE ARAGÓN:

Sábados y domingos → de 16 a 18,30 horas

### CENTRO INTERPRETACIÓN NATURALEZA + CASTILLO. JARQUE :

Sábados, domingos → Única visita a las 12,30 h

Recepción de visitas y comienzo de las mismas en el Centro de Interpretación

### CONVENTO DOMINICO. GOTOR :

Sábados, domingos → de 11,30 a 12,30 y de 15,30 a 17,30 h.

MÁXIMO DE 10 PERSONAS EN LAS VISITAS ( según normativa actual que se adaptará a los posibles cambios) . Las reservas de visitas tendrán prioridad.

☎ 626 34 52 02 – 976 82 02 70

ATENCIÓN TURÍSTICA COMARCAL:

MÁS INFORMACIÓN ,CONSULTAS, RESERVAS, ETC. [infoturismo@comarcadelaranda.com](mailto:infoturismo@comarcadelaranda.com)

Museo de la Agricultura Tradicional de Oseja: únicamente con reserva previa de grupo  
Centro celtibero de Aranda de Moncayo: cerrado por reformas temporalmente.



# Actividades culturales en Jarque de Moncayo

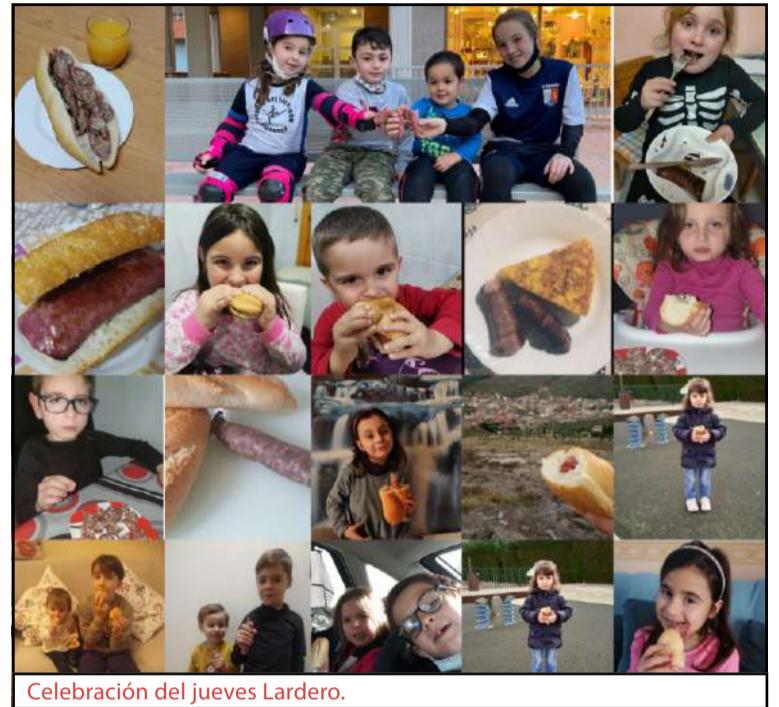
Redacción Estudio Mov

Durante el mes de febrero se han preparado una serie de actividades relacionadas con el carnaval con el fin de entretener y hacer disfrutar lo máximo posible a los niños del pueblo. Todos los años se realizan diversas actividades durante este periodo. Este año se han adaptado a la nueva normalidad. Se ha hecho uso de las posibilidades que ofrece las redes sociales; además de cumplir con los protocolos, se ha facilitado la oportunidad de poder participar a todos aquellos que se encontraban fuera del pueblo debido a las restricciones de movilidad. La primera actividad

en estos carnavales fue Jueves Lardero; era el primer año que no se podían juntar los niños con sus amigos para merendar, y para que no se perdiera esta tradición tan bonita, se ha realizado un vídeo con cada niño y su palmo. Luego se realizó algo que nunca se había hecho, como es el entierro de la sardina, con una primera parte en la que cada participante conforma su sardina, y una segunda, que se realizará para el puente de la cincomarzada, cuando se quemarán, poniendo fin a los carnavales. Además, este día se realizará un pequeño taller siempre respetando el protocolo vigente



Preparando el Carnaval.



Celebración del jueves Lardero.

## La DPZ impulsa el desarrollo sostenible de su patrimonio cultural y natural a través del intercambio entre profesionales del sector

Más de 50 especialistas en gestión patrimonial han participado en un espacio de debate 'on line' dentro del proyecto europeo MOMAr

Diputación de Zaragoza

La Diputación de Zaragoza, como líder del proyecto europeo MOMAr, ha celebrado un encuentro pionero con entidades de la provincia vinculadas al patrimonio cultural. El evento, con vocación de ser un punto de encuentro y un espacio para crear nuevas sinergias entre el sector, se ha realizado en formato 'on line' abierto al público a través de la página web El Periódico de Aragón, y ha contado con la participación de más de 50 profesionales vinculados a la gestión del patrimonio y un seguimiento por streaming de más de 200 personas interesadas.

La diputada delegada de Cultura de la Diputación de Zaragoza, Ros Cihuelo, ha sido la encargada de inaugurar la jornada y lo ha hecho destacando la implicación de la institución provincial para con los proyectos culturales. En este sentido, Cihuelo ha anunciado que la institución provincial va a destinar

1 millón de euros para que los municipios zaragozanos puedan contratar a profesionales de la cultura buscando la cooperación entre ayuntamientos y fomentando la recuperación de un sector gravemente afectado por la crisis actual. Cihuelo ha destacado que esta medida "no solo significa un compromiso económico sino también político, en el sentido amplio de servicio a la sociedad".

Por parte del Gobierno de Aragón, el director general de Desarrollo Estatutario y Programas Europeos, Luis Estaún, y el jefe del servicio de Fondos Europeos, Gabriel Navarro, han presentado las numerosas posibilidades que ofrecen los Fondos Next Generation EU que la Comisión Europea ha aprobado para salir de esta crisis. Se trata de un paquete de ayudas histórico del que 1.700 millones de euros se han destinado a líneas concretas para la rehabilitación donde se incluye el patrimonio cultural español. Es-

tos fondos llegan en formato de subvenciones y préstamos y tienen como eje de acción la transformación digital y verde de Europa. "La mayoría de estas transferencias económicas se pondrán en marcha los primeros dos años (2021-2022) por lo que es el momento de pensar cómo las entidades locales pueden contribuir a esta Europa digital y sostenible", ha explicado Navarro.

**Objetivo: influir en las políticas de gestión del patrimonio**

Poniendo el foco en el programa MOMAr, las responsables científicas del proyecto, Isabel Soria e Irene Ruiz, han presentado los últimos avances realizados y han actualizado las próximas líneas de trabajo a completar con las entidades colaboradoras del proyecto. En este sentido, Ruiz ha recordado que el objetivo final de MOMAr es "influir en las políticas regionales de gestión del patrimonio, incentivando nuevos modelos que se



adaptan a la realidad del entorno rural". Por su parte, Isabel Soria ha recalado que el proyecto sigue la agenda 2030 e incide directamente en el ODS número 11, vinculado a la protección y salvaguarda del patrimonio cultural y natural del mundo. También ha emplazado a la participación de las entidades locales en la elaboración de un Plan de Acción que llevará a cabo la Diputación, pero que "necesita de la implicación de todos", en palabras de Soria.

Como ejemplo de puesta en práctica de las estrategias para la mejora en la gestión patrimonial en la provincia de Zaragoza, la coordinadora del Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Zaragoza, María Pilar Biel, ha detallado la oferta académica de la institución y ha manifestado que con ella quieren contribuir a la profesionalización de la gestión patrimonial con un modelo sostenible y de vanguardia. 

# La Diputación de Zaragoza pide al Gobierno central que las entidades locales también puedan utilizar sus remanentes en 2022

PSOE, En Común, Podemos y Ciudadanos han aprobado una moción conjunta que insta a prorrogar un año más la suspensión de las reglas fiscales para dotar de recursos suficientes a ayuntamientos y diputaciones



Juan Antonio Sánchez Quero presidiendo el pleno.

## Diputación de Zaragoza

El pleno de la Diputación de Zaragoza ha aprobado una moción que pide al Gobierno central que las entidades locales también puedan utilizar sus remanentes en 2022. El texto, presentado conjuntamente por el PSOE, En Común-Izquierda Unida, Podemos-Equo y Ciudadanos, insta a prorrogar un año más “de forma inmediata” la suspensión de las reglas fiscales para de esta forma dotar a los ayuntamientos y a las diputaciones provinciales de suficientes recursos en su lucha contra el impacto social y económico de la COVID-19.

La moción, que también reclama al Gobierno central el estudio de fórmulas que modifiquen “en profundidad” la Ley de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera, ha salido adelante con los

apoyos de los cuatro grupos que la presentaron, mientras que el PP se ha abstenido tras ver rechazadas sus enmiendas y VOX ha votado en contra.

“La suspensión de las reglas fiscales es una gran oportunidad para las entidades locales: por supuesto para Diputación de Zaragoza, pero también para los ayuntamientos. Llevamos más de 10 años con todos los remanentes retenidos y esa decisión nos permite incorporarlos por fin a nuestro presupuesto”, ha destacado el presidente, Juan Antonio Sánchez Quero, quien también ha recordado que esos ahorros suponen “mucho dinero” -en el caso de la Diputación de Zaragoza, unos 60 millones de euros- y que las entidades locales solo pueden utilizarlos hasta el próximo 31 de diciembre.

“Por eso vemos con

preocupación la posibilidad de no poder ejecutar todas las obras que estén programadas y por eso hemos presentado esta moción que busca que los remanentes puedan incorporarse también al presupuesto del año 2022 para que los ayuntamientos puedan gastar y ejecutar las obras con más tiempo”, ha subrayado Sánchez Quero.

“La suspensión de las reglas fiscales en 2020 y 2021 ha significado para muchos ayuntamientos y diputaciones la recuperación de esa autonomía local tan anhelada y reivindicada, dotándolas de cierta flexibilidad. Pero por desgracia, el marco temporal en que se aplica esta medida no es suficiente”, recuerda la moción, que insiste en que en las actuales circunstancias “sería una catástrofe que las entidades locales no pudieran concluir de-

terminadas inversiones o no pudieran prestar su apoyo a los sectores económicos que más están sufriendo”. “La única vía para no paralizar dichas actuaciones pasa por mantener la suspensión de las reglas fiscales más allá de 2021”, recalca el texto aprobado.

## Rechazo a la mina de Borobia y la macrovaquería de Noviercas

También se ha aprobado una moción de rechazo a la mina de Borobia y a la instalación de una macrovaquería en el municipio soriano de Noviercas. El texto inicial presentado por Podemos-Equo ha sido enmendado a la totalidad por el PSOE, y la moción ha salido adelante con el apoyo de todos los grupos menos Ciudadanos y Vox, que se han abstenido.

La propuesta aprobada reitera la “rotunda oposición” de la

Diputación de Zaragoza al proyecto de explotación minera de magnesitas a cielo abierto en Borobia (Soria) “por su grave afección a los recursos naturales y humanos, y especialmente, por las consecuencias ambientales y socioeconómicas para los ríos aragoneses de Manubles, Ribota, Aranda e Isuela, en la cuenca del Jalón; y Queiles y Huecha en la comarca de Tarazona”.

Asimismo, el texto muestra el “rechazo” de la DPZ a la instalación de una macrovaquería en Noviercas (Soria) “por la elevada carga ganadera, la excesiva generación de CO2 y purines y por los numerosos incumplimientos ambientales que hacen que numerosas organizaciones se opongan también a este proyecto”.

# La Diputación de Zaragoza renueva su imagen de marca actualizando su logotipo para adaptarlo a las necesidades actuales

El pleno ha aprobado el nuevo manual de identidad corporativa de la institución, que mantiene la esencia del logo de los tres triángulos y desarrolla una nueva arquitectura de marca para las áreas y los servicios

## Diputación de Zaragoza

El pleno de la Diputación de Zaragoza ha aprobado un nuevo manual de identidad corporativa que renueva la imagen de marca de la institución actualizando su logotipo para adaptarlo a las necesidades actuales de la comunicación. El nuevo logo, diseñado por Estudio Mique, mantiene la esencia del logo de los tres triángulos creado hace más de 30 años por Manuel Estradera y Samuel Aznar, pero al mismo tiempo lo evoluciona para solucionar las carencias de visibilidad y legibilidad que ha ido presentando con el paso del tiempo.

Además, el nuevo manual de identidad de la DPZ desarrolla una nueva arquitectura de marca que, partiendo del logotipo actualizado, permite comunicar las diferentes áreas, servicios, dependencias y líneas de trabajo que componen la institución manteniendo una unidad en la imagen corporativa.

La marca Diputación de Zaragoza ha mantenido el mismo logotipo durante más de tres décadas, lo que ha permitido una total continuidad en su identificación gráfica y la ha consolidado como una de las más reconocibles de Aragón. No obstante, después de 30 años, el logo presenta algunas carencias lógicas como, por ejemplo, la pérdida de definición en formatos digitales pequeños o, sobre todo, los inconvenientes derivados de su disposición vertical –que le hace perder visibilidad respecto a los logotipos con orientación horizontal de otras instituciones–.

“Los canales de comunicación y la forma de utilizarlos han evolucionado, surgiendo la necesidad de optimizar los usos



digitales del logotipo original, como por ejemplo en la aplicación horizontal de una página web, en publicaciones ‘on line’ o en redes sociales”, explica el diseñador Mique. “También hemos tenido en cuenta la convivencia con otros logotipos institucionales en cartelería y en diferentes aplicaciones ‘off line’ en las que el logotipo perdía legibilidad”. Para Mique, esa falta de adaptación a los medios y los canales actuales hace que el logotipo original se perciba “desactualizado”.

### Los tres triángulos, un activo que había que respetar

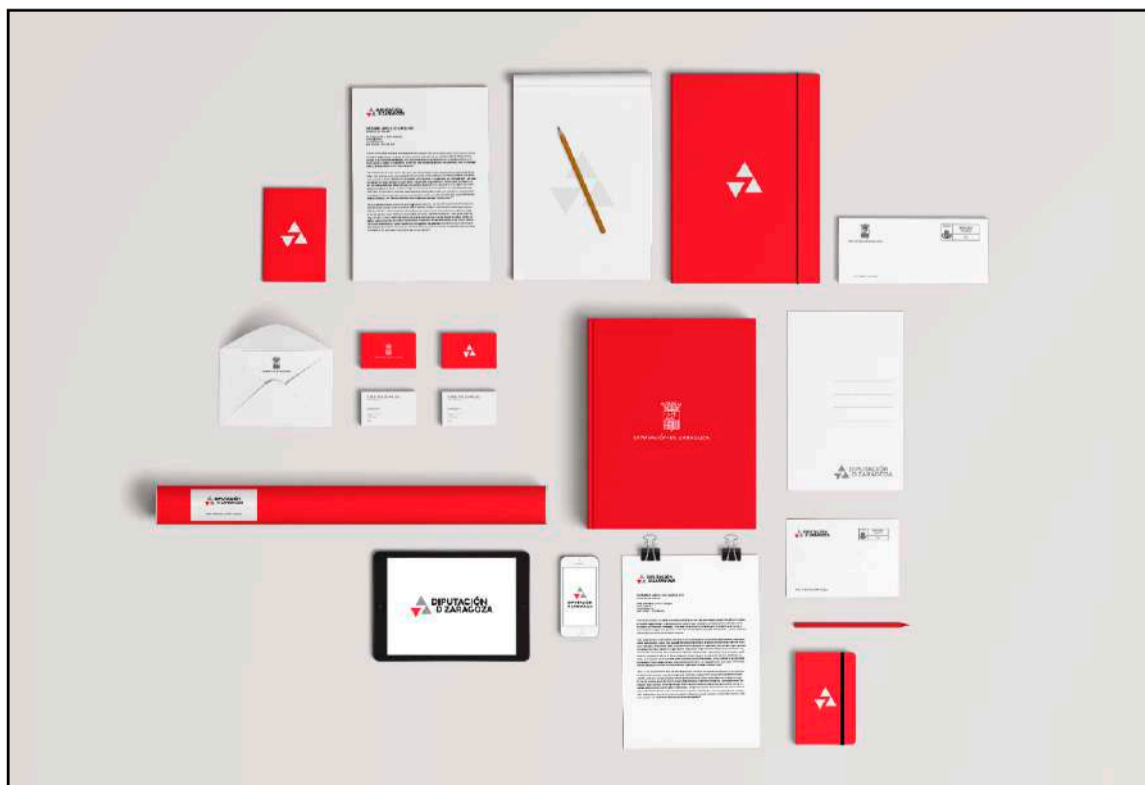
Desde su creación, el logotipo original diseñado por Manuel Estradera y Samuel Aznar ha aportado a la Diputación de Zaragoza un fácil reconocimiento y visualización a la entidad, dando lugar a un resultado gráfico de gran durabilidad. “Esa fortaleza se ha conservado en el nuevo logotipo, pues nuestro objetivo no era crear algo totalmente nuevo, sino reforzar el diseño actual mediante su adaptación a los nuevos medios y la unificación de sus logotipos secundarios con la creación de una arquitectura de marca. El respeto por una imagen que forma parte de nuestro patrimonio gráfico siempre ha sido una prioridad para nosotros”, subraya Mique.

Para conseguir los objetivos deseados, se han llevado a cabo diversas intervenciones. En primer lugar, se han actualizado los colores corporativos del logotipo original consiguiendo mejorar su aplicación sobre negro a través de un mayor contraste entre los elementos. Por otra parte, a través de una nueva tipografía corporativa, diseñada por el tipógrafo aragonés Alberto Romanos, se ha mejorado la legibilidad del logotipo. Esto, unido al cambio de proporción y distribución de las palabras, ha contribuido a la creación de una nueva versión horizontal más

legible y aplicable.

En cuanto a la arquitectura de marca, la adición de los servicios en la parte inferior del logotipo siguiendo unas proporciones comunes ha supuesto la unidad de la que antes carecían dichos

logotipos secundarios. Además, la creación de una iconografía común en todos ellos aporta personalidad a cada área que lo precise sin olvidar que todos ellos forman parte de la Diputación de Zaragoza. ▶



# Balance 2020 Diputación de Zaragoza

La DPZ mantuvo sus políticas de apoyo a los municipios como eje de sus actuaciones a través de ayudas directas a los ayuntamientos, pero también de mejoras en infraestructuras y servicios para los ciudadanos

## Diputación de Zaragoza

La epidemia de COVID-19 ha afectado a muchas de las líneas de trabajo de la Diputación de Zaragoza. No obstante, a lo largo de 2020 la institución siguió desarrollando numerosas políticas con el apoyo a los municipios como eje central de su labor. Este es un resumen de sus principales actuaciones.

### Más de 75 millones de euros para los ayuntamientos.

El año pasado la DPZ distribuyó más de 75 millones de euros en ayudas entre los 292 ayuntamientos de la provincia: 50 con el Plan Unificado de Subvenciones y otros 25 a través de otros cuatro planes de ayudas extraordinarias para paliar los efectos del covid.

### Otros 10,4 millones para las pymes y los autónomos.

Además, en 2020 la DPZ destinó otros 10,4 millones de euros a apoyar a las pymes y los autónomos de la provincia: 5 se transfirieron al Gobierno de Aragón para cofinanciar sus distintas líneas de ayudas y 5,4 se distribuyeron entre los ayuntamientos con el compromiso de que utilizaran esos fondos para ayudar a las pymes y los autónomos de su localidad.

### Casi 2.700 intervenciones de los bomberos.

El año pasado los bomberos de la DPZ hicieron casi



Centro de protección animal.

2.700 intervenciones de las cuales más de un millar fueron por incendios de distinto tipo. Las asistencias a municipios se duplicaron por los servicios derivados de la lucha contra el covid.

**Más de 2.800 kilómetros de caminos arreglados.** El arreglo de caminos es uno de los servicios más demandados por los ayuntamientos. El año pasado las máquinas del servicio de Recursos Agrarios acondicionaron más de 2.800 kilómetros de caminos agrícolas en 147 localidades diferentes.

### Mejoras en las carreteras provinciales.

En 2020 la DPZ acondicionó la travesía de Movera y mejoró el firme de diez tramos de carretera de las Cinco Villas; de la vía que

conecta Ariza y Bordalba; de la que une La Almunia y Alpartir; y de la travesía de Villarreal de Huerva.

### Más de 2.000 consultas de los ayuntamientos atendidas.

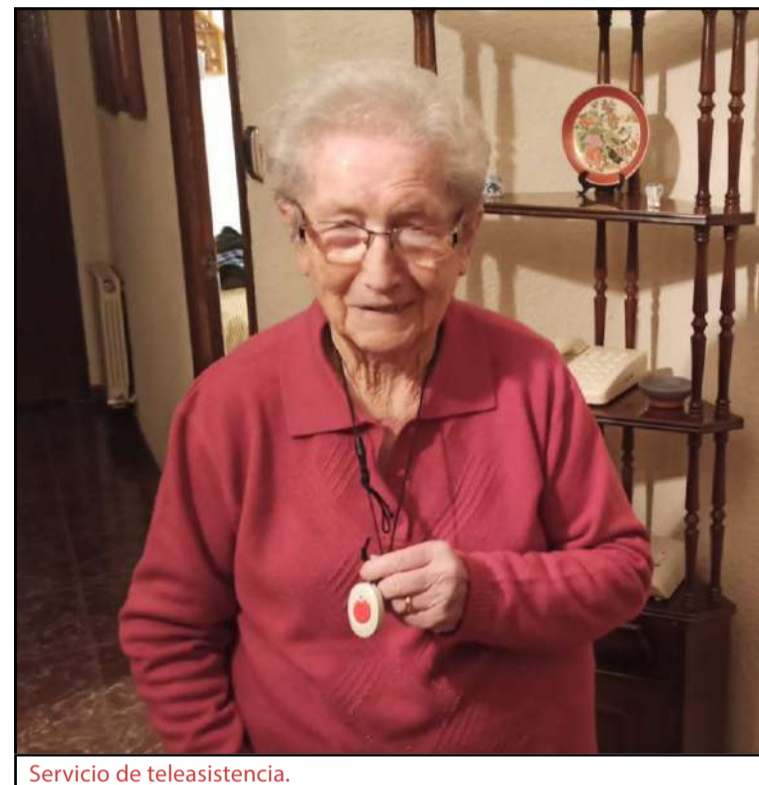
El servicio Cuarto Espacio de asesoramiento y apoyo integral a los ayuntamientos atendió a lo largo de 2020 más de 1.700 consultas, muchas de ellas relacionadas con las medidas derivadas de la lucha contra el coronavirus. Además, a esas cifras hay que sumarles las más de 300 consultas recibidas por el delegado de protección de datos.

### Unos 4.000 usuarios y 230.000 llamadas en el servicio de teleasistencia.

El servicio de teleasistencia de la DPZ atendió en 2020 a unos 4.000 mayores y dependientes de toda la provincia y gestionó más de 230.000 llamadas. Desde marzo, y durante los meses más duros de la pandemia, las llamadas se incrementaron un 25%.

### 2,4 millones para promover la igualdad.

A lo largo de 2020 el servicio de Bienestar Social convocó ayudas por valor de 2,4 millones para promover la igualdad de género, para apoyar la educación de adulto, para financiar proyectos de



Servicio de teleasistencia.



Mejora en carretera.

acción social y para seguir destinando el 0,7 del presupuesto a la cooperación al desarrollo.

### 979.000 euros para apoyar al tejido asociativo.


El año pasado la DPZ concedió ayudas por valor de 629.000 euros a cerca de 300 entidades sin ánimo de lucro de la provincia que trabajan en el ámbito de la cultura, el deporte y la protección y la difusión del patrimonio. También distribuyó otros 231.000 euros entre las bandas de música y las agrupaciones corales de la provincia con entidad jurídica propia.

### Apuesta por la cultura.

A pesar del covid, en 2020 la

DPZ organizó 5 exposiciones, lanzó un plan extraordinario de actividades culturales dotado con 150.000 euros, financió la Red Aragonesa de Espacios Escénicos con otros 118.000 euros y convocó todos sus premios y becas para artistas.

### 164 perros atendidos.

El centro de protección animal de la DPZ atendió en 2020 a 164 perros sin dueño que vagaban por los municipios de toda la provincia lo largo del año pasado la DPZ dio en adopción a 166 mascotas, lo que demuestra que el sistema implantado para buscar un hogar a todos los animales sigue funcionando con éxito a pesar del covid. 



Arreglo de caminos.



## CEIP Benedicto XIII

### DEL COLEGIO A LA COMARCA



## FEBRERO EN EL CEIP BENEDICTO XIII

### Un cross diferente

Este curso, a pesar del Covid-19, hemos vuelto a celebrar el cross de San Babil en el colegio Benedicto XIII de Illueca como todos los años. ¡El virus no ha podido con el cross!

Eso sí, ha tenido que ser distinto a los años anteriores debido a las normas que hay en los colegios, al igual que ocurre con otras actividades escolares (recreos, horarios, entradas y salidas, tocar xilófonos en vez de la flauta dulce...) que también han sufrido modificaciones por causa de las normas Covid. Durante la última semana de enero, cada clase ha realizado su cross individualmente, sin público de los compañeros de otras clases y sin nuestros familiares. Los he-

mos echado de menos.

Cada curso tenía un recorrido diferente por el recreo, con distintas distancias y distintos obstáculos. Y aunque unos corremos más y otros menos, todos hemos participado y al finalizar hemos recibido nuestro diploma por hacerlo.

Aunque haya sido diferente, hemos podido celebrar este día tan especial para nosotros. Así que agradecemos a los profes de Educación Física, Andrés y José Luis, que lo hayan organizado y preparado.

El próximo año esperamos volver a hacerlo y que todos los que queráis podáis venir a verlo. ¡Hasta el año que viene!



### Experimentos en clase

Antonio López Jiménez 6ºA

Hace unas semanas, los alumnos de sexto del CEIP Benedicto XIII de Illueca estuvimos trabajando la materia y la energía en ciencias naturales. Hablamos de la flotabilidad, la elasticidad, los cambios de estado, cómo se produce una reacción química...

Para ello, hicimos varios experimentos con materiales que teníamos por casa. Por ejemplo, mezclamos agua y una cucharada de colacao para ver una mezcla homogénea, encendimos una bombilla en un circuito eléctrico y medimos el volumen de un

coche de juguete en una probeta.

Esta actividad me pareció original y guay porque cada uno preparábamos nuestro experimento y teníamos que explicarlo al resto de compañeros/as para que lo entendieran.

¡Fue muy divertido!



## Carnaval "Alimentación Saludable" en el CRA Aranda - Isuela

M<sup>a</sup> Ángeles Aguarón. Directora CRA Aranda-Isuela

Se celebraron en el CRA Aranda - Isuela, el día 12 de febrero, los carnavales con la temática de "Alimentación Saludable" que se trabajó los días previos en las aulas.

La semana de carnavales todos, niños y docentes, "hicieron caso" a Carnestolendas (el rey del carnaval) que fue dejando consignas:

- lunes - delantal
- martes - gorro
- miércoles - peluca
- jueves - corbata, pajarita, pañuelo...

El viernes de esa semana, por tutorías y localidades, hicimos el disfraz y realizamos talleres de baile, canciones, manualidad. Fue un día muy divertido.





# ¡Tod@s contra el maltrato!

Departamento de Geografía e Historia  
IES Sierra de la Virgen (Illueca)

Aprovechando el Concurso de cómic contra la violencia de género instituido por la Delegación del Gobierno en Aragón los alumnos de 3º PMAR en la materia ámbito lingüístico y social decidieron aportar su granito de arena en la lucha

contra el maltrato a la mujer participando activamente en el citado certamen.

Con gran ahínco e interés se pusieron manos a la obra: primero a la sala de ordenadores para, cuan intrépidos marineros, navegar por las aguas de internet en busca del tesoro, enterrado en

páginas web, de datos sobre el tema: las formas que adopta, sus oscuras raíces y sus dramáticas consecuencias en España o en otros países. Después repasamos el arte del TBO/cómic siguiendo un powerpoint con los grandes (desde Francisco Ibáñez a John Buscema, pasando por Quino o Miller). Finalmente lápices y

rotuladores en ristre, como escribiría Cervantes, cargaron contra los folios; y los llenaron de líneas y colores en pos de denunciar el maltrato contra la mujer, dejar constancia de su repulsa al mismo, e informar/educar a quienes los leyeran.

Una lástima que la timidez y modestia de nuestros jóvenes

artistas les haya impedido enviar sus obras al referido concurso, donde sin duda habrían sido rivales más que dignos para cualquier otro que se presentara al mismo. Sin embargo, nosotros en nuestra Comarca del Aranda, tenemos el privilegio de contemplar su trabajo; y agradecerles su esfuerzo y dedicación. 🍷



**CUANDO EL SERVICIO ES LO MÁS IMPORTANTE**

Informática, Servicios IT, Gran Formato, Impresión 3D y Equipos de Impresión para Empresas

**solitium.es - 902 440 220**



Oficinas: Zaragoza - Madrid - Teruel - Calatayud - Alcañiz - Barcelona - Valencia - Sevilla - Bilbao - San Sebastian - Málaga - Vigo - Mérida - Alicante - Cocentaina - Ontinyent - Gandía - Alzira - Cáceres - Badajoz - Plasencia - Don Benito - Zafra - Vitoria - Coruña - Santiago - Lugo - Orense - Pontevedra - León - Ponferrada - Astorga

# El feminismo no tiene bigote y no es una moda

M. C. R.

A lo largo de mi vida profesional y académica siempre me ha interesado el rol (papel y funciones) que representa la mujer en la vida social, económica y política de la sociedad.

Soy licenciada en Psicología y mi vocación son las mujeres (sí, las responsables de que estemos en este mundo) el 50% de la Humanidad somos mujeres, por si interesa este dato, una cuestión de equilibrio, como todo en la vida. Cursé un master universitario en Relaciones de Género en la especialidad de Género: Construcción Cultural y Social en la Universidad de Zaragoza.

La Real Academia Española (RAE) define el feminismo como:

1. el principio de IGUALDAD de derechos de la mujer y el hombre.

2. así como el movimiento que lucha por la realización efectiva en todos los órdenes del feminismo.

La primera parte que define la RAE: el principio de IGUALDAD es un derecho Fundamental de “nuestra” Constitución Española.

Definición de feminismo “Malintencionad@”:


• Esas que van sin depilar que quieren ser superiores a los hombres; la mayoría son lesbia-

nas, seguro. (Esta definición no la ampara ninguna Constitución, pero está muy extendida en la sociedad).

Esta definición no visibiliza el arduo trabajo que desempeñaron las mujeres tiempos atrás para que pudiéramos aprender a leer y a escribir, no necesitar el consentimiento paterno para acceder al mundo laboral, ejercer nuestro derecho al voto, tener acceso a la formación reglada... todo eso es producto de la lucha por parte de unas mujeres valientes que dieron su vida por el feminismo como IGUALDAD. Un sacrificio que me niego a que sea perturbado por la ignorancia.

Otra cuestión del “feminismo malentendido” que me preocupa y no favorece en nada a las mujeres: el feminismo se ha puesto de moda, mal asunto, las modas hasta donde yo recuerdo son pasajeras, no implican ningún tipo de trabajo ni esfuerzo, saco la tarjeta de crédito y me compro la camiseta más molona de mi pandilla, esa que anuncia a la mujer en el poder, lo más, o me hago un tatuaje bien vistoso con letras bien grandes “Dios es mujer”, pero mientras tanto, tenemos que soportar cuando llegamos a casa que nuestra madre perciba menos sueldo que sus compañeros masculinos por des-

empeñar el mismo trabajo, por apuntar un ejemplo de este “cajón desastre”

Estos y muchos otros temas me gustaría compartir con ustedes, temas de actualidad que nos conciernen, contenidos terapéuticos amenos y divertidos, psicología positiva, análisis de textos desde una terapia narrativa, aprendizajes y autocrítica, potenciar la autoestima, relacionados con mujeres y su empoderamiento en la sociedad, eso sí, dirigidos a todos los públicos; en este espacio mujeres y hombres serán bienvenidos, pero desde la igualdad y el respeto a la mujer. 

## El IAJ conciencia contra la violencia de género con la campaña ‘Quiero quererte, no temerte’

El Instituto Aragonés de la Juventud pone en marcha esta acción para fomentar la igualdad, el respeto y la libertad en cualquier relación de pareja

Redacción Estudio Mov

El Instituto Aragonés de la Juventud ha puesto en marcha la campaña ‘Quiero quererte, no temerte’, con el objetivo de concienciar a la juventud aragonesa de la necesidad de detectar y erradicar cualquier manifestación de violencia de género entre adolescentes y jóvenes, a la vez que fomentar la igualdad, el respeto y la libertad en cualquier relación de pareja. La iniciativa forma parte de las actuaciones realizadas en el marco del Pacto de Estado contra la Violencia de Género.

La violencia de género en jóvenes y adolescentes existe y muchas veces no es reconocida ni por quién la práctica ni por quién la padece. El director gerente del IAJ, Adrián Gimeno, ha considerado esencial “detectar a tiempo cualquier tipo de conducta violenta que, a veces, se camufla en otro tipo de actitudes y que incluso pueden llegar a confundirse con muestras de cariño o señales de amor”.

A través de esta campaña, el Instituto Aragonés de la Juventud recuerda que “las relaciones de

pareja dominadas por el control, el aislamiento y por los celos, no son otra cosa que una clara manifestación de maltrato y de violencia”. De ahí la importancia de una detección precoz de las primeras señales de violencia de género, esencial para prevenirla y evitar que se agrave y se mantenga en el tiempo. “La violencia de género no puede tener cabida en nuestra sociedad”, ha insistido Gimeno.

La campaña ‘Quiero quererte, no temerte’, incluye la publicación semanal en la web del Instituto Aragonés de la Juventud y en sus redes sociales de una infografía con un mensaje que ayude a los jóvenes a detectar comportamientos nocivos que implican relaciones no basadas en la libertad y el respeto, claves en cualquier relación de pareja.


Espiar el móvil de tu pareja, obligarle a que te envíe imágenes íntimas, intentar alejarte de tus amigos, controlar tu forma de vestir o enfadarse por no tener respuesta inmediata también son muestras de violencia de género. Y así se ha

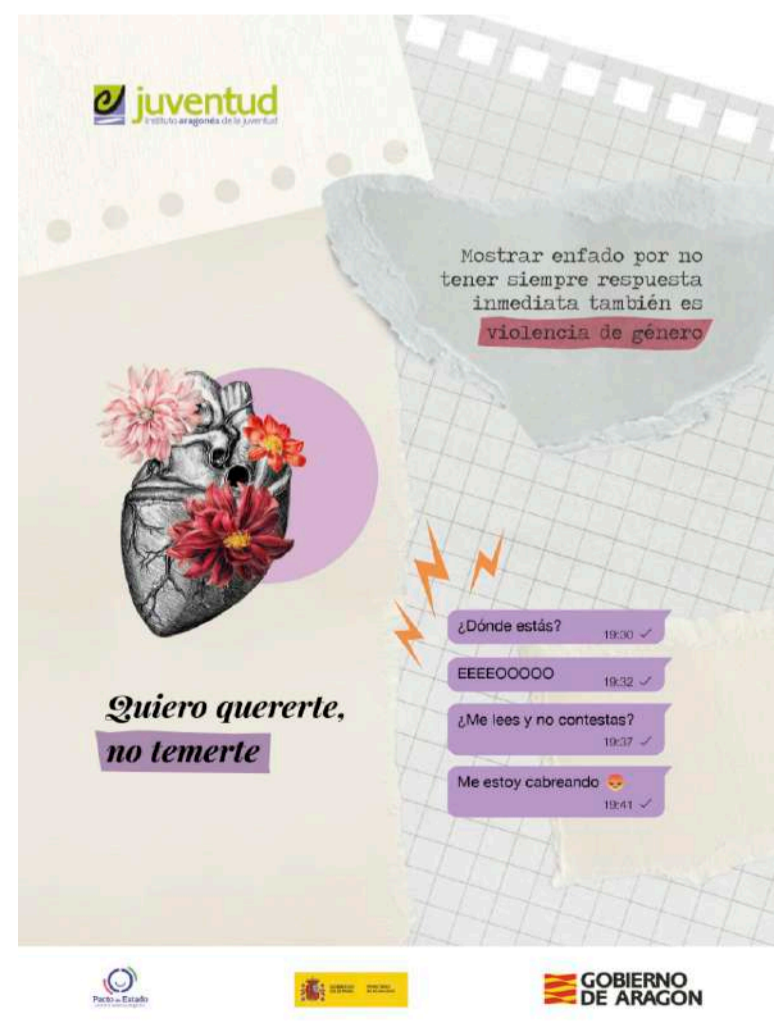
querido transmitir a los jóvenes a través de las redes sociales.

Estos mensajes han llegado también, con la distribución de un total de 2.250 carteles, a todos los centros educativos de Aragón que imparten ESO, FP y Bachiller; a las residencias y colegios mayores; a todos los centros universitarios de la comunidad; a las oficinas (OIJ, OCIJ, OMIJ y PIJ) que integran el Sistema Aragonés de Información Joven, así como a los diferentes departamentos del Gobierno de Aragón y de las Diputaciones Provinciales, oficinas delegadas y otras entidades.

Además, se difundirá el vídeo ‘Por la igualdad, contra la violencia de género’, elaborado desde el IAJ y dirigido al público adolescente, y en el que han participado alumnos del IES Sierra de Guara de Huesca. Entre sus objetivos figuran el de sensibilizar sobre el problema de la violencia de género; detener desde sus inicios las relaciones nocivas; fomentar la igualdad en las relaciones de pareja de la población joven; invitar a la reflexión y al

autodiagnóstico de conductas de maltrato y de consentimiento, así

como deconstruir los estereotipos y patrones afectivos aprendidos. 





José Luis Cortés Perruca

Todos aquellos que busquen paz, silencio, un paisaje extraordinario y un pueblo de lo más pintoresco pueden acercarse a Purujosa, en la Comarca del Aranda.

Purujosa se encuentra a casi 1000 metros sobre el nivel del mar, concretamente a 978 metros de altura. Su casco urbano se construyó sobre un escarpe rocoso de pronunciados desniveles (entre los cauces del Barranco de la Virgen y del río Isuela) con fines claramente defensivos.

Su término municipal pertenece en gran medida al Parque Natural del Moncayo y limita con pueblos de la provincia de Zaragoza y con los sorianos de Beratón y Borobia. La situación fronteriza de Purujosa, entre Castilla y Aragón, determinó su historia.

La ocupación humana de esta zona se documenta en el Paleolítico Medio (hace unos 40.000 años) gracias a varios yacimientos arqueológicos. Adicionalmente en esta zona se han documentado varios yacimientos celtíberos, gracias a la labor de Gloria Pérez, quién además asevera que el nombre de la localidad tendría que ver con el asentamiento de la tribu bereber de los Awsara en el siglo VIII.

Tras la batalla de Cutanda, el



dominio musulmán se desmoronó como un castillo de naipes y a partir de mayo del año 1120 un vasto territorio, que comprendía casi un centenar de aldeas entre las que estaba Purujosa, pasó a formar parte del patrimonio del monarca Alfonso I el Batallador.

A lo largo del siglo XII Purujosa formó parte del patrimonio del Monasterio de Veruela, fundado en el año 1146. Un siglo más tarde Jaime I permutó Purujosa por Bulbiente con los monjes de Veruela. En la siguiente centuria, entre 1356 y 1369, dada su ubicación Purujosa sufrió los envites de la "Guerra de los dos Pedros" siendo atacada y destruida en varias ocasiones y tras el conflicto armado, a finales del siglo XIV, se documenta que formaba parte de los bienes patrimoniales de Juan Martínez de Luna III, hermano mayor de Benedicto XIII el Papa Luna.

Perteneció a esta familia que se convirtieron en Condes de Morata en 1538.

En 1675 el condado pasó a manos de Francisco Sanz de Cortes, I Marques de Villaverde, pues lo había comprado a la última heredera de la saga de los Martínez de Luna. En manos de los Condes de Moarata y Argillo, Marqueses de Villaverde y Barones de Gotor estuvo hasta la enajenación de los señoríos, a mediados del siglo XX. La escasez de tierra cultivable hizo que muchos de los habitantes de la localidad, tradicionalmente, se dedicasen a otros menesteres como por ejemplo la ganadería o la fabricación de carbón vegetal y que con el paso de los años poco a poco, por la poca rentabilidad de estos oficios, la localidad casi se abandonase.

Merece la pena dejar en coche al pie de la carretera y subir por la calle principal, merece la pena y es más que aconsejable pues el intrincado entramado urbano si no se conoce te puede deparar una desagradable sorpresa si vas en coche y, para evitarlas, hace unos años Purujosa se convirtió en el pueblo más pequeño del mundo en tener semáforos.

Así que camina, toma un café en el albergue del pueblo y acércate hasta la iglesia del Salvador, un edificio de transición del románico al gótico construido a finales del siglo XII y principios del

XIII. Es muy interesante el complejo en el que se ubica pues se accede por un arco a un patio porticado que da acceso al templo, al cuarto de la primicia y el cementerio.

El interior se dispone en una sola nave dividida en cinco tramos separados por cuatro arcos fajones apuntados decorados con yeserías barrocas muy al gusto de las que Juan de Marca realizó para las reformas de varias iglesias del Condado de Morata bajo el patrocinio del acaudalado Conde Francisco Sanz de Cortes.

Pero si hay un elemento arquitectónico que destacar de este templo es el coro, cuyo antepecho consta de cinco paneles de yeserías caladas, de tradición mudéjar, probablemente realizadas a principios del siglo XVI.

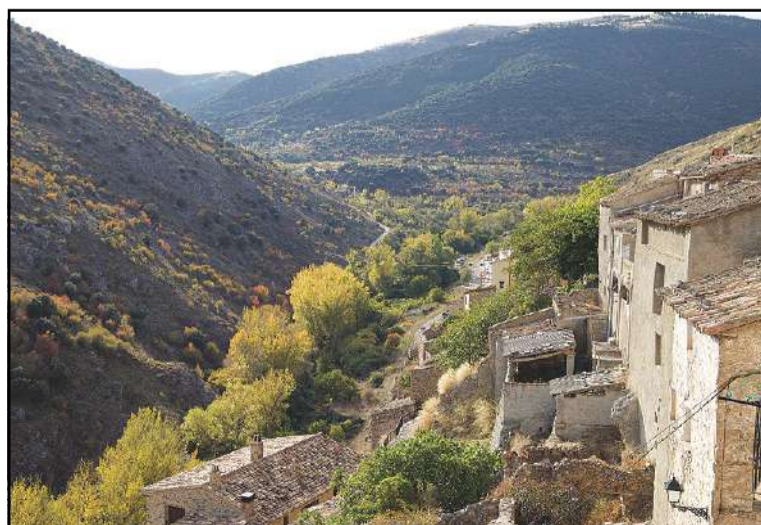
De entre sus bienes muebles destaca el retablo mayor, una obra realizada en madera dorada y policromada realizado entre 1640 y 1650. Está presidido por un magnífico lienzo del titular, El Salvador, atribuido al pintor zaragozano Pablo Rabiella. Faltan algunas pinturas del banco ya que este templo sufrió un robo en los años 70 del siglo XX que afectó no solo a este retablo sino también a otros del templo, sobre

todo al de la Virgen del Rosario que era el más importante y que quedó prácticamente destrozado.

Junto a la iglesia se encuentra un cementerio muy singular. Espectaculares las vistas de este camposanto que prácticamente está tallado en la roca viva. Cuenta la tradición que, como había poco espacio para enterramientos, cuando un mozo se casaba era costumbre que subiese una carga de tierra para preparar su futura sepultura.

Y no olvides visitar la ermita de la Virgen de Constantín, construida en una cueva y con un paraje espectacular. Junto a ella vive el padre Francisco, el ermitaño que cuida de la santa imagen a la que se tiene gran devoción en la zona. De esta devoción mariana el padre Faci cuenta que primero se le conoció como Virgen de la Cueva, pero se cambió por la de Constantín ante la leyenda de que el mismísimo Constantino el Grande visitó la ermita, oró ante la Virgen y dejó un donativo para la reconstrucción del viejo templo.

Pero dejando al margen las leyendas lo que es cierto y verdadero es la belleza y la singularidad de este bonito pueblo de la Comarca del Aranda. 🇪🇸



# El Illueca C.F. continúa en la tercera posición

## Tercera división Subgrupo A



Imagen del partido entre el Illueca y Binéfar.

El Illueca se consolida en la tercera posición después de cosechar una derrota por 1-0 frente al Teruel. El mes de febrero ha tenido luces y sombras para el equipo de Illueca. La victoria en

casa frente al Monzón y el empate en Belchite eran muy esperanzadores. A pesar de las dos derrotas seguidas frente a Binéfar y Teruel, el equipo sigue

tercero. Para concluir la liga regular, el equipo de Illueca recibirá a Huesca B y Cariñena, viajará a Zaragoza para jugar contra Valdeferro y jugará el último partido en casa frente al Tamarite.

Equipos	▼ Puntos	Partidos				Goles	
		J.	G.	E.	P.	F.	C.
1 TERUEL-C.D.	37	17	11	4	2	27	10
2 HUESCA-S.D.	35	18	10	5	3	31	17
3 ILLUECA-C.F.	30	17	8	6	3	20	9
4 REAL ZARAGOZA Deportivo Aragón	27	15	7	6	2	25	7
5 BELCHITE 97-C.D.	25	18	5	10	3	16	8
6 BINEFAR-C.D.	24	17	6	6	5	23	14
7 CARIÑENA-C.D. Monte Ducay	23	17	6	5	6	15	17
8 TAMARITE-C.D. JUVENIL	23	18	6	5	7	19	26
9 MONZON-ATLETICO	21	17	4	9	4	20	17
10 VALDEFIERRO-C.D.	17	17	5	2	10	16	31
11 FRAGA-U.D.	15	17	3	6	8	11	13

# El Brea C.D. lidera el subgrupo B de Tercera división

## Tercera división Subgrupo B



Imagen del partido entre el Brea y la Sociedad Deportiva Borja.

El Brea C. D. se consolida como líder del grupo 17, subgrupo B de Tercera división. En las últimas cuatro jornadas ha logrado 7 puntos. El domingo, en el reencuentro con su público,

perdió 0-1 frente a la Sociedad Deportiva Borja. Las otras tres jornadas de este mes de febrero, se saldaron con victorias frente a Villanueva y Almudévar y empatando a 0 en Barbastro.

Antes de concluir la liga regular deberá viajar a Épila y Utebo, para recibir en casa al Sabiñánigo y concluir la competición regular en Calamocha frente al equipo de la cabecera del Jiloca.

Equipos	▼ Puntos	Partidos				Goles	
		J.	G.	E.	P.	F.	C.
1 BREA-C.D.	37	18	11	4	3	31	10
2 CUARTE-CLUB DEPORTIVO	34	18	10	4	4	28	17
3 UTEBO-C.F.	27	18	6	9	3	15	12
4 CALAMOCHA C.F.	27	18	7	6	5	21	15
5 BORJA-S.D.	26	18	7	5	6	24	19
6 BARBASTRO-U.D. Sommos	24	18	5	9	4	21	16
7 SARIÑENA-C.D.	22	17	6	4	7	29	31
8 ROBRES-C.D.	22	18	5	7	6	22	26
9 EPILA-C.F.	18	17	3	9	5	16	20
10 VILLANUEVA-C.F.	17	17	4	5	8	15	29
11 ALMUDEVAR A.D.	17	18	3	8	7	14	29
12 SABIÑANIGO-A.D.	10	17	2	4	11	18	30

# Club ciclista de Brea

Redacción Estudio Mov

El Club Ciclista de Brea ha creado un grupo de WhatsApp de amantes de la bicicleta de la Comarca del Aranda. Este grupo incluye tanto a aquellos que practican bicicleta de carretera como a los que hacen MTB. Los creadores de este grupo quieren remarcar que en el grupo se

hablará únicamente de ciclismo y servirá como medio para informar a los interesados de las actividades que se realicen, de las rutas de la comarca y para quedar con otros fanáticos de la bici para hacer rutas en grupo.

Además, ya están disponibles los nuevos trajes ciclistas de la Comarca del Aranda fabricados

por Sköll. Al comprarlo se podrá elegir entre dos colores, negro o blanco, a un precio inmejorable. Es momento de disfrutar de la bicicleta con ropa ciclista de alta gama de la marca Sköll, patrocinador técnico del club. Para más información llamar al 651854098.



# Campeonato de pádel de San Valentín



# Mira quién baila en la Comarca del Aranda

Redacción Estudio Mov

Tal como os adelantábamos en el número anterior, el día 20 se realizó la actividad ¡Mira quién baila! en Illueca y Brea. Una actividad gratuita de la que pudieron disfrutar todos los vecinos de estas localidades. En Brea la actividad se realizó en el frontón y en Illueca tuvo lugar en las pistas exteriores, para evitar

reuniones en espacios cerrados. Durante el desarrollo de la actividad fue obligatorio el uso de la mascarilla y el respeto de la distancia de seguridad entre los asistentes.

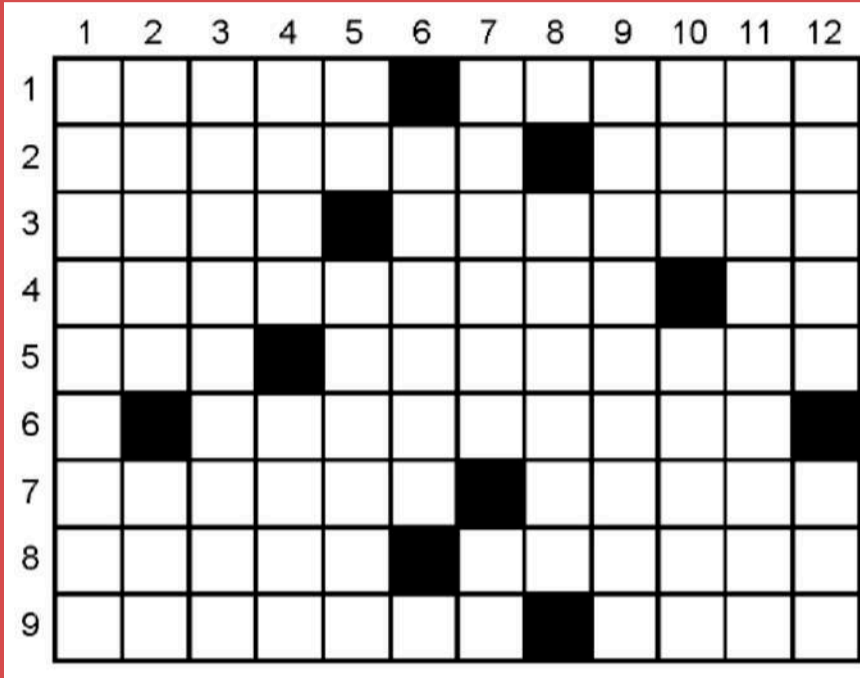
Fue una actividad para todos los públicos, dirigida a niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad. Nadie quiso perderse esta Masterclass de

bailes clásicos y modernos. Aquellas personas que quieran participar en esta actividad de baile aún están a tiempo de hacerlo los días 27 y 28 de febrero. El sábado 27 la actividad tendrá lugar a las 11:30 en Tierga y a las 16:00 en Gotor. El domingo 28 se podrá disfrutar de la misma a las 11:30 en Sestrica y a las 16:00 en Jarque.



# Un periódico para todos ...

## CRUCIGRAMA COMARCAL



**Horizontales:** 1. Hacen, realizan. Asegura con cerradura. 2. Bello. Papá ..., personaje legendario. 3. Pez alargado. Dejase ver la intención o disposición de hacer algo pronto. 4. Que tiene grandeza de espíritu. De ... a pa, desde el principio al fin. 5. Junté. Pasta alimenticia. 6. Amedrenten. 7. Habitación principal. Famoso arquitecto. 8. Hospede, aposente. Documento. 9. Robases. Prefijo.

**Verticales:** 1. Quemas. 2. Bogan. Cuarto califa. 3. Fundábamos. 4. Quieren. Recipiente. 5. ... ha lugar, fórmula judicial usada en tribunales. "Los ...", poema de Ovidio. 6. Curaba. 7. Divertida. Cesio. 8. Que tiene el sabor característico de la hiel, fem. 9. Cebará. 10. Nava de ..., municipio de Burgos, en España. Congrega. 11. Contestar. 12. Muevan las alas. Hiro..., político japonés.

Solución número anterior

### Laberinto

"Hombre prevenido vale por dos."

### Autodefinido



## Opinión

Si quieres contarnos tu opinión sobre los temas de actualidad de la Comarca, escríbenos a: [editorial@estudiomov.es](mailto:editorial@estudiomov.es).



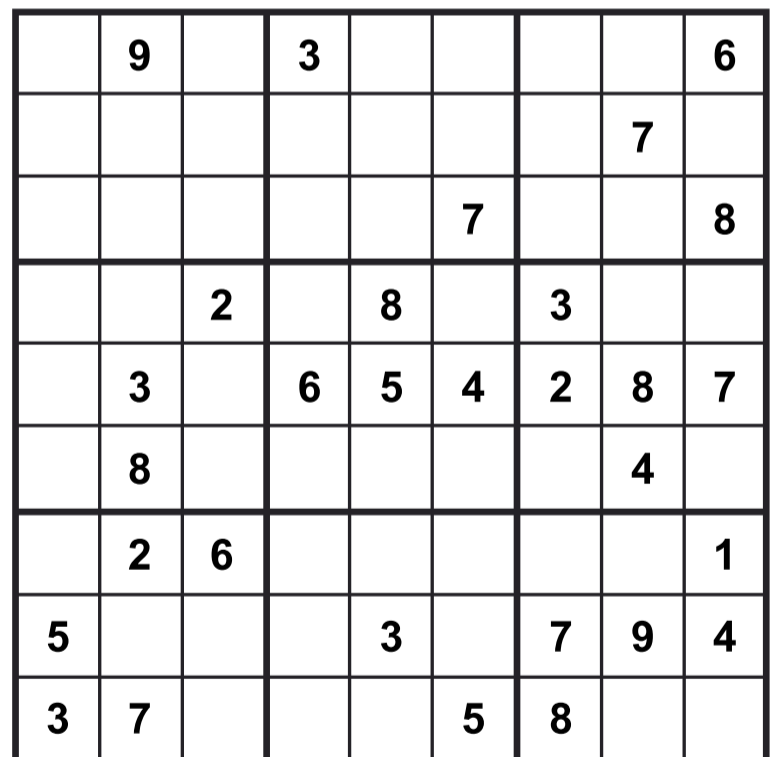
Si quieres felicitar a un amigo o familiar de forma gratuita; puedes hacerlo enviándonos una foto con el nombre, apellidos y una breve felicitación, antes del 10 de cada mes, a esta dirección: [editorial@estudiomov.es](mailto:editorial@estudiomov.es)

Síguenos en facebook

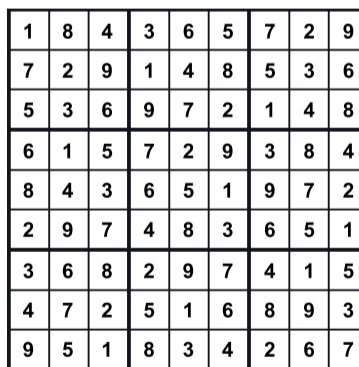


### Sudoku

Rellena la cuadrícula de 9x9 celdas dividida en subcuadrículas de 3x3 con las cifras del 1 al 9 sin que se repita ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.



### SOLUCIÓN NÚMERO ANTERIOR



Profesionales apasionados del Marketing que creemos en las personas.

Plaza del Castillo s/n \_ 50.250 Illueca  
Tlf: 976 548 090  
informacion@comarcadelaranda.com

# Guía de Servicios Comarcales

## ACCIÓN SOCIAL

**Centro Comarcal de Servicios Sociales**  
Trabajo Social, Educación Social, Asesoría Psicológica,  
Asesoría Jurídica, Centro de Día de Brea de Aragón...  
Cita Previa 876 539 916

**Violencia de Género**  
016

900540405

**Servicio de Atención Telefónica a Personas Mayores (IASS)**  
900252626

**Menores – Acoso escolar**  
900 100 456

**Residencia de Personas Mayores Comarca del Aranda. Illueca**  
976548118

**Hogar del Jubilado Illueca (IASS)**  
976820883

## ALOJAMIENTOS

**Apartamentos Rurales Molino del Batán**  
Aranda de Moncayo. Molino del Batán.  
976 825 035 - 610 624 503

**Casa rural Maidevera**  
Aranda de Moncayo. Plaza Mayor 10. 976 825 049

**Pensión Asador Brea**  
Brea. Ctra. Aranda. 976 824 605

**Albergue de Calcena**  
Calcena. Ctra. Purujosa s/n. 876 677 217 - 638 020 601

**Vivienda de Turismo Rural Los Lilos**  
Gotor. Calle Castillo 13. 976 878 546

**Albergue San Ramón**  
Purujosa. San Ramón s/n. 976 823 000

**Pensión Esther**  
Tierga. 976 829 052

**Camping Municipal de Trasobares**  
Trasobares. Avenida Constitución s/n. 633 654 475

**Albergue de Gotor**  
Gotor. 633 654 475

**Casa Rural Los Lilos**  
Gotor. 687 533 429

## ASOCIACIONES

**Asociación de Comerciantes**  
Brea de Aragón. C/ Mediodía 6.

**Asociación Fabricante del calzado y afines**  
Illueca. Carretera Aranda. 976 822 696

**Asociación de Turismo.**  
Illueca. Plaza Castillo s/n.

## SERVICIOS

**Emergencias**  
112

**Bomberos**  
Brea. 976 822496-080

**Centro Salud Illueca**  
Illueca. 976 822 496

**Guardia Civil**  
Brea. 976 824 198

**Notaría**  
Brea. 976 824 319

## EDUCACIÓN Y CULTURA

**Biblioteca Municipal Pública Brea**  
Brea. Calle Oriente s/n. 976 824 233

**Escuela de Educación Infantil Brea**  
Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 641

**Centro Rural Agrupado Aranda-Isuela**  
Gotor. Calle Convento s/n. 976 821 078

**Biblioteca Municipal Pública Illueca**  
Illueca. Calle Benedicto XIII 54. 976 822 439

**Colegio Público Benedicto XIII**  
Illueca. Calle San Babil s/n. 976 820 227

**Colegio Público Diputación Provincial**  
Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 333

**Instituto de Educación Sec. Sierra de la Virgen**  
Illueca. San Ildefonso s/n. 976 822 544

## FARMACIAS

**Brea** 976 824202

**Gotor** 976 822 413

**Illueca** 976 820 264

**Jarque** 976 821 540

**Tierga** 976 820 264

**Sestrica** 976 826 532

## BOTIQUINES DE FARMACIA

**Aranda**  
**Calcena**

## GASOLINERAS

**ES Aranaoil.** Illueca. 976 822 440

**ES MG.** Illueca. 976 821 010

**ES San Blas.** Brea. C/ Oriente 22. 976 824 615

## RESTAURANTES

**Vivienda Turismo Rural Maidevera**  
Aranda. 976 825 049

**Restaurante Asador Brea**  
Brea. 976 824 605

**La Pilarica**  
Illueca. 976 820 323

**Restaurante Esther Laborda**  
Tierga. 976 829 052

**Restaurante Piscinas Brea**  
Brea. 976 824 389

**Restaurante El Convento**  
Gotor. 633 715 277

## TRANSPORTES

**Automóviles del Río Aranda**  
Brea. 976 824 177\_902 490 690

**Automóviles del Río Isuela**  
Trasobares. 976 829 282

**Servicio Taxi Gaspar Vicente**  
Illueca. 976 820 208

**Taxi Chus Gracia**  
Trasobares. 606 098 866

**Taxi Sergio Gómez**  
Sestrica. 685 344 472

**Taxi Arturo y Antonio**  
Gotor. 680 691 272

**Taxi Leti**  
Brea. 692 113 691

## MONUMENTOS, MUSEOS Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN

**Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.**  
**Exposición Celtibera**  
Aranda. 976 825 000

**Iglesia Santa Ana**  
**Museo del Calzado**

Brea. 626 345 202 - 976 824 117

**Colegiata Nuestra Señora de los Reyes**

**Centro de Interpretación de la Naturaleza de Calcena**

Calcena. 976 822 201 - 976 829 230 - 976 548 090

**Iglesia de Santa Ana**

**Convento de Nuestra Señora de la Consolación**  
Gotor. 976 548 024

**Castillo Papa Luna**

**Centro de Interpretación del Papa Luna**  
Illueca. 626 345 202

**Iglesia de la Presentación de la Virgen**

**Centro Interpretación de la Naturaleza El Guayén**  
Jarque. 976 822 201 - 976 548 090

**Castillo de Mesones de Isuela**

**Centro de Interpretación Mesones de Isuela**  
**Iglesia Nuestra Señora de la Asunción**  
Mesones de Isuela. 976 825 132 - 626 345 202  
976 605 734

**Museo de Agricultura Tradicional Oseja**  
Oseja. 626 345 202

**Iglesia San Juan Bautista**  
Tierga. 976 829 001

**Iglesia de la Asunción**  
Trasobares. 976 822 201

## AYUNTAMIENTOS

Aranda de Moncayo	976 825 000
Brea de Aragón	976 824 098
Calcena	976 829 230
Gotor	976 548 024
Illueca	976 820 055
Jarque	976 820 998
Mesones de Isuela	976 605 877

Oseja	976 823 036
Pomer	976 888 059
Purujosa	976 829 232
Sestrica	976 825 285
Tierga	976 829 001
Trasobares	976 829 206

Queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de esta edición sin la autorización escrita del editor, que deberá solicitarse por correo electrónico a la dirección editorial@estudiomov.es. Asimismo, queda prohibida expresamente toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, de la Ley 23/2006 de Propiedad Intelectual. El Periódico de la Comarca del Aranda no se hace responsable de las opiniones de colaboradores ajenos a esta editorial, ni de los contenidos de los anuncios publicitarios.



## Redacción Estudio Mov

### ¿Cómo nace la Asociación Isuela Valley?

Isuela Valley nace de la unión de jóvenes amantes de la escalada en un entorno de despoblación. La única novedad es que hemos constituido una Asociación cultural-deportiva, pero en realidad llevamos bastantes años viviendo aquí y haciendo innumerables cosas por la escalada en la zona. Digamos que le hemos dado forma y visibilidad a algo que llevamos años haciendo.

Realmente la idea de hacer este grupo de trabajo nació ante la necesidad de una guía de escalada en Calcena. Hace unos tres años los gestores del albergue, en conjunto con varios equipadores, se encargaban de ofrecer información a través de pequeños facsímiles donde aparecían todos los datos que un escalador debe saber en su primera visita a la escuela de escalada. Ahora ese servicio no existe, esos facsímiles ya no se venden y además están desfasados. La existencia de una guía es un requisito indispensable en la zona.

### ¿Qué proyectos y actividades lleváis a cabo?

Uno de los proyectos en los que estamos involucrados, junto con



Roberto Sisamón y Francisco Cabriada.

ayuntamientos y APNs, es la apertura y regulación de nuevos y potentes sectores de escalada en Purujosa y Beratón. Esto va a generar la expansión de la escalada y con ello la posibilidad de que estos pueblos salvajemente despoblados experimenten una transformación necesaria. A la larga esta dinamización trae como resultado el asentamiento de población y la dinamización de esta zona. De momento este año ya se han instalado en Purujosa algunos jóvenes escaladores, lo que hace que el pueblo empiece a tener más empuje.

Simplemente por el hecho de vivir y escalar aquí ya estamos siendo

útiles para la escuela, pues sabemos qué actuaciones se pueden llevar a cabo para mejorar: poner carteles en los senderos para señalar los diferentes sectores, carteles en los aparcamientos que indiquen el número de coches que caben en cada parking para optimizar el espacio, sustituir anclajes viejos por nuevos (reequipar), tirar piedras que pueden resultar peligrosas, acomodar los pies de vía, limpiar senderos, etc.

Ahora estamos centrados en la elaboración de la guía. Más adelante, y si la situación lo permite, nos gustaría hacer encuentros de escalada, talleres de yoga, actividades

que den vidilla a la zona y generen beneficios al pueblo.

### ¿Con cuántos socios contáis actualmente?, ¿Qué pasos hay que seguir para formar parte de la organización?

Los que estamos más activos en los proyectos actuales somos los ocho socios fundadores, de los cuales cinco vivimos en Calcena. Los demás socios, que a día de hoy son unos 30, hacen su aportación a la asociación con su cuota anual, sin ningún tipo de compromiso. Es un gesto que nos ha ayudado mucho para ponernos en marcha, y es algo de lo que estamos muy agradecidos. La verdad es que han sido y están siendo muchas las personas que valoran la importancia de las acciones que estamos llevando a cabo en la zona.

Para hacerse socio sólo hay que ingresar 20 euros en la cuenta ES37 2100 3561 8522 0005 3661 y adjuntar el justificante de pago junto con tu nombre, apellidos, teléfono y DNI a isuelavalley@gmail.com.

### ¿En qué entornos y barrancos organizáis vuestras actividades?

El radio de acción de la asociación es el valle del Isuela, de ahí tomamos el nombre, nuestro epicentro es Calcena pero la idea es extenderse, vertebrar y unir pueblos tanto de Aragón como de Soria, ya que las problemáticas son las mismas en todos los sitios. Queremos ser una asociación que además de atender la escalada podamos servir de unión a pueblos, alcaldías e instituciones.

### La escalada está fuertemente ligada a la vida en los entornos naturales y su cuidado, ¿Qué importancia tienen estos valores en la asociación?

Sin duda el respeto por la

naturaleza y la conservación de las áreas de escalada de la Comarca del Aranda son parte del ADN de esta asociación.

Por lo general los escaladores somos personas a las que nos gusta pasar mucho tiempo en el medio natural, y por tanto está en nosotros la conciencia de no ensuciar y de recoger algunas basuras que nos encontramos. Sabemos que la escalada genera impacto, y que no todo el mundo tiene esa costumbre de no ensuciar.

### Para terminar, ¿Cuáles son los planes de futuro de la asociación?

Pretendemos seguir aumentando nuestra masa social incorporando soci@s y poder asumir la financiación de la guía. También estableceremos relaciones con las empresas en la zona que mencionaremos en la guía.

En estos últimos años el Ayuntamiento de Calcena y el colectivo escalador no habían llegado a entendimientos y se generó un bloqueo que impedía la comunicación entre ambos. A nosotros el Ayuntamiento nos ha pedido una referencia sobre las vías que existen y las personas que las han equipado (esa información saldrá en la guía), y que pidamos permiso e informemos de las acciones que se lleven a cabo en el barranco.

Isuela Valley está respondiendo ante dichas peticiones ya que estamos de acuerdo en que un Ayuntamiento debe estar informado de todas las actuaciones que se lleven a cabo en sus terrenos.

Creemos que nuestro principal propósito es formar parte de un entorno de armonía y buena convivencia, y cooperar con las alcaldías y forestales para poder trabajar en la misma dirección. ◀



**VITELEC**  
ELECTRICIDAD • CLIMATIZACIÓN

TÉCNICO AUTORIZADO POR LA D.G.A.

[www.vitelec.es](http://www.vitelec.es)

 Vitelec Electricidad y Climatización 

Constitución, 3 - 50250 ILLUECA Zaragoza  
☎ 695 711 855

- INSTALACIONES ELÉCTRICAS DOMÉSTICAS E INDUSTRIALES.
- ANTENAS TERRESTRES, PARABÓLICAS.
- ENERGÍAS RENOVABLES (SOLAR, EÓLICA)
- BOMBAS SUMERGIBLES.
- INSTALACIONES DE VIGILANCIA (CCTV).
- DOMÓTICA EN EL HOGAR.
- ESTUDIOS ENERGÉTICOS.
- CARGA VEHÍCULOS ELÉCTRICOS.
- MANTENIMIENTOS ELÉCTRICOS.
- AIRE ACONDICIONADO. Distribuidor Oficial  
- AEROTERMIA.
- ESTUFAS PELLET Y BIOMASA.
- GEOTERMIA.
- CALEFACCIÓN ELÉCTRICA.
- SOLAR TÉRMICA (ACS).
- MANTENIMIENTOS CLIMATIZACIÓN.
- INSTALACIÓN DE PANTALLAS LED
- Distribuidor Oficial Grupos Electrógenos: 