



Primeras actuaciones del Plan de Sostenibilidad Turística



PÁGINA 3

Rehabilitación del Convento de Gotor



PÁGINA 5

Convocado el Plan Plus 2022

PÁGINA 12

8º Concurso de pintura rápida

PÁGINA 14

El Brea comienza la pretemporada

PÁGINA 18

El INAEM concede tres talleres de empleo en la Comarca del Aranda

PÁGINA 2

Noches de verano EN EL ARANDA



AGOSTO 2021
XIII Edición

Viernes 6 de agosto
SESTRICA

QUE JARTE!
El curso de tu vida
TEATRO HUMOR

23 h. Plaza de la Iglesia

Sábado 7 de agosto
MESONES DE ISUELA

DR. HUELGUIN
La risis
CIRCO MALABARES

23 h. Pl. de la Villa

Domingo 8 de agosto
CALCENA

DR. HUELGUIN
La risis
CIRCO MALABARES

23 h. Pl. Severino Aznar

Viernes 13 de agosto
TRASOBARES

JAVI MALABARES
¿En serio?
CIRCO MALABARES

23 h. Plaza Mayor

Sábado 14 de agosto
PURUJOSA

YAGUETE FILETE
Humor a la cara
CIRCO HUMOR

23 h. Plaza Mayor

Viernes 20 de agosto
OSEJA

JAVI MALABARES
¿En serio?
CIRCO MALABARES

23 h. Plaza Mayor

Sábado 21 de agosto
POMER

MIGUEL MARTÍN
MONÓLOGO HUMOR

23 h. Pabellón

Sábado 28 de agosto
TIERGA

RUBÉN DÍAZ
Noche mágica
MAGIA

23 h. Plaza de la Iglesia

PÁGINA 14

MUEBLES

TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos

MUEBLES A SU MEDIDA
GRANDES EXPOSICIONES

WWW.MUEBLESJOBE.COM

JOBE

BREA DE ARAGON C\MEDIODIA 976824108 CALATAYUD POL MEDIAVEGA 976897624 - MOVIL 649985490

El INAEM ha aprobado tres talleres de empleo en la Comarca del Aranda

La Comarca del Aranda es la promotora de dos proyectos y el Ayuntamiento de Illueca de un tercero

Redacción Estudio Mov

La Comarca recibirá una subvención de 496.506,14 euros para desarrollar la formación de veinte personas mayores de 25 años que se encuentran en desempleo, a través de dos talleres de empleo.

Recientemente el INAEM ha aprobado la realización de dos Talleres de Empleo que se celebrarán durante los próximos meses y que permitirán la inserción laboral de 20 personas a través de la profesionalización y adquisición de experiencia de los participantes.

El primero, de "ATENCIÓN SOCIOSANITARIA COMARCA DEL ARANDA", celebrará su tercera edición, con una duración de 12 meses y 10 alumnos. Tendrá módulos formativos del certificado de profesionalidad, pretendiendo con ello, formar a personas desempleadas en la familia profesional "Servicios socioculturales y a la comunidad" para su inserción laboral, alternando formación teórica con prácticas en domicilios y en Institu-

ciones.

El segundo, llamado "DESARROLLO TURÍSTICO SOSTENIBLE EN LA CARA OCULTA DEL MONCAYO", también con 10 alumnos, tiene el objetivo de crear un tejido profesional enmarcado en el Plan de Sostenibilidad Turística La Cara Oculta del Moncayo. Este taller contemplará un proyecto de creación, diseño y promoción de productos y actividades turísticas enfocados a generar una marca de calidad en la oferta de experiencias destacando a la Comarca del Aranda como un destino de confianza y sostenible. Además, los alumnos que obtengan el título tras el ciclo podrán acceder al mercado laboral en puestos como agente de desarrollo turístico local, técnico de información turística, jefe de oficina de información turística, promotor turístico, técnico de empresa de consultoría turística o coordinador de calidad en empresas y entidades de servicios.

Por su parte, el INAEM también

¡INSCRÍBETE! **Taller de Empleo**
TURISMO SOSTENIBLE

PUESTOS A LOS QUE SE PUEDE ACCEDER:

- Jefe de oficina de información turística
- Coordinador de calidad en empresas y entidades de servicios
- Agente de desarrollo turístico local
- Técnico de empresa de consultoría turística
- Técnico de información turística
- Promotor turístico

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:
 Oficina de Empleo Brea de Aragón: 976 824 658 · 626 166 877 Oficina de Empleo Calatayud: 976 883 149

ha dado el visto bueno a la propuesta remitida por el consistorio illuecano para la puesta en marcha de un taller de empleo de SOSTENIBILIDAD Y EFICIENCIA ENERGÉTICA que permitirá continuar formando a 12 parados mayores de 25 años en la instalación de equipos de energía renovable y mobiliario urbano durante un año. La actuación de interés so-

cial a realizar en la localidad será dar continuidad a los trabajos de incorporación de elementos decorativos y funcionales en el Molino del Conde de Argillo y en las intermediaciones del Castillo-Palacio del Papa Luna.

En todos los casos los alumnos deben tener 25 años o más en la fecha de incorporación al Taller de

Empleo y estar desempleados e inscritos como demandantes de empleo en el INAEM. Los interesados en los talleres, o en recibir más información, pueden ponerse en contacto con la Agencia de Empleo y Desarrollo Local de la Comarca del Aranda ubicada en de Brea de Aragón (976 82 46 58), o con la Oficina de Empleo de Calatayud (976 88 31 49).

Servicio de Ayuda a Domicilio (SAD) en la Comarca del Aranda

Redacción Estudio Mov

El Servicio de Ayuda a Domicilio consiste en la prestación de una serie de atenciones y cuidados de carácter personal, doméstico y psicosocial a los individuos y unidades de convivencia en su domicilio cuando se hallan en situaciones en las que no les sea posible realizar las actividades habituales. Actualmente en la Comarca del Aranda, 30 auxiliares del Centro de Servicios Sociales prestan servicio a 135 usuarios dentro del Servicio de Ayuda a Domicilio Comarcal y 55 en

Servicio de Ayuda a Domicilio de Dependencia.

Se trata de un servicio que tiene una demanda constante y, en consecuencia, la bolsa de empleo para auxiliar de ayuda a domicilio tiene carácter abierto, es decir, una vez fue aprobada la primera bolsa de empleo, los interesados pueden presentar su solicitud de admisión en cualquier momento, y los integrantes de la misma pueden presentar nuevos méritos.

Los requisitos para poder acceder a esta bolsa de trabajo son los siguientes: en primer lugar, aceptar

la obligatoriedad del carácter itinerante del puesto de trabajo, debiendo realizar los desplazamientos por sus propios medios. En segundo lugar, estar en posesión del certificado de escolaridad, el título de estudios primarios o equivalente. Y, en tercer lugar, estar en posesión de las titulaciones, certificados de profesionalidad y habilitaciones establecidas en la resolución de 11 de diciembre de 2017, de la Secretaría de Estado de Servicios Sociales e Igualdad.

BOLSA DE EMPLEO

INSCRIBETE PARA TRABAJAR DE:

***AUXILIARES DE AYUDA A DOMICILIO**

Nuevas solicitudes de admisión, así como nuevos méritos por las personas integrantes de la Bolsa para su valoración.

*Más información en la web comarcal www.comarcadelaranda.com
o en el ☎ 876 53 99 16

Comarca del Aranda



PLAN DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA COMARCA DEL ARANDA

El Plan desarrolla los convenios de colaboración entre la Comarca y los diferentes ayuntamientos

Los documentos detallan las diferentes actuaciones enmarcadas en el plan dentro de cada municipio

Redacción Estudio Mov

El Plan de Sostenibilidad turística “La cara oculta del Moncayo” de la Comarca del Aranda comienza su andadura. En agosto del año pasado, el presidente de la institución comarcal, José Ángel Calvo, visto el poco tiempo que había para presentar el proyecto, centró todos sus esfuerzos en presentar el mejor Plan posible para la Comarca del Aranda, contando con el mayor número posible de apoyos y gestionando la colaboración necesaria para que el Plan saliese adelante. Calvo matiza “gracias al tesón, esfuerzo y conocimiento de las necesidades de nuestra Comarca, hemos conseguido un Plan de Sostenibilidad que no deje fuera ningún sector ni ninguna necesidad”. El plan constituye un programa de inversión de 2.312.500€ para los próximos tres años con el objetivo de reactivar social y económicamente el territorio, poniendo en valor su pa-

trimonio histórico, cultural y natural.

Durante los últimos días, Ángel Marquina, gerente del Plan, en colaboración directa con el Presidente comarcal y el resto de los trabajadores de la Comarca, están desarrollando los convenios de colaboración entre la Comarca y los diferentes municipios que la componen para poder llevar a cabo las diferentes actuaciones que se acometerán en los próximos años. “Los documentos especifican las actuaciones propuestas por parte de las instituciones municipales para desarrollar dentro del plan y los permisos de actuación a la Comarca para la realización de las obras pertinentes, haciéndole cargo de las contrataciones, licitaciones y pago de las actuaciones”, detalla Marquina.

Los convenios se están presentando a los ayuntamientos de uno a uno porque cada municipio tiene su ca-

suística y unas actuaciones específicas. Los 13 documentos tienen reglas generales iguales, pero aspectos específicos en cuanto a las actuaciones. En primer lugar, se han entregado los acuerdos a los ayuntamientos donde se actuará de manera prioritaria y se están perfilando las actuaciones, que son Jarque, Mesones, Tierga y Gotor.

En este sentido, la obra de los



Obras en el castillo de Jarque.

alrededores del Castillo de Jarque ya ha comenzado, centrándose en el acondicionamiento y mejora de los accesos. Las obras repararán la pavimentación desde la calle nueva hasta la plataforma del castillo donde se está ejecutando una escalera de piedra natural acorde con el entorno del recinto. También se procederá a la apertura del andador desde el acceso al consultorio médico.

Las siguientes actuaciones tendrán lugar los próximos días en la subida de acceso al Castillo de Mesones de Isuela, donde se acondicionará un parking y una zona de descanso. Además, se arreglará parte de la pavimentación de acceso al castillo.

Poblado minero de Tierga

La tradición minera en la Comarca del Aranda se remonta a tiempos celtiberos, siendo más notable, sobre todo, en los municipios de Tierga y Calcena. Sin duda es un recurso de gran valor turístico por lo

que el plan contempla diversas actuaciones en el entorno para promocionar un activo que se remonta varios siglos atrás. Los gestores del plan han evaluado el entorno para desarrollar senderos o rutas BTT y se baraja la posibilidad de desarrollar un centro de interpretación en la localidad de Tierga dedicado a la minería. Este posible nuevo recurso turístico se ubicaría en el antiguo colegio, aprovechando las aulas que han quedado vacías.

Interés de la iniciativa privada

Ángel Marquina ha iniciado varias reuniones con la iniciativa privada que se ha interesado por el plan y las múltiples posibilidades de futuro basadas en el turismo.

El gerente también se ha reunido con María Jesús Grávalos, presidenta de la Asociación de Turismo y Cultura de la Comarca “para ir acercando ideas y establecer sinergias en torno al plan”, según declara. ◀

El orgullo y la tierra

Ángel Marquina, gerente del Plan de Sostenibilidad

Me pasa muy a menudo: fui a las islas y donde yo veía un entorno paradisíaco, el isleño de turno, no veía nada más que un trozo de tierra del que no podía escapar. Descubrí un patrimonio, una gastronomía y una cultura especiales, en la ciudad donde el ciudadano de a pie tan solo acertaba a decir: “Si aquí no hay nada que merezca la pena, esto en un día se ve”. A un par de lugareños, en un marco inigualable de alta montaña, les pregunté por un importante paraje natural y no supieron decirme. El desapego, el desprecio por lo nuestro, la falta de arraigo al lugar del que procedemos no nos hace

ningún bien. El lugar al que pertenecemos nos ha hecho y nos hace ser quienes somos ¡No lo pongáis en duda! Si hubieseis nacido y vivido en Jaén, por poner un ejemplo, para bien o para mal no os pareceríais en nada a lo que sois ahora. Quizá no nos demos cuenta, pero la tierra nos timbra, nos señala y nos deja huella. Sus gentes nos forjan, nos esculpen y, como si de un sello a fuego se tratase, nos marcan de por vida.

El ser humano en su brillante imperfección, es capaz de desarrollar hasta el extremo este tipo de actitudes autolesivas que, como bien decía antes no nos generan nada

positivo. Vemos lo extraordinario en casa del vecino siendo incapaces de darnos cuenta de todo lo bueno que nos rodea. Muy posiblemente el sentimiento será recíproco y el vecino verá en nuestras posesiones algo maravilloso que nosotros somos incapaces de valorar.

Tan solo llevo 2 meses trabajando aquí, en la Comarca del Aranda. Apenas he podido abandonar mi despacho, pues de momento tengo que centrarme en adaptarme a mi nuevo puesto; sin embargo, en el poco tiempo que he tenido para disfrutar fuera de la oficina, he descubierto una tierra maravillosa. Concentráis en vuestro pequeño

territorio un patrimonio histórico artístico de primer orden. Poseéis un entorno de naturaleza que ya lo quisieran muchos. Tan solo he podido probar vuestras cerezas, pero doy fe de que son “pitudas” y poco o nada hay que añadir sobre la calidad de vuestro calzado. Sus gentes, costumbres y tradiciones poco a poco me van aportando más y más sensaciones enriquecedoras.

No lo dudéis ni un instante. Sentíos orgullosos del lugar al que pertenecéis y contadlo: Decid bien alto que pertenecéis “a la Comarca del Aranda”.

Durante los próximos tres años, vamos a intentar que nuestros

pueblos, sufran una revolución en materia de turismo a través del plan de sostenibilidad. Intentaremos que la afluencia de visitantes se multiplique casi de manera exponencial. Pero eso, independientemente de que le lavemos la cara a los municipios o que desarrollemos nuevos atractivos turísticos, no lo conseguiremos sin vuestra colaboración e implicación. Estudiad, averiguad, indagad más sobre vuestra cultura, sentíos cerca de ella, para que cuando un turista os pregunté podáis decir que sois “hijos de la Comarca Aranda”. ◀

El mayor yacimiento de trilobites enrollados del mundo hallado en Purujosa

Redacción Estudio Mov

Un estudio realizado por investigadores de la Universidad de Zaragoza, en colaboración con expertos de la Universidad de California y el Museo de Historia Natural de Londres, ha encontrado en la localidad aragonesa de Purujosa una concentración de más de 500 ejemplares de trilobites enrollados, perfectamente conservados. Esto ha supuesto el hallazgo del mayor yacimiento de trilobites enrollados del mundo

Los trilobites son una especie de artrópodos que se extinguió hace más de 250 millones de años. Los fósiles que se han encontrado pertenecen al periodo Cámbrico y tienen más de 500 millones de años. Esto ha permitido investigar cómo los primeros trilobites se enrollaban y se defendían de las amenazas externas.

“Lo singular de este yacimiento, es la concentración y conservación de más de 500 ejemplares de trilobites perfectamente conservados, muchos de los cuales aparecen en una postura defensiva de enrollamiento, similar a la que muestran las cochinillas de la humedad actuales cuando se les molesta”, según informa la Universidad de Zaragoza.

A lo largo de los últimos cuatro años los fósiles han sido recogidos, preparados y estudiados en la localidad de Purujosa, incluida en el Parque Natural del Moncayo, y su descubrimiento se ha obtenido tras el análisis en el que han participado Jorge Esteve (Universidad Zaragoza), Nigel Hughes (Universidad de California) y Samuel Zamora (científico titular del Instituto Geológico y Minero de España, CSIC).

En una entrevista realizada por nuestro periódico a uno de sus


descubridores, Samuel Zamora, nos explica que “los trilobites no tienen representantes actuales, pero el estudio de sus apéndices ha demostrado que están emparentados de forma lejana con algunos artrópodos como el cangrejo de herradura”.

Ante la cuestión de qué importancia tiene este descubrimiento, el científico afirma que la aparición de fósiles muy bien conservados en esta posición les ha permitido recrear por primera vez

este proceso en detalle con fósiles tan antiguos.

El hallazgo de este yacimiento ha supuesto uno más en la larga lista de descubrimientos fósiles encontrados en Aragón, algo que Samuel Zamora considera que se debe a la gran variedad de rocas

que existe en la comunidad.

El científico estima que la Comarca del Aranda es la zona con las mejores condiciones para el afloramiento de rocas cámbricas en Aragón y también la que posee los fósiles mejor conservados. 



Ejemplar de trilobite enrollado.




Samuel Zamora.

III Encuentro de la Celtiberia literaria y creativa

Redacción Estudio Mov

Los próximos 25 y 26 de septiembre de 2021 en Gotor tendrá lugar el III Encuentro de la Celtiberia literaria y creativa, evento que aspira a recoger la creatividad de nuestras gentes y de nuestras tierras. La Celtiberia es un territorio “característico”: tiene carácter, caracteres singulares y características bien diferentes de otros territorios. Este tercer encuentro reúne, entre un gran elenco nominal de poetas y narradores, a otros tantos altos representantes de la literatura, de la fotografía, de la investigación

arqueológica, del cine documental, de la medicina y de la música como María José Sáenz Rodríguez, Jesús Rubio Jiménez, Pilar Argudo y Carlos Blázquez,

Moratha y Despierta McFly. Además, destaca la entrega de la Tésera de Hospitalidad celtibérica a la Asociación de Amigos de Sarnago. 



III ENCUESTRO DE
LA CELTIBERIA
LITERARIA Y
CREATIVA



25 y 26
septiembre
2021
Gotor
(Zaragoza)



Sarnago (Soria)




“Taller del Pinar Mágico” en Tierga

Redacción Estudio Mov

La Asociación de mujeres Santa Rosa de Lima ha iniciado unos talleres de manualidades gratuitos y para todas las edades, impartidos por Eva María Barcelona Embid en “La Tienda de Eva”.

Los talleres dieron comienzo el pasado 10 de julio, y se desarrollarán a lo largo de los meses de julio y agosto. Durante el mes de julio, los participantes asistieron los sábados 10 y 24 en horario de 18 a 20 horas y los miércoles 14 y 28 en horario de 16 a 18 horas.

Todos los trabajos están realizados con materiales naturales

recogidos en la chopera del municipio, y el objetivo final es la creación de un pequeño “pinar mágico” para que las hadas y los duendes puedan habitar en el municipio. 



Taller de manualidades.



Taller de manualidades.

La Diputación de Zaragoza aprueba una ayuda para la realización de las obras del Convento de Gotor

Redacción Estudio Mov

La actuación de emergencia realizada en la Iglesia del Convento de Gotor durante el año 2018, permitió aliviar parte de la exposición a la intemperie de las ruinas del edificio y consolidar parcialmente los restos conservados. Pero, por las limitaciones presupuestarias, quedaron pendientes una serie de intervenciones para garantizar la total protección del edificio.

ALF arquitectos asociados, por encargo del Ayuntamiento de Gotor, ha realizado el estudio de las obras de consolidación y conservación arqueológica en la iglesia del convento de nuestra señora de la Consolación de Gotor. Gracias a

este estudio, Diputación de Zaragoza ha probado una ayuda para realizar una segunda fase que completará las acciones desarrolladas con anterioridad, permitiendo la supervivencia de la edificación conservada, así como la consolidación del resto de elementos que no pudieron ser fijados en la fase anterior y la visita a los restos en condiciones de seguridad.

Se completará la cubrición del tramo de los pies de la iglesia de las capillas laterales de los lados Norte y Sur y de la parte posterior del ábside.


Se realizará la limpieza de trasdós de bóvedas y arcos, de la cúpula del crucero, de las bóvedas laterales y

la del presbiterio. Posteriormente se procederá a la inyección, acuñado y sellado de las fábricas de la cúpula del crucero, de las de las bóvedas de las capillas laterales, de las del presbiterio y de las de los arcos intermedios.

En cuanto a las decoraciones de yesos existentes en estos mismos elementos, se procederá a la inyección de resinas fijadoras a fábricas, su consolidación y engasado.

Se cerrará mediante mallas metálicas el espacio entre las nuevas cubiertas y las fábricas de los muros de la Iglesia. También se pintará el interior de la cubierta para matizar su presencia en el edificio una vez consolidado.

La intención del Ayuntamiento de Gotor, como indica su alcalde es “recuperar para uso y disfrute de los vecinos y visitantes, respetando al máximo la acción del paso del tiempo en esta parte del Convento, consolidando la edificación en su estado actual para que permita albergar una gran sala de exposiciones, eventos, conciertos o cual-

quier actividad que pudiese encajar en un marco de belleza inigualable y de unas dimensiones sin igual en todo el municipio. Sin la ayuda de Diputación Provincial de Zaragoza sería imposible salvar de la ruina un edificio de estas características, con 500 años de antigüedad, declarado Bien de Interés Cultural en 2001”. 



Vista aérea del Convento antes de la actuación del 2018.



Estado actual del Convento.

El Ayuntamiento de Brea de Aragón acomete distintas actuaciones en el municipio

Redacción Estudio Mov

A lo largo del mes de julio, el Ayuntamiento de Brea de Aragón ha acometido distintas actuaciones en el municipio: acondicionamiento de la calle Serapio Montañés, acondiciona-

miento de los vestuarios del campo de fútbol y construcción de nichos y columbarios.


En los vestuarios del campo de fútbol se han realizado diversos trabajos de acondicionamiento, pintura y saneamiento. Para la

puesta de largo del Brea en la recientemente creadas 2ª RFEF, los vestuarios serán acordes a la nueva categoría.

El Ayuntamiento de Brea, con una dotación de 37.485,80 euros, ha realizado los trabajos de

acondicionamiento y saneamiento de la calle Serapio Montañés.

Brea cuenta con nuevos nichos

y columbarios, el importe de la actuación asciende a 22.220,39 euros. 



Acondicionamiento vestuarios del campo de fútbol.



Acondicionamiento banquillos.

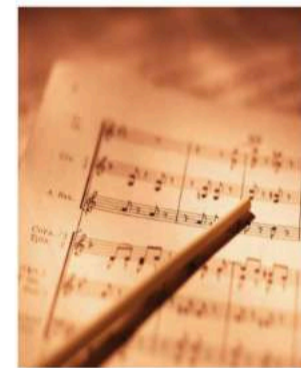


Nuevos nichos y columbarios.



Saneamiento de la calle Serapio Montañés.

Banda de Música



Abierto el plazo de inscripción curso 2021-2022

¿Te gusta la música? ¿Quieres apuntarte a la Banda de Brea y tocar con nosotros? Si tu respuesta es sí, ahora es el momento. ¡Te estamos esperando!

¡Apúntate a la banda!

Clases de solfeo gratuitas el primer año.

Horarios

Los viernes a concretar en función de la actividad.

Precios

- Clase de música con instrumento propio: 19 euros.
- Clase de música con instrumento de la banda: 22 euros.



EXCMO. AYTO.
BREA DE ARAGÓN

Más información e inscripciones en el Ayuntamiento de Brea de Aragón

CUANDO EL SERVICIO ES LO MÁS IMPORTANTE

Informática, Servicios IT, Gran Formato, Impresión 3D y Equipos de Impresión para Empresas

solitium.es - 902 440 220

GRUPO SOLITIUM

Oficinas: Zaragoza - Madrid - Teruel - Calatayud - Alcañiz - Barcelona - Valencia - Sevilla - Bilbao - San Sebastian - Málaga - Vigo - Mérida - Alicante - Cocentaina - Ontinyent - Gandia - Alzira - Cáceres - Badajoz - Plasencia - Don Benito - Zafra - Vitoria - Coruña - Santiago - Lugo - Orense - Pontevedra - León - Ponferrada - Astorga

El Alcampo de Illueca también sobrevive a la pandemia

Redacción Estudio Mov



Jose Antonio Martínez López y Rosa Marcellán Martínez.

Jose Antonio Martínez López y Rosa Marcellán Martínez tienen desde hace 32 años una franquicia de Alcampo en Illueca. En el negocio familiar trabajan ellos dos y una empleada. Entrevistamos a Rosa con la intención de conocer la

historia y evolución del negocio, así como algunas de las experiencias que han tenido desde que abrieron su negocio en 1989.

Rosa cuenta cómo su negocio ha ido evolucionando a lo largo del tiempo y que han pasado de tener más gente trabajando a evolucionar hacia el autoservicio, debido a la informatización de los negocios en los últimos años. Con respecto a su modelo de negocio, Rosa afirma que “nuestra labor es levantar todos los días la persiana de nuestro negocio, atender a nuestros clientes y clientas lo mejor posible, y hacer nuestro trabajo de la mejor manera”.

Rosa considera que la pandemia supuso un momento muy difícil y está agradecida por haber podido continuar con su negocio al ser considerado una actividad esencial, pero recuerda con miedo la incertidumbre que vivieron durante algunos momentos “teníamos miedo porque estabas todo el día con gente y después tenías que ir a tu casa y sabías que si te ocurría algo tu negocio lo ibas a cerrar. La verdad es que fueron situaciones muy complicadas”.

La dueña de este negocio de más de tres décadas reconoce que Alcampo ha sabido dar su apoyo en muchos momentos tanto a nivel económico como moral, lo que unido a la fidelidad



José Antonio y Rosa.

mostrada por el matrimonio ha hecho posible que continúen abiertos tanto tiempo después.

De momento no tienen pensado nada más que continuar, pero admite que “cuando llegue el momento intentaremos que nuestro hijo continúe el negocio,

porque esto sí que es factible de llevar para una familia que no pretenda hacerse rica, pero sí que es de agradecer el tener un negocio en el que dependas de ti misma, ya que a veces dependes de otros sectores, lo que te da cierta independencia”.

Illueca se adhiere al plan de ayudas a la hostelería y al turismo

Redacción Estudio Mov

Durante el pleno celebrado el pasado 14 de julio, el consistorio illuecano ha aprobado la adhesión al convenio de colaboración de Ayudas a la Hostelería y a la Restauración del Gobierno de Aragón, como consecuencia de la pérdida de actividad por razón de la

COVID-19.

El Gobierno de Aragón publicó el 8 de julio en el Boletín Oficial de Aragón el convenio de colaboración, dando 15 días a los Ayuntamientos para adherirse a través de un acuerdo plenario.

El Ayuntamiento de Illueca

aportará el 20% de la financiación para las empresas, comercios y negocios de hostelería adheridas. El importe total solicitado es de 39.686 euros. Gobierno de Aragón aporta el 60%, Diputación de Zaragoza el 20% y el Ayuntamiento de Illueca el 20%.



Imagen del Ayuntamiento de Illueca.

Los donantes de sangre tienen cita los días 20 y 23 de agosto en Illueca

Las extracciones se llevarán a cabo de 18.00 a 21.30 horas en el pabellón municipal. Los donantes de sangre tienen una cita en Illueca los días 20 y 23 de agosto. Desde las 18.00 y hasta las 21.30 se realizarán las extracciones en el pabellón municipal. Pueden donar las personas entre 18 y 65 años, que pesen

más de 50 kg. Los hombres pueden donar hasta 4 veces al año y las mujeres 3, siempre y cuando se respete el intervalo mínimo de dos meses entre donaciones. Desde Donantes de Sangre Aragón recuerdan que la necesidad de sangre es constante y, por lo tanto, también lo deben ser nuestras donaciones.



Las excavaciones arqueológicas de Aratis en Aranda de Moncayo

Redacción Estudio Mov

La campaña de excavación en el yacimiento de Aratis, en Aranda de Moncayo, está sacando a la luz el sistema defensivo de la ciudad celtibérica. Desde el 1 de julio, el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, con la colaboración del Ayuntamiento de Aranda de Moncayo, trabaja en la zona para conocer más de este enclave, de donde proceden los siete cascos celtibéricos que fueron expoliados y recuperados y ahora se exponen en el Museo de Zaragoza.

El equipo arqueológico ha comenzado a trabajar en la muralla y un gran torreón del yacimiento, asentado sobre el Cerro de Castejón. En la zona más alta, los técnicos están definiendo un gran torreón cuadrangular, del cual parten tres alineaciones de muralla, las cuales se están estudiando. En concreto, se está analizando la conexión con la primera de ellas, que da con la localidad de Aranda de Moncayo.

Los trabajos de excavación han abierto 20 metros de longitud del lienzo de la muralla, para ahora bajar hasta localizar la base, asentada en la roca. De momento, se ha descubierto una altura de 3 metros, construida con sillares de medio metro de longitud. Además, se está intentando sacar la anchura de la muralla con otra cata al interior.

La directora general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón, Marisanchó Menjón, visitó a mediados de julio el yaci-



Excavaciones arqueológicas.

miento junto al alcalde arandino, José Javier Jordán. Menjón destacó que con estos trabajos se busca sacar a la luz parte de la ciudad y dar un primer paso para su recuperación a la ciudadanía, en el marco del compromiso suscrito por el Gobierno de Aragón con la recuperación del patrimonio.

Asimismo, la responsable de Patrimonio subrayó que, aunque parte del yacimiento fue gravemente expoliado, el terreno de Aratis abarca una enorme extensión de terreno, por lo que queda mucho todavía por descubrir de este asentamiento celtibérico.

Por su parte, Francisco Javier Gutiérrez, arqueólogo director de la excavación, manifestó que los trabajos de este año tratan de comenzar a entender el yacimiento, su contexto histórico y urbanístico, para lo cual se está haciendo la prospección de su entorno. "El propio yacimiento puede proporcionar datos sobre el traslado de las ciudades de la Edad de Hierro", declaró

Gutiérrez.


Al tiempo que se trabaja en las murallas de la ciudad, se están investigando también las laderas del yacimiento. En la ladera sur, se han encontrado restos de construcciones que podrían corresponder a la primera fase de ocupación del yacimiento. De esta manera, la ciudad ocuparía, por lo menos, 5.000 metros cuadrados más de las 10 hectáreas que, inicialmente, los expertos calculaban que abarcaría.

El inicio de la campaña arqueológica coincidió con la apertura de la vitrina del Museo de Zaragoza en la que se exponen los siete cascos celtibéricos que fueron expoliados de Aratis y posteriormente recuperados. Estas piezas forman parte ya de la exposición permanente de la rica sección de arqueología del museo. El espacio museístico donde se exhiben se ha documentado con grafismos, un audiovisual y textos ilustrativos de su función, significado y contexto histórico arqueológico.

Visita guiada a las excavaciones

La última semana de julio, el Ayuntamiento de Aranda de Moncayo organizó una visita guiada a las excavaciones arqueológicas de Aratis. La actividad, que contó con una gran asistencia de los vecinos del municipio, fue guiada por Gloria Pérez, que compartió con los asistentes sus conocimientos sobre la ciudad celtibérica de Aratis.

Acto de cierre de la primera excavación

mera excavación arqueológica de la Celtiberia en Aratis. Durante el acto, celebrado en el salón de actos del Ayuntamiento, la dirección técnica explicó el desarrollo de la excavación, y el alcalde del municipio agradeció la participación de todas las personas que han colaborado en las excavaciones y adelantó que habrá más excavaciones próximamente. Además, el Ayuntamiento de Aranda de Moncayo entregó un pequeño obsequio a todos los voluntarios, directores técnicos y colaboradores. 

El miércoles 28 de julio se celebró el acto de cierre de la pri-



Trabajo de excavación.



Entrega de diplomas.

VISITAS GUIADAS TURÍSTICAS

Agosto 2021

** TODOS LOS VISITANTES DEBERÁN LLEVAR SUS PROPIAS MASCARILLAS **

CASTILLO PALACIO DEL PAPA LUNA . ILLUECA:

De MARTES a DOMINGO y día 16 → de 10 a 14 y de 17 a 20,30 h.

* VISITA TEATRALIZADA LAS NOCHES DEL 20 y 27 A LAS 23 H

CASTILLO DE MESONES DE ISUELA:

De MARTES a DOMINGO y día 16 → de 9,30 a 14 y de 17,30 a 20,30 h

* VISITA TEATRALIZADA LOS SÁBADOS 14, 21 y 28 A LAS 18 H

MUSEO DEL CALZADO. BREA DE ARAGÓN:

JUEVES y VIERNES → de 10 a 14 h.

SÁBADOS, DOMINGOS y día 16 → de 10 a 14 y de 17 a 20,30 h.

CENTRO INTERPRETACIÓN NATURALEZA + CASTILLO. JARQUE :

JUEVES → de 17,30 a 21 h

VIERNES, SÁBADOS, DOMINGOS y día 16 → de 10,30 a 13 y de 17,30 a 21 h

Recepción de visitas y comienzo en el Centro de Interpretación

* VISITA TEATRALIZADA SÁBADO 21 A LAS 11,30 H

CONVENTO DOMINICO. GOTOR :

JUEVES → de 16 a 19 h.

VIERNES, SÁBADOS y DOMINGOS → de 10,30 a 13,30 y de 16 a 19 h

Día 16 → de 10,30 a 13,30 h

* VISITA TEATRALIZADA SÁBADO 14 A LAS 12,30 H

MUSEO DE LA AGRICULTURA TRADICIONAL. OSEJA:

SÁBADOS y día 15 → de 11,30 a 14,30 y de 16,30 a 19,30 h

DOMINGOS y día 16 → de 11,30 a 14,30 h

****TENDRÁN PRIORIDAD EN VISITA, LAS RESERVAS EFECTUADAS CON ANTERIORIDAD****

☎ 626 345202 - 976 820270 - 976548090

ATENCIÓN TURÍSTICA COMARCAL: MÁS INFORMACIÓN
CONSULTA DE HORARIOS, VISITAS DE GRUPOS RESERVAS TEATRALES, ETC.

Centro celtibero de Aranda de Moncayo: cerrado por reformas temporalmente



25 aniversario del periódico local de Oseja

La asociación cultural "El Jaraiz" publica este verano su número 51

Asociación Cultural "El Jaraiz"


La Asociación Cultural "El Jaraiz" en su empeño por preservar la memoria de un pueblo, lleva 25 años editando un periódico local de forma semestral.

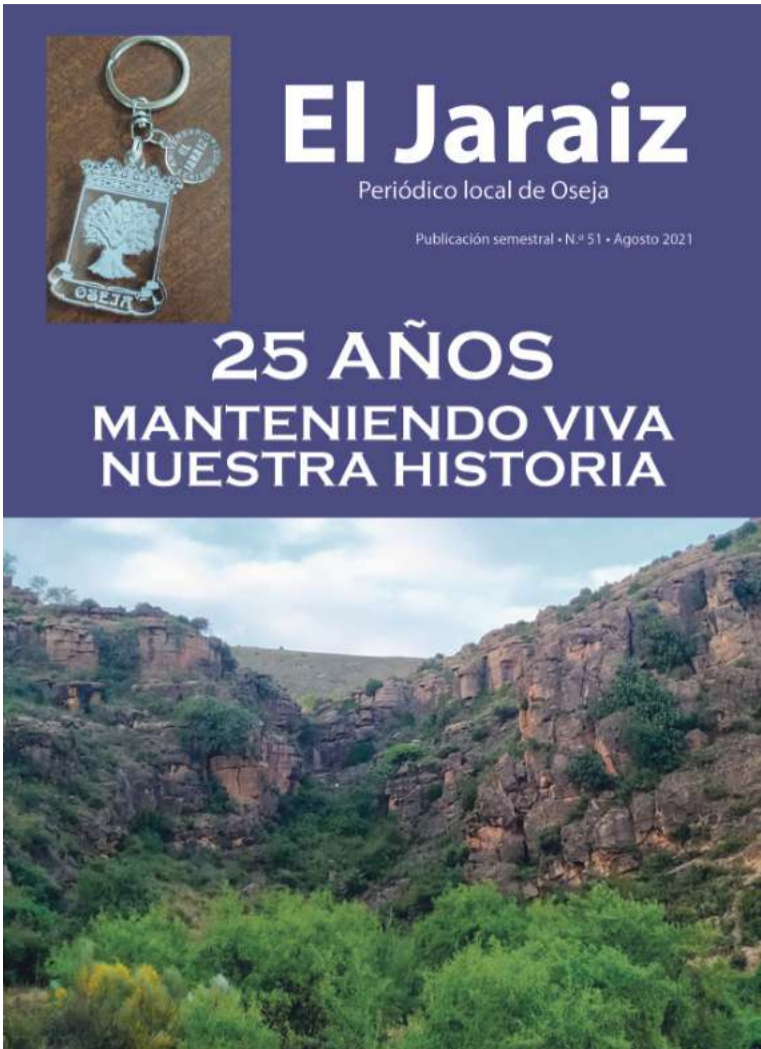
Corrían los años 1996, cuando en la Romería de la Virgen de la Sierra, que se celebra el último sábado del mes de junio, el cura natural de Oseja, Carmelo López, que en aquellos años residía en la localidad monegrina de Robres, perteneciente a la provincia de Huesca, situado a los pies de la Sierra de Alcubierre, junto con su hermana Josefina, nos sugirió que formáramos un grupo de personas con motivación por el

pueblo de Oseja para contar los acontecimientos de un pueblo a través de las diferentes secciones con las que se empezó a realizar este periódico.

El esfuerzo y la constancia del equipo de redacción, formado en la actualidad por nueve personas y los distintos colaboradores y socios que participan en que esto sea una realidad, son los que han conseguido que no haya perecido en el intento que supone mantener viva las tradiciones de un pueblo y la publicación puntual de los dos periódicos que se editan al cabo del año, uno a finales de julio, preludio de las fiestas de verano y otro en el mes de enero, anticipo a las

fiestas de "San Blas", que son el primer fin de semana de febrero.

En sus 51 números que se han publicado, son muchos y diversos los temas que se han tratado, intentando siempre suscitar el interés de sus socios y manteniendo vivo el contacto de sus más de 100 suscriptores que reciben este periódico en muchos lugares de toda la geografía española y algunos otros países. Además son varias las asociaciones y organismos públicos que también reciben este periódico que sirve como elemento de comunicación y visualización de un pequeño pueblo. 



Jarque de Moncayo estrena guía turística

Redacción Estudio Mov


El Ayuntamiento de Jarque de Moncayo ha creado una guía turística a todo color que se encuentra disponible de manera gratuita en todos los establecimientos de la localidad. La Guía muestra la oferta

turística y cultural de una forma atractiva y simple para facilitarle a todas aquellas personas viajeras su recorrido por la localidad.

El folleto muestra puntos de interés, el paseo hasta "la tejera", ruta de edificios religiosos y la ruta

medieval.

Además de una completa descripción de cada uno de los atractivos a visitar, el folleto contiene un mapa para realizar adecuadamente todos los recorridos.

¡Visita Jarque de Moncayo! 



JARQUE DE MONCAYO

01 Paseo hasta "La Tejera"
Jarque tiene un importante núcleo medieval. De hecho, hasta el siglo XIX se podía pasar de Jarque de Moncayo al pueblo de "La Tejera" por un camino que atravesaba la localidad. Este camino se conserva en su totalidad y es un atractivo turístico muy interesante. El camino se encuentra en el municipio de Jarque de Moncayo, concretamente en el barrio de "La Tejera".

02 Mural de cerámica
Este mural se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue realizado en el siglo XVIII por un ceramista local. El mural representa una escena de la vida cotidiana de la época. El mural se encuentra en el barrio de "La Tejera".

03 Nevera "El Pingón"
La nevera "El Pingón" es una nevera tradicional. Fue construida en el siglo XVIII por un alfarero local. La nevera se encuentra en el barrio de "La Tejera".

04 El olivo "La Virgen"
Este olivo se encuentra en el barrio de "La Virgen". Fue plantado en el siglo XVIII por un campesino local. El olivo se encuentra en el barrio de "La Virgen".

05 El Cabezo "del Diablo"
Este cabezo se encuentra en el barrio de "El Cabezo". Fue construido en el siglo XVIII por un campesino local. El cabezo se encuentra en el barrio de "El Cabezo".

06 Cerámica en el cementerio
Este cementerio se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construido en el siglo XVIII por un alfarero local. El cementerio se encuentra en el barrio de "La Tejera".

07 "La Tejera"
Este pueblo se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construido en el siglo XVIII por un campesino local. El pueblo se encuentra en el barrio de "La Tejera".

08 Ermita de la Virgen del Rosario
Esta ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construida en el siglo XVIII por un campesino local. La ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera".

09 Iglesia de la Presentación de Nuestra Señora
Esta iglesia se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construida en el siglo XVIII por un campesino local. La iglesia se encuentra en el barrio de "La Tejera".

10 Ermita de San Sebastián
Esta ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construida en el siglo XVIII por un campesino local. La ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera".


11 Ermita de la Virgen de la Soledad
Esta ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construida en el siglo XVIII por un campesino local. La ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera".

12 Ermita de San Sebastián
Esta ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera". Fue construida en el siglo XVIII por un campesino local. La ermita se encuentra en el barrio de "La Tejera".

Verano lleno de actividades en Calcena

Redacción Estudio Mov

El Ayuntamiento de Calcena ha programado un verano cultural y deportivo pensando en todos los públicos y con actividades para todas las edades. Comenzaron las actividades el 21 y 27 de julio con la ludoteca en la piscina; el 23 de julio se desarrolló un taller de yoga en la piscina y el 24 de julio hubo teatro en familia en el pabellón.

Agosto ha comenzado con Paintball en la Tablala Navarra. Para el resto de mes de agosto está programado: 5 de agosto, aquagym, 7 de agosto, mago Sicilia en la Plaza Severino Aznar, 8 de agosto, teatro "Huelgui" y 15 de agosto, actuación de la Ronda de Valdeplata en la Plaza Severino Aznar. 




Yoga y espalda sana en Trasobares

Redacción Estudio Mov

La Comisión Cultural de Trasobares organizó para el fin de semana del 24 y 25 de julio dos sesiones deportivas, una de yoga y otra de espalda sana. Ambas actividades tuvieron una gran acogida por parte del público, que quedó muy satisfecho

con las actividades.


Dichas sesiones deportivas se realizaron al aire libre, en el camping de Trasobares, para poder cumplir con las medidas sanitarias activas y mantener las distancias de seguridad. 



Nuevo campo de fútbol sala en Aranda de Moncayo

Redacción Estudio Mov

Este año el Ayuntamiento de Aranda de Moncayo anunció la construcción de un nuevo campo de fútbol sala, que se está

terminando. A falta de las porterías, el campo se encuentra prácticamente finalizado y listo para su uso por los futbolistas de la localidad. 



VI TRAIL
COMARCA DEL ARANDA

12 de Septiembre
10,00 h. 2021

14K
8K

Comarca del Aranda

INMETAES

TRASOBARES

Las mujeres de mi comarca

Cristina Romero



Este mes se lo voy a dedicar a las protagonistas indiscutibles del periodo de máximo crecimiento económico de la Comarca: sus mujeres.

No pretendo decir con esto que los varones no ejercerais bien sus roles de género, no es mi intención, trabajasteis muy duro y eso es impecable; dicho queda.

He de decir que me hubiera gustado que éste fuera mi primer artículo... ¿Por qué? Sencilla respuesta tiene: yo misma he sido una de sus protagonistas y testigo ocular de lo que sucedió en ese largo periodo de tiempo en el que la Comarca lució su máximo esplendor.

Voy a describir un día cualquiera en la vida de una mujer del Aranda:

Levantarse bien temprano para hacer la comida antes de ir al trabajo, acalorarse con los hijos para que no lleguen tarde a la escuela, prepararles el almuerzo, adecentarse un poco la casa, marchar a trabajar a la fábrica o en casa, jornada maratónica de trabajo hasta las doce del mediodía, con las manos medio limpias o medio sucias a hacer la compra del día, antes de que cierren los comercios a la una,

corriendo para la casa, a calentar el primer plato y hacer el segundo que acabamos de comprar, poner la mesa mientras nos interesamos por la jornada de colegio de los niños, atender sus quejas, cuidar que no se queme la comida, servirla cuando llega el "cabeza de familia", casi ninguna se sienta a comer, hay que fregar sobre la marcha (mi madre, como muchas de vosotras saca tiempo para preguntarnos la lección) ya que a las dos de la tarde hay que volver al trabajo, la hora de salida tod@s la sabemos, regresar a casa... ¿Descanso? Las mujeres del Aranda son incombustibles, no conocen el descanso... hacer la cena, ayudar con los deberes de los hijos, la ropa del día siguiente limpia y planchada, una ducha rápida y a la cama, siempre y cuando no haya ningún enfermo en casa, esa noche estás en vela.

Las tareas del hogar en su inmensa mayoría recayeron en vosotras, bueno a lo mejor me

exceso, que muchos de vosotros tirabais la basura y os ibais al bar para no pisar el suelo recién fregado; el cuidado de los hijos y su educación también era cosa vuestra; muchas de vosotras también tuvisteis que atender a vuestros padres, suegros, cuñados solteros.

Que me decís de nuestros contratos de trabajo con categoría de "ayudante auxiliar" frente a los suyos "oficial de primera"; o que a muchas de vosotras se os hicieran de "media jornada y pico" para que pudierais ir más desahogadas con las tareas y cuidados en el hogar; los resultados -ha pasado el tiempo y ya están ahí- vuestras pensiones de jubilación.

Va por vosotras, porque todos estos años de bonanza hubieran sido imposibles sin el papel que desempeñasteis y la capacidad de sacrificio que demostrasteis tener, como trabajadoras en las fábricas y muchas en sus propias casas, madres, cocineras, limpiadoras, educadoras de los

hijos... hasta el infinito y más allá.

Es un hecho probado que este crecimiento económico no estuvo sujeto a un único factor; la economía floreció por



infinitos agentes y el más fundamental de todos: las mujeres de mi Comarca. ◀



Fijadas las fechas del curso de monitor de tiempo libre

Redacción Estudio Mov

El Servicio Comarcal de Juventud de la comarca del Aranda ha programado un curso para obtener la formación necesaria que permita conseguir a los participantes el título de monitor de tiempo libre homologado por la DGA. Para el acceso a los cursos de formación de monitor de actividades de tiempo libre, las personas interesadas deben tener 18 años cumplidos en el momento de inicio del curso y estar en posesión, como mínimo, de la titulación de graduado en educación

secundaria obligatoria o equivalente. Se considera equivalente a estos efectos el título de graduado escolar, tener superada la prueba de acceso a ciclos formativos de grado medio, o tener aprobado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años. Tras la reunión con los pre-inscritos para determinar las fechas y horarios, finalmente se ha decidido que se realizará en horario intensivo los días 23, 24, 25, 26, 27 y 30 de agosto. ◀

CURSO

2021



Monitor de tiempo libre

ESTAMOS ORGANIZANDO GRUPO PARA CURSO

- Los días presenciales serán: 23, 24, 25, 26, 27 y 30 de agosto en horario intensivo.
- Precio 175 euros.
- El curso estará homologado por el Instituto Aragonés de la Juventud
- Para mayores de 18 años.

Si estas interesado infórmate en:
Dpto. de Juventud de la Comarca del Aranda
Plaza del Castillo s/n Illueca.
☎ 976 54 80 90
✉ juventud@comarcadelaranda.com

Organiza:



Comarca
del Aranda

La DPZ convoca el PLUS 2022, que vuelve a estar dotado con 50 millones, y abona a los municipios 19,5 millones del PLUS de este año

La Diputación de Zaragoza ya transfirió 3,5 millones de euros en ayudas incondicionadas y ahora va a abonar los dos primeros anticipos de la anualidad 2021 adelantando más de dos meses el segundo pago

Diputación de Zaragoza

La Diputación de Zaragoza convocó a mediados de julio su Plan Unificado de Subvenciones (PLUS) para 2022, que sigue siendo el principal programa de ayudas de la institución y vuelve a estar dotado con 50 millones de euros, casi un tercio del presupuesto ordinario, destinados a lo que los municipios decidan. Además, la DPZ dio orden de pago de los dos primeros anticipos del PLUS de este año: 19,5 millones de euros que los consistorios recibieron a finales de julio.

“Hace unas semanas ya abonamos a los 292 municipios de la provincia los 3,5 millones de euros correspondientes a las ayudas incondicionadas del PLUS 2021, y ahora les transferimos otros 19,5 millones correspondientes a los dos primeros anticipos de esta misma anualidad”, destaca el presidente, Juan Antonio Sánchez Quero, quien también recalca que, en el caso del segundo de estos dos anticipos, la DPZ ha adelantado el pago más de dos meses —las bases establecen que puede abonarse hasta el 30 de septiembre—.

“Estas transferencias de fondos las llevamos a cabo una vez finalizado el proceso extraordinario que pusimos en marcha para que los ayuntamientos pudieran renunciar a las ayudas que pidieron para fiestas y festejos populares”, destacó el presidente Juan Antonio Sánchez Quero. De esta forma, los municipios que han querido han podido rechazar ese tipo de subvenciones que no iban a poder aprovechar debido a la suspensión de las fiestas por la Covid-19 y recuperarán el mismo importe al que han renunciado a través de un plan de concertación

totalmente incondicionado.

El PLUS 2022

Las bases de la convocatoria del PLUS 2022 se publicaron en el Boletín Oficial de la Provincia de Zaragoza y los municipios pueden presentar sus solicitudes hasta el 10 de septiembre. De esta forma, y al igual que ha sucedido en los últimos años, el presupuesto que se aprueba para el año que viene ya incluirá las peticiones realizadas por los ayuntamientos.

Sánchez Quero destacó que esta es la convocatoria “más esperada” por los alcaldes y alcaldesas de la provincia. “Los municipios pueden solicitar financiación para todo tipo de proyectos e iniciativas: desde la construcción de nuevos equipamientos o la reforma de otros ya existentes hasta la amortización de deuda,

el pago de nóminas, planes para la reactivación del empleo, compra de material higiénico-sanitario o productos y aparatos para hacer desinfecciones, restauración de bienes históricos, acciones en materia de educación o sanidad, o la organización de actividades deportivas, culturales o recreativas, entre otros”, explicó el presidente.

Como es habitual, de los 50 millones de euros del PLUS 2022, 46,5 millones se distribuirán a través de subvenciones finalistas y los 3,5 millones restantes, mediante un plan de concertación totalmente incondicionado que los ayuntamientos pueden destinar a lo que cada uno decida en el momento en el que reciba el dinero.


Autonomía municipal y obje-

tividad en la distribución

El Plan Unificado de Subvenciones de la Diputación de Zaragoza fue una iniciativa totalmente pionera del actual equipo de gobierno que ya va por su sexta edición y que ha supuesto un cambio radical en la concesión de ayudas a los municipios. Los cerca de 30 planes que la DPZ lanzaba cada año se unificaron en uno solo dejando que cada ayuntamiento decida libremente a qué quiere destinar el dinero que le corresponde.

“Ahora es la Diputación la que se adapta a las necesidades de los pueblos, no al revés, lo que significa que reforzamos la autonomía de los ayuntamientos. Además, evitamos cualquier tipo de discrecionalidad, ya que los fondos se

asignan siguiendo criterios totalmente objetivos y transparentes, y permitimos que los municipios puedan planificar y priorizar sus distintas líneas de trabajo”, subrayó Sánchez Quero.

Los 3,5 millones de euros del fondo incondicionado se distribuirán con una cantidad fija igual para todos los ayuntamientos: 12.000 euros por municipio que no tendrán que justificarse y que por tanto podrán destinarse a cubrir cualquier gasto imprevisto. Por su parte, los otros 46,5 millones del PLUS 2022 se asignarán con una cantidad fija (62.996 euros por localidad) y otra variable que dependerá del número de habitantes oficialmente empadronados en cada municipio. 



Actuaciones realizadas con el Plus 2021.

Remanentes 41 millones extra para ayudar a superar la crisis

La DPZ ha incorporado al presupuesto parte de los remanentes acumulados en los últimos años. Con esa inyección adicional de fondos va a lanzar distintas iniciativas destinadas a seguir apoyando a los 292 municipios de la provincia y reactivar la economía

Diputación de Zaragoza

El pleno de la Diputación de Zaragoza ha aprobado una modificación presupuestaria que permite incorporar a las cuentas algo más de 41 millones de euros procedentes del remanente de tesorería que la institución ha ido acumulando en los últimos años. Con esa importantísima inyección extra de fondos, la DPZ va a poder lanzar distintas iniciativas destinadas a seguir apoyando a los 292 municipios de la provincia y a reactivar al mismo tiempo la economía.

Con la incorporación de esos 41 millones de euros, el presupuesto de la Diputación de Zaragoza para este año aumenta hasta los 208 millones de euros convirtiéndose en el más alto de la historia. Además, la DPZ sigue teniendo cerca de 30 millones de remanente adicionales.

Plan Agenda 2030. La Diputación de Zaragoza va a convocar una línea extraordinaria de ayudas denominada plan Agenda 2030 y dotada con 28,5 millones de euros a la que podrán acogerse todos los municipios de la provincia. Este plan estará orientado a facilitar que los ayuntamientos profundicen en el

cumplimiento de aquellos Objetivos de Desarrollo Sostenible en los que las entidades locales pueden influir más directamente: agua limpia y saneamiento (ODS nº 6); energía asequible y no contaminante (ODS nº 7); ciudades y comunidades sostenibles (ODS nº 11); producción y consumo responsables (ODS nº 12); acción por el clima (ODS nº 13); vida y ecosistemas terrestres (ODS nº 15)... Las subvenciones que se concedan dentro de este plan deberán destinarse obligatoriamente a hacer inversiones.

Carreteras. La incorporación de remanentes también ha permitido a la Diputación de Zaragoza destinar 3 millones de euros adicionales para ejecutar proyectos de mejora de firmes en la red de carreteras provinciales. Estos fondos, unidos a los que ya se presupuestaron inicialmente, van a permitir destinar unos 5,4 millones de euros a distintos trabajos de conservación y de mejora de la seguridad vial (asfaltados, actuaciones en cunetas y puentes, mejora de curvas...).

Bienes eclesiásticos. Otra de las partidas incluidas en la modi-

ficación presupuestaria es la destinada a la ampliación del plan de restauración de bienes histórico-artísticos de propiedad eclesiástica, que se suplementará con casi 1,2 millones de euros adicionales para financiar todas aquellas peticiones de los ayuntamientos que no pudieron atenderse inicialmente por falta de fondos.

Esto supone que a los 2,2 millones de euros aportados inicialmente por la Diputación de Zaragoza se van a ampliar hasta los casi 3,4 millones, cantidad a la que

habrá que sumar la financiada por los ayuntamientos y las diócesis (en este plan la DPZ costea el 60% de cada actuación y los consistorios y los obispos asumen el 40% restante a partes iguales).

Bienes municipales. Además, se ha creado una nueva partida de 750.000 euros para convocar un nuevo plan de restauración de bienes histórico-artísticos de propiedad municipal. Con esa cantidad se financiará la anualidad correspondiente 2021, pero el

2022 se presupuestarán otros 750.000 euros más, por lo que en total el plan estará dotado con 1,5 millones de euros. En este caso, las actuaciones son cofinanciadas por la DPZ (que financia el 60% de cada actuación) y por los ayuntamientos (que pagan el 40% restante).

Créditos blandos. La caja de cooperación de la Diputación de Zaragoza se ha ampliado con 400.000 euros adicionales para atender las peticiones de créditos blandos a corto o a largo plazo que puedan realizar los ayuntamientos (en total ahora habrá disponibles 750.000 euros).

Medidores de CO2. Otra de las partidas incluidas en la modificación presupuestaria de hoy son los 300.000 euros que la DPZ va a destinar a la compra de medidores de CO2 para los ayuntamientos.



La modificación presupuestaria se aprobó en el primer pleno presencial tras la llegada de la epidemia de covid.

Más de 6,5 millones de euros para apoyar a la hostelería y el turismo

La Diputación de Zaragoza va a destinar más de 6,5 millones de euros a apoyar a los negocios turísticos y hosteleros de la provincia. Estas ayudas también están incluidas en la modificación presupuestaria aprobada en el último pleno.

Rescate a la hostelería y el turismo. La Diputación de Zaragoza va a aportar 6 de los 10 millones de euros que las diputaciones provinciales se han comprometido a financiar dentro del plan de rescate al sector hostelero y turístico

que ha puesto en marcha el Gobierno de Aragón. El año pasado la DPZ ya aportó otros 5 millones de euros para cofinanciar las distintas líneas de subvenciones lanzadas por el Ejecutivo autonómico.

Bonos turísticos. La Diputación de Zaragoza va a destinar 500.000 euros más para un programa de bonos turísticos mediante un acuerdo en el que también participan el Gobierno de Aragón y las diputaciones de Huesca y Teruel. El objetivo de esta línea de ayudas es incentivar el consumo financiando parte de las ac-

tividades que los ciudadanos lleven a cabo en los negocios turísticos y hosteleros de la provincia.

Balnearios. Además, a estas ayudas se van a sumar otros 150.000 euros adicionales destinados específicamente para la promoción de estancias en balnearios y que también irán en forma de bonos.

10,4 millones en 2020. Estas ayudas se suman a los 10,4 millones de euros que la Diputación de Zaragoza destinó el año pasado a las pymes y los autónomos de la provincia. De esa cantidad, 5 millones se transfirieron al

Gobierno de Aragón para cofinanciar sus distintas líneas de subvenciones y los otros 5,4 millones de euros se distribuyeron entre los ayuntamientos

con la condición de que se utilizaran para apoyar a las pymes y los autónomos de sus respectivos municipios.

500.000 euros para las ganaderías de lidia

La modificación presupuestaria aprobada en el último pleno de la DPZ destina una partida de 500.000 euros para dar ayudas directas a las ganaderías de lidia de la provincia. Esta convocatoria se lanzará en las próximas semanas y las sub-

venciones se concederán por concurrencia competitiva. Actualmente en la provincia de Zaragoza hay 40 explotaciones de este tipo que en total suman unas 6.100 cabeza de ganado de más de 10 meses de edad.

8º Concurso de Pintura Rápida Comarca del Aranda en Tierga

Redacción Estudio Mov

El departamento de cultura de la Comarca del Aranda, en colaboración con el Ayuntamiento de Tierga, están organizando el 8º Concurso de pintura rápida Comarca del Aranda para el sábado 28 de agosto.

El objetivo de este concurso es promover la creatividad artística e incentivar la expresión cultural en su vertiente pictórica, como medio para difundir e impulsar el turismo en la zona. La intención de los responsables del concurso es que

cada año esta competición tenga lugar en un municipio diferente de la delimitación comarcal.

Es un concurso abierto a todos los artistas que deseen participar y el tema en el que se basa está relacionado con un motivo de la localidad o de su entorno: paisaje, rincones, monumentos, ambientes, costumbres, tradiciones, gente, etc.

La pintura rápida es una modalidad de pintura que se caracteriza por ser habitualmente al aire libre y se distingue por el requisito de la rapidez: se exige terminar la obra

en una sola jornada o incluso en unas pocas horas, como en este caso, en el que los participantes dispondrán de 5 horas para realizar sus obras.

La valoración de las obras se llevará a cabo con arreglo a varios criterios: buen trazo, proporción, sombreado, perspectiva y armonía. Los premios para los ganadores serán de 700, 500 y 300 euros, para el primer, segundo y tercer puesto del concurso, respectivamente, que se entregarán el mismo sábado por la tarde.

Los participantes que quieran asistir a la comida gratuita organizada por el Ayuntamiento de Tierga, deberán inscribirse antes del 24 de agosto. Para el resto de participantes que no estén interesados en la comida, pueden apuntarse hasta el mismo día del concurso, el 28 de agosto. En ediciones anteriores el concurso tuvo una gran acogida, con una media de participación de unos 25 pintores.



Tierga.

28 DE AGOSTO DE 2021
8º CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA COMARCA DEL ARANDA TIERGA

- Premios
- 1º premio de 700 euros
- 2º premio de 500 euros
- 3º premio de 300 euros

Más información, bases y pre-inscripciones en:
www.comarcadelaranda.com y en el 976 548090

Inscripción gratuita

Obligatoria pre-inscripción hasta el 24 de agosto para la comida gratuita de participantes/artistas y acompañantes. (sin ella no podrán acceder a este servicio)

ORGANIZA: Comarca del Aranda Departamento de Cultura

COLABORA: Ayto. Tierga

COLECTIVO DE PINTORES VALDEJALÓN. CAL

Noches de verano en la Comarca del Aranda

Redacción Estudio Mov

Un año más regresa a la Comarca del Aranda una de las grandes apuestas culturales más consolidadas de la zona, el ciclo 'Noches de verano en el Aranda', que desde el 3 de julio hasta el 28 de agosto acerca el circo, la música, los monólogos y el teatro a los 14

municipios de la Comarca, ofreciendo un completo programa cultural para todos los públicos los fines de semana. Se trata de 14 propuestas culturales que se vienen realizando desde principios de julio los viernes y sábados, y cuentan con acceso gratuito.

El ciclo cultural está promovido

íntegramente por la Comarca del Aranda, en colaboración con los ayuntamientos de las localidades que la integran, desde donde se quiere seguir apostando por ofrecer alternativas culturales y de ocio de calidad tanto a los habitantes como a los visitantes que llegan en esta época estival.



Viernes 6 de agosto
SESTRICA
QUE JARTE!
El curso de tu vida
TEATRO HUMOR
23 h. Plaza de la Iglesia

Sábado 14 de agosto
PURUJOSA
YAGUETE FILETE
Humor a la cara
CIRCO HUMOR
23 h. Plaza Mayor

Sábado 7 de agosto
MESONES DE ISUELA
DR. KUELGUIN
La risis
CIRCO MALABARES
23 h. Pl. de la Villa

Viernes 20 de agosto
OSEJA
JAVI MALABARES
¿En serio?
CIRCO MALABARES
23 h. Plaza Mayor

Domingo 8 de agosto
CALCENA
DR. KUELGUIN
La risis
CIRCO MALABARES
23 h. Pl. Severino Aznar

Sábado 21 de agosto
POMER
MIGUEL MARTÍN
MONÓLOGO HUMOR
23 h. Pabellón

Viernes 13 de agosto
TRASOBARES
JAVI MALABARES
¿En serio?
CIRCO MALABARES
23 h. Plaza Mayor

Sábado 28 de agosto
TIERGA
RUBÉN DÍAZ
Noche mágica
MAGIA
23 h. Plaza de la Iglesia

AGOSTO 2021
XIII Edición

Noches de verano
EN EL ARANDA

La Comarca del Aranda inicia un concurso para poner en valor sus municipios


Redacción Estudio Mov

La Comarca del Aranda, junto con la Asociación de Turismo y Comercio de la Comarca del Aranda (ACACTUR), ha iniciado un concurso en Instagram bajo el nombre de "La Comarca en Flor" con el objetivo de poner en valor cada uno de los rincones, balcones, calles, callejas, comercios... de los municipios que la componen. El concurso se realizará durante los meses de julio y agosto de este año y podrán participar en él todas las personas mayores de 18 años.

Las fotografías deben ser originales e inéditas, lo que implica que no pueden haber sido premiadas previamente ni estar en proceso en cualquier otro concurso. Tampoco pueden tener sus derechos de publicación comprometidos ya que la participación implica la cesión de los derechos a la Comarca y a la Asociación.

Para participar, los interesados deben subir las fotografías a su perfil propio de Instagram etiquetando a @comarca_del_aranda y a @asoc_acactur. Durante la primera quincena de septiembre se anunciará a los ganadores, tanto en la web de la Comarca del Aranda (www.comarcadelaranda.com)

como en las redes sociales de la asociación ACACTUR, que obtendrán fantásticos premios, como un menú para dos personas en el bar de las piscinas de Brea de Aragón, o un fin de semana en la casa rural Los Lilos

de Gotor, entre otros. Además, habrá un premio extraordinario para la imagen con más "likes" y se creará una exposición virtual para poder disfrutar de las fotos durante más tiempo. 



Visitas teatralizadas 2021

Redacción Estudio Mov

Dado el éxito de las visitas teatralizadas de los últimos años, el departamento de turismo ha decidido realizar una nueva convocatoria para este verano en la que los visitantes podrán disfrutar de los majestuosos monumentos de la Comarca del Aranda.

Comenzarán el fin de semana del 14 de agosto y se realizarán en el Convento de Gotor, en el castillo de Mesones, y en el castillo de Illueca, y como novedad este año se ha añadido también el castillo de Jarque.

Con la 'nueva normalidad', se comunicarán a los visitantes las

medidas preventivas a cumplir ya que para realizar las visitas todos deberán llevar sus propias mascarillas y se reducirá el número de visitantes para poder asegurar las distancias mínimas de seguridad.

El actor encargado de guiar la visita teatralizada interpretará una obra de teatro escrita en exclusiva para la ocasión y desarrollará la trama de ficción relacionada con la historia del municipio donde se realice. Al mismo tiempo, en algunas escenas, la visita se acompañará de la música un instrumento antiguo. Por su parte la guía explicará el contenido artístico de las diferentes

estancias y espacios.

Es importante que todos los interesados tengan en cuenta que es necesario reservar para asegurarse la disponibilidad de plaza en cada uno de los pases, así como retirar las entradas reservadas con al menos 15 minutos de antelación respecto al inicio de cada pase ya que en caso contrario éstas se pondrán a la venta. La reserva puede realizarse en persona en las oficinas de turismo de Illueca, en el 626 345 202 ó 976 820 270 y en el correo electrónico infoturismo@comarcadelaranda.com.

La ludoteca itinerante comarcal vuelve de nuevo con el verano


Redacción Estudio Mov

La ludoteca itinerante regresa de nuevo este verano hasta el 27 de agosto, para entretener, a través del juego, a los niños y niñas desde los 3 hasta los 12 años.

Se trata del espacio itinerante, de carácter gratuito, promovido por el área de Cultura de la Comarca del Aranda, con gran variedad de talleres y actividades

acordes a los gustos y edades de los participantes.

Los horarios de realización de las actividades serán de mañanas, de 11:30 a 13:30, y de tardes de 16 a 18 horas.

En la realización de las actividades se tendrán en cuenta todas las medidas sanitarias necesarias para evitar los contagios de COVID-19. 




El festival de los Castillos de Aragón vuelve por cuarto año consecutivo

En julio el festival tuvo una cita en los castillos de Illueca y de Mesones de Isuela

Redacción Estudio Mov



Castillo de Mesones de Isuela.

El Festival de los Castillos de Aragón celebra su cuarta edición este año, llevando el teatro, la música y el humor hasta once de las fortificaciones más emblemáticas de la región. La edición de este año comenzó el 15 de julio y finalizará el 5 de septiembre.

Así, este importante recorrido cultural hará parada en Alfajarín, Mesones de Isuela, Sádaba, Valderrobres, Mora de Rubielos, Rubielos de Mora, San Agustín, Albalate del Arzobispo, Fraga y Monzón.

En total, el festival se compone de más de cincuenta espectáculos que combinan conciertos, actuaciones de magia, representaciones teatrales y sesiones de humor, con nombres tan destacados en el panorama de las artes escénicas como Clownic de Ticile, Pablo Carbonell, Jorge Usón y Carmen

Barrante con su Ferretería o Teatro Che y Moche.

Cuatro nuevos castillos se estrenan en esta nueva edición: Alfajarín, Monzón, Fraga y San Agustín. El director del festival, Toño Monzón, ha destacado la magnitud del Festival de los Castillos y el compromiso con el territorio, ya que de las 50 funciones que el festival desplegará por todo Aragón, 28 son espectáculos aragoneses. Y también ha destacado el "equilibrio de la programación en cada una de las ubicaciones", buscando siempre lo que puede cuadrar mejor según el tipo de público.

Este festival ha tenido dos sedes importantes de la Comarca del Aranda, Illueca y Mesones de Isuela. Así, ambos alcaldes son conscientes de la oportunidad que supone este festival para dar a conocer el municipio y atraer el

turismo, así como para difundir el patrimonio arquitectónico y natural de ambas localidades.

El pistoletazo de salida del festival se dio en el Castillo de Illueca y en el de Alfajarín, llenando ambos espacios de música y comedia el fin de semana del 15 al 17 de julio. El palacio del Papa Luna de Illueca acogió tres actuaciones. La primera de ella tuvo lugar la noche del jueves con 'Islas Errantes' de Isabel Marco, recientemente galardonada en los premios de la Música Aragonesa en la categoría de mejor canción. El viernes 16, la compañía Factory deleitó al público con su obra 'Cancún', una comedia que combina reflexión y risa. La última de las actuaciones fue 'Manual de instrucciones', interpretada por Jorge Asín y Marisol Aznar, participantes en el programa Oregon TV, el sábado 17 por la noche.


El siguiente fin de semana el festival se trasladó hasta Mesones de Isuela, a uno de los castillos palacio de señorío más grandes que existen en Aragón. La programación de este segundo fin de semana del festival comenzó el viernes 23 de julio por la noche con el musical 'Piso para 3', de la compañía Riesgo Teatro, una comedia musical que hizo vibrar de emoción al público asistente. El sábado 24 de julio el Dúo Laos,



deleitó al público con su obra 'Otros aires' donde los dos acróbatas argentinos combinaron acrobacia, tango y comedia. Poco después el Teatro del Temple hizo reír al público con su obra 'Don Quijote somos todos', una comedia delirante sobre la España vaciada en la que se recrearon escenas como "los molinos", "los galeotes" o "la cueva de Montesinos" con situaciones desternillantes, pero reflexivas y con una cuidada puesta en escena. La jornada del domingo 25 corrió a cargo de Nacho del Río y Beatriz Bernad, que llevaron hasta Mesones de Isuela el espectáculo 'Jotas y variantes, una selección de temas de la jota con arreglos del maestro Alberto Gambino e interpretados magistralmente por dos voces únicas en la jota actual.

El 'Festival de los Castillos' surgió hace cuatro años partiendo del festival Puerta al Mediterráneo, el más antiguo de Aragón con más

de treinta años de trayectoria y sede en el Castillo de Mora de Rubielos y el Anfiteatro de Rubielos de Mora. Así, en 2018 se decidió trasladar el éxito de su formato y recuperar otros festivales en castillos que desaparecieron a lo largo del tiempo, como Illueca en la provincia de Zaragoza o Valderrobres en Teruel, y otros de nueva creación como los de Sádaba, Mesones de Isuela y Albalate del Arzobispo, dando lugar a la marca Festival de los Castillos.

Tras la experiencia de estos años, 'Festival de los Castillos' sigue apostando, ahora más que nunca, por un turismo de verano vinculado a las artes escénicas, con complementos en artes plásticas, visuales y gastronomía, poniendo en valor cada uno de los castillos sede del Festival y aportando una importante herramienta contra la despoblación en las zonas rurales de Aragón. 



Curso de natación verano 2021

Redacción Estudio Mov

A pesar de que el año pasado se tuvo que cancelar el curso de natación por la crisis sanitaria, este año sí que ha podido desarrollarse. Del 5 al 23 de julio se llevaron a cabo los cursos de natación organizados por la Comarca del Aranda en los municipios de

Aranda de Moncayo, Gotor, Jarque, Mesones de Isuela, Sestrica, Tierga y Trasobares. Durante esos 15 días, de lunes a viernes, 57 personas han aprendido diferentes técnicas de natación en las clases impartidas por los profesionales.

El precio de la actividad ha sido de 35 euros para los adultos y 30 euros para los niños desde los 5 años, siempre que tuvieran un buen nivel de flotación dentro del agua. 🏊‍♂️



Gotor.



Aranda.



Tierga.



Tierga



Jarque

| AQUAGIM | | | |
|-----------|-----------|--------------------|------------|
| DÍA | FECHA | HORA | LUGAR |
| LUNES | 02 agosto | DE 16 A 17 H | MESONES |
| LUNES | 02 agosto | DE 17:30 A 18:30 H | TIERGA |
| MARTES | 03 agosto | DE 16 A 17 H | SESTRICA |
| MARTES | 03 agosto | DE 17:30 A 18:30 H | JARQUE |
| MARTES | 03 agosto | DE 18:45 A 19:45 H | GOTOR |
| MIÉRCOLES | 04 agosto | DE 16 A 17 H | ARANDA |
| MIÉRCOLES | 04 agosto | DE 17:30 A 18:30 H | OSEJA |
| JUEVES | 05 agosto | DE 16 A 17 H | TRASOBARES |
| JUEVES | 05 agosto | DE 17:30 A 18:30 H | CALCENA |
| VIERNES | 06 agosto | DE 16 A 17 H | ILLUECA |
| VIERNES | 06 agosto | DE 17:30 A 18:30 H | BREA |

JORNADAS DE ESCALADA

ILLUECA:
26 al 30 de julio

CALCENA:
9 al 13 de agosto

TRASOBARES:
23 al 27 de agosto

Lunes a viernes
9,30 a 13,30 h.

Chic@s a partir de 8 años

Precio: 60€

Qué incluye el precio:
El monitor, el material necesario, seguro obligatorio de RC y seguro de accidentes.

Qué no incluye:
El transporte de los participantes a las localidades.

En estas jornadas conocerás las técnicas de la escalada, el material básico, disfrutarás de un deporte al aire libre muy completo con el que entrenarás la fuerza, la flexibilidad, la coordinación psicomotriz, el equilibrio y además te divertirás.

De 8 a 10 personas por grupo
NIVEL: Iniciación y perfeccionamiento

Plazas limitadas y por orden de inscripción hasta 5 días antes del comienzo de la actividad.

Preinscripciones Jornadas de escalada:
info@guiscaraaculta.com · deporte@comarcadelaranda.com

Alojamientos:
Alberque de Calcena 638 020 601
Camping de Trasobares 633 654 475
Alberque de Gotor 633 715 277

Organiza:
Servicio Comarcal de Deportes
Comarca del Aranda

Entrevista con Raúl Parada Tamayo

Redacción Estudio Mov

El capitán del Brea durante las últimas 9 temporadas, Raúl Parada Tamayo (26 de junio de 1987, Zaragoza), afronta este año el reto de acompañar al entrenador Dani Martínez, como segundo al mando, en su primer año en 2ª RFEF. Tras pasar previamente como jugador por equipos como el U.D Amistad, la cantera del Real Madrid o el ya desaparecido Real Zaragoza "C", llegó a Brea para iniciar, la que él mismo define como, "la etapa más influyente tanto en su vida personal como deportiva". A pesar de haber sido entrenador 5 años en las categorías inferiores del Amistad, ahora se enfrenta a un reto mucho mayor que los anteriores, pero para el que afirma tener mucha ilusión.

Tras nueve temporadas como capitán en el CD Brea y tan solo 3 meses después de jugar su último partido como jugador en activo, decide enrolarse en el papel de segundo entrenador junto a Daniel Martínez. ¿Cómo se le dio esta oportunidad? ¿No se le hace raro sentarse en un banquillo y entrenar a muchos de los que fueron sus compañeros la temporada pasada?

Así es, han sido 9 años en un club maravilloso en los que he podido crecer como jugador y persona, pero sobre todo disfrutar del fútbol. Tras acabar la temporada y que el club decidiera que Daniel Martínez fuera el entrenador de esta aventura en la nueva categoría, me reuní con él

y me propuso ser su segundo, he de reconocer que no fue fácil tomar la decisión, pero tengo mucha ilusión por dar el salto a los banquillos y era una experiencia que estoy seguro va a ser muy enriquecedora y me ayudará de cara al futuro. Como bien indicas, en estos primeros entrenamientos de pretemporada me cuesta no meterme a jugar un rondo o una posesión con los que han sido mis compañeros.

El ascenso coincidió con el 50 aniversario del club, ¿cómo vivió usted y la localidad de Brea ese momento?

Fue algo tan especial que no consigo encontrar las palabras exactas para describir ese día, lleno de emociones y una sensación de felicidad máxima por parte de jugadores, directiva y sobre todo afición. Pienso que es algo histórico, no solo para la localidad de Brea, sino para el fútbol aragonés, dado que un equipo tan humilde haya crecido año tras año hasta competir con los equipos punteros de Aragón y lograr ascender, es muy difícil.

¿Por qué decide retirarse justo al conseguir el sueño del ascenso a 2ª RFEF? ¿Cree que seguía teniendo "cuerda" para haber jugado al menos un año más?

Ha sido una decisión muy meditada a la par que dolorosa, he de reconocer que me ha costado alguna noche sin dormir y alguna lágrima que otra. Llevaba 28 años seguidos jugando al fútbol y estoy seguro de que lo voy a echar mucho de menos. Puede que me que-



dase cuerda para disfrutar un añito más, pero si nos paramos a pensar, creo que no puede haber una retirada más bonita que dejar al equipo que llevo en el corazón en la categoría más alta de su historia.

En su retirada, dijo que la palabra "felicidad" era la que mejor definía sus 9 años en CD Brea. ¿Por qué? ¿Qué tiene de especial este club?

Efectivamente, a excepción de la dolorosa pérdida de mi amigo y el que siempre será nuestro eterno capitán, Pablo, echo la vista atrás y pienso que la palabra que mejor define estos 9 años y todos los recuerdos que tengo es "felicidad".

El C.D. Brea es un club humilde, como su gente, llenos de bondad y cariño, todo lo que rodea al fútbol en esta localidad te atrapa de tal manera que pasas a formar parte de "su familia", te

sientes siempre un jugador muy especial, muy bien tratado y querido.

La próxima temporada, Brea, será la localidad más pequeña en tener un equipo en la cuarta categoría del fútbol nacional. Los que conocemos a la afición sabemos que eso no va a ser un impedimento para que "El piedrabuena" sea una olla a presión.

Así es, seremos los más pequeños, pero estoy convencido que a muchos de los equipos de esta categoría les encantaría tener a nuestra afición. Se vuelcan con los jugadores de una manera muy especial, sin parar de animar, como bien indicas en nuestro campo con nuestra gente van a ser partidos muy especiales, los cuales vamos a disfrutar mucho.

Desde el ascenso del club a Tercera División en la temporada 2015/2016, el equipo

no ha hecho otra cosa más que mejorar temporada tras temporada, eso es síntoma de que se han hecho bien las cosas durante mucho tiempo. ¿Qué destacaría de las últimas temporadas?

Correcto, el club ha ido dando pequeños pasos año tras año que le han permitido crecer. La filosofía que ha mantenido la directiva, la cual considero máximo artífice de este gran éxito, ha sido ser humildes, cercanos y tratar de formar una familia entre directiva, cuerpo técnico y jugadores.

Debido a la pandemia la temporada pasada la liga se detuvo en la jornada 29, en ese momento, el CD Brea se encontraba en tercer puesto, a nueve puntos del segundo clasificado. Finalmente acabaron la liga en segunda posición clasificándose para la fase de ascenso. ¿Cómo fue la preparación durante la



pandemia y tras la reanudación de la competición liguera?

Fue un momento difícil, siendo honesto lo que menos nos preocupó en ese momento era el fútbol, algunos compañeros de equipo perdieron a seres queridos y pasaron momentos complicados en sus trabajos, por lo que nos centramos más en aspectos psicológicos que físicos, recuerdo muchas videollamadas en aquella época, pero pocas sesiones de entrenamiento virtual. Una vez que pudimos volver a los entrenamientos lo hicimos con mucha ilusión y llegamos a esos play-off en muy buenas condiciones.

Esta temporada han cambiado gran parte de la plantilla, realizando hasta 11 incorporaciones por el momento. ¿Cómo ve al equipo de cara al inicio de la

temporada? ¿Qué objetivo os habéis marcado para esta temporada?

Se ha rejuvenecido el equipo, fichando jugadores que tienen experiencia en la 2ªB.

Pienso que vamos a ser un equipo muy competitivo y que los rivales van a tener que hacer las cosas muy bien si quieren ganarnos. Veo a los jugadores en estos primeros días de entrenamiento con muy buena actitud, con progresión y con ilusión por comenzar cuanto antes.

Me quiero despedir, si me lo permites acordándome de todos los compañeros y cuerpos técnicos que han hecho posible este sueño durante estos años atrás, sin ellos no habríamos ascendido y se merecían todos ellos estar con nosotros, gracias de corazón. 🍷

Pretemporada CD Brea



Redacción Estudio Mov

El Club Deportivo Brea regresó a los entrenamientos el pasado 19 de julio. Al ascenso de categoría le ha seguido también un cambio en el lugar de entrenamiento, ya que tras varias temporadas entrenando en las instalaciones del Parque Deportivo Ebro, esta temporada ha comenzado a hacerlo en el campo del CD Zuera.

La preparación del conjunto breano previa al inicio de temporada será de menos a más. La primera semana de vuelta al trabajo contará con tan solo tres sesiones de en-

trenamiento, que pasarán a ser cinco en la segunda.

A partir de aquí se aumentará la carga de trabajo con la inclusión de los diferentes encuentros que disputará el conjunto zaragozano antes de su estreno en 2ª RFEF.

El Brea alternará partidos contra equipos de diferentes categorías en las siguientes fechas; Montecarlo División de Honor Juvenil el día 4 de agosto, CF Illueca (3ª RFEF) el sábado 8 de agosto, Internacional Huesca (Regional Preferente) el miércoles 11 de agosto, SD Tarazona (2ªRFEF) el sábado 14 de agosto, CF Épila (

3ªRFEF) el domingo 15 de agosto, CF Santa Anastasia (3ª RFEF) el miércoles 18 de agosto, UD Mutilvera (2ª RFEF) el sábado 21 de agosto, CD Zuera (Regional Preferente) el jueves 26 de agosto y Deportivo Aragón (3ªRFEF) en el VI Memorial Pablo Ibañez, el sábado 28 de agosto.

El conjunto de la Comarca del Aranda comenzará la temporada el próximo 5 de septiembre viajando a tierras catalanas para medirse al Cerdanyola del Vallés FC en el que será su estreno en la categoría de bronce del fútbol español.

Pretemporada C.D. Brea 21/22

| | |
|----|---|
| ✈️ | 4 Agosto U.D Montecarlo DH Juvenil |
| ✈️ | 8 Agosto C.F Illueca |
| ✈️ | 11 Agosto Internacional Huesca |
| 🏟️ | 14 Agosto S.D Tarazona |
| ✈️ | 15 Agosto C.F Epila |
| ✈️ | 18 Agosto C.F Santa Anastasia |
| 🏟️ | 21 Agosto U.D Mutilvera |
| ✈️ | 26 Agosto C.D Zuera |
| 🏟️ | 28 Agosto Deportivo Aragon (VI Memorial Pablo Ibañez) |

Illueca Temporada 2021-2022

Redacción Estudio Mov

Las noticias positivas en la Comarca del Aranda no sólo llegan desde Brea. Sus vecinos y eternos rivales en términos futbolísticos, el Illueca, comienzan una temporada ilusionante en 3ª RFEF.

Tras una temporada pasada con altibajos, los del Papa Luna saben que este puede ser el año de dar el salto de categoría y seguir a sus vecinos un año después. La campaña anterior estuvieron peleando por las plazas de ascenso hasta la llegada de la pandemia siendo terceros a un sólo punto de los puestos de privilegio. Tras la reanudación de la competición el equipo

empeoró y no se clasificaron para la fase de ascenso.

El entrenador Javier Romero liderará el proyecto por sexta temporada consecutiva en una temporada marcada por el nuevo formato que tendrá la ya extinta Tercera División Aragonesa. Esta temporada se enfrentarán 17 equipos en 32 jornadas, siendo sólo el primer clasificado el que ascienda de categoría directamente. El abanico de posibilidades se abre ya que del segundo al quinto clasificado, se llevará a cabo un play-off cuyo vencedor acudirá a la fase de ascenso interterritorial junto con el primer clasificado del grupo. 🍷



La Comarca del Aranda se llena actividades deportivas en verano

Redacción Estudio Mov

El Servicio Comarcal de Deportes de la Comarca del Aranda apuesta firmemente por promover la actividad físico-deportiva entre los habitantes de los municipios integrantes de la Comarca. Es por ello que ha diseñado una amplia oferta deportiva para este verano 2021, que incluye actividades para todos los gustos y que se desarrollan preferiblemente al aire libre, aprovechando el buen

tiempo y limitando así el riesgo de contagio entre los participantes.

Entre las principales actividades veraniegas propuestas destacan: los cursos de natación, de escalada, de pádel y de tenis. Este año, como novedad, se está desarrollando un curso de paddle surf en diferentes piscinas de los municipios de la Comarca, que está teniendo una gran acogida entre los jóvenes. Asimismo, todos aquellos que hayan participado en

el curso después tienen la oportunidad de llevarlo a la práctica en el pantano de Maidevera, en Aranda de Moncayo.

Además, otra actividad que también está teniendo una gran asistencia es el yoga, deporte que hará llegar la filosofía “mente sana en cuerpo sano” incluso a los pueblos más pequeños de la Comarca: Pomer, Purujosa, Calcena y Oseja. 🇪🇸



Arte en el IES Sierra de la Virgen

Departamento de Plástica del IES SIERRA DE LA VIRGEN

El IES Sierra de la Virgen posee un indiscutible encanto y una estética ciertamente agradable. Sin embargo, había algo que no acababa de convencernos: ¡demasiado hormigón a la vista!

Así pues, decidimos desde el Departamento de Plástica continuar la obra de nuestros antecesores de otros cursos, que guiaron a sus alumnos en la realización de enormes y preciosos

murales en la parte exterior del instituto, y decorar esta vez los muros que apuntan al patio de recreo.

A la hora de elegir el tema preguntamos al alumnado cuáles eran sus intereses, para de este modo hallarlos motivados para la labor que iban a realizar. El tema elegido fue ¡la abeja!

Suponemos que en esto tendría bastante culpa la charla que el apicultor Miguel Ángel Casado había impartido. Sus vastos

conocimientos, y la aún más colosal emoción que impregna sus lecciones habían impactado a los alumnos de 2º ESO. Así pues, nuestros chicos tomaron en sus manos brochas y pinturas, para convertir ásperos muros en un enjambre de arte. La pintura era meramente del tipo usado para paredes exteriores matizada con espray para dar sensación de volumen por claroscuro; pero en las manos de nuestros hábiles artistas

el resultado roza la genialidad.

Así finalmente podemos contemplar coloridas abejas y celdas de colmenas ante el inconfundible perfil de la Sierra de la Virgen en vez de un demasiado parco y sombrío gris.

El relevo fue tomado entonces por 1º ESO, y esta vez le tocó el turno al mar en vez de al cielo. Las brochas llenaron los muros entre el aula de plástica y las canchas de baloncesto, así como la zona frente

a la entrada de vehículos, de peces. A su gama cromática se unió el color magenta para convertir nuestras paredes en el reino de Neptuno. Alguien ha comparado esta obra a la del pintor Escher; pero nuestra intención es meramente lúdica y, por supuesto, didáctica.

Espero que, en próximos años, el Departamento de Plástica y el alumnado del centro continúen esta titánica lucha por el color. 🐝



ECODES lanza una campaña sobre la nueva tarifa de luz

Redacción Estudio Mov

La Fundación ECODES, en convenio con el Gobierno de Aragón, están elaborando un proyecto contra la pobreza energética en Aragón, y por ello han lanzado una campaña de información y asesoramiento energético sobre la nueva tarifa de la luz, que entró en vigor el pasado 1 de junio.

Asimismo, ECODES sigue informando sobre el Bono Social y ofrece algunos consejos para mejorar el consumo energético en el hogar.

Cabe destacar, además, que debido a la Covid-19 han estado atendiendo exclusivamente de forma telefónica, pero prevén retomar la atención presencial en función de la demanda. 🐷

¿Quieres ahorrar en tu factura de la luz?

¿Y mejorar la temperatura de tu vivienda?

Estos y otros consejos en el **informe personalizado** que te entregaremos

Pide cita en el **650 687 128**
Asesoramiento personalizado y gratuito

El 1 de junio de 2021 cambia la tarifa de la luz

ecodes GOBIERNO DE ARAGÓN

A partir del 1 de junio de 2021, la tarifa de la luz cambia.

No costará lo mismo poner una lavadora al mediodía que hacerlo después de cenar, ni un lunes que un sábado.

¿Conoces el bono social? Te ayudamos a solicitarlo

Si reúnes las condiciones podrás tener un descuento en tu factura de la luz de un 25% o un 40%.

AHORRA HASTA -40%

Mejora la temperatura de tu vivienda colocando **burletes** en las ventanas.

Sustituye las bombillas tradicionales por **LED** y ahorra.

El **frigorífico** puede llegar a suponer el 30% del consumo energético de una vivienda. Pide cita y te diremos cómo utilizarlo adecuadamente.

¡Cuidado con el **horno**! Es uno de los equipos que más consume.

La **potencia** es un fijo que pagas todos los meses, aunque no enciendas ni una bombilla.

Ajusta la potencia que tienes contratada a tus necesidades. Si tienes de más, te sale muy caro.

Organiza tus horarios y ahorra

Paga solo por lo que necesitas

¿Conoces el bono social?

Algunos tips

Organiza tus horarios y ahorra

Paga solo por lo que necesitas

¿Conoces el bono social?

Algunos tips

Un periódico para todos ...

CRUCIGRAMA COMARCAL

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | | | | | | | | | | ■ | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | ■ | | | ■ | | | | |
| 4 | | | | ■ | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | ■ | | |
| 6 | | | | | ■ | | | | | | ■ | |
| 7 | | | | | | ■ | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | ■ | | | |

Horizontales: 1. Pueblo montañoso de la provincia de Cádiz regado por el Guadalete. Símbolo del pascal. 2. Ejecución de actos sin participación de la voluntad -pl.-. 3. Observo con la vista. Onomatopeya del balido de la oveja. Órgano de la audición. 4. Pueblo amerindio de la Tierra del Fuego. Atropellar, pasar por encima. 5. Parte de la medicina que estudia el origen y desarrollo de las enfermedades. Símbolo del neodimio. 6. Canciones populares canarias. Pequeño, insignificante. 7. Cosas enteras e integrales. Zona, enfermedad cutánea. 8. Nos atreviésemos. Onda en la superficie del mar.

Verticales: 1. Retoño de algunos árboles. 2. Costosos, que amenazan quiebra. 3. Desfasada, antigua, de poca actualidad. 4. Jardín donde se encuentran reunidos animales salvajes. Mamíferos carnívoros plantígrados de espeso pelaje. 5. Símbolo del americio. Símbolo de la plata. Conozco. 6. Cultiven la tierra. 7. Perpetuo la duración de una cosa. 8. Nota musical. Escuchamos, percibimos un ruido. 9. Destruís, arrasais. 10. Diez veces ciento. Prefijo que significa oreja. 11. Cortan las ramas superfluas de las plantas. Artículo determinado. 12. Ensordeciera.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | R | E | N | O | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 7 | V | A | I | N | O | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 6 | S | I | R | B | R | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 5 | O | V | E | S | V | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 4 | R | O | R | O | R | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 3 | O | B | E | S | I | D | A | D | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 2 | C | A | V | L | A | M | I | T | O | ■ | ■ | ■ |
| 1 | V | C | O | D | A | V | T | I | C | ■ | ■ | ■ |

Solución número anterior

Opinión

Si quieres contarnos tu opinión sobre los temas de actualidad de la Comarca, escríbenos a: editorial@estudiomov.es.



Si quieres felicitar a un amigo o familiar de forma gratuita; puedes hacerlo enviándonos una foto con el nombre, apellidos y una breve felicitación, antes del 10 de cada mes, a esta dirección: editorial@estudiomov.es

Sudoku

Rellena la cuadrícula de 9x9 celdas dividida en subcuadrículas de 3x3 con las cifras del 1 al 9 sin que se repita ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.

SOLUCIÓN NÚMERO ANTERIOR

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 2 | 9 | 6 | 1 | 8 | 3 | 4 | 7 |
| 4 | 7 | 1 | 9 | 3 | 2 | 8 | 5 | 6 |
| 8 | 6 | 3 | 5 | 7 | 4 | 2 | 1 | 9 |
| 7 | 5 | 2 | 4 | 9 | 6 | 1 | 8 | 3 |
| 9 | 1 | 6 | 2 | 8 | 3 | 4 | 7 | 5 |
| 3 | 4 | 8 | 7 | 5 | 1 | 6 | 9 | 2 |
| 2 | 8 | 7 | 1 | 6 | 5 | 9 | 3 | 4 |
| 1 | 9 | 4 | 3 | 2 | 7 | 5 | 6 | 8 |
| 6 | 3 | 5 | 8 | 4 | 9 | 7 | 2 | 1 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5 | 3 | 7 | | | | 8 | 6 |
| 4 | 7 | | | | | | | |
| | | 8 | | | | | | 7 |
| 5 | | | | 4 | | 9 | | |
| 2 | | | | 3 | 5 | | | |
| | | | 2 | 8 | 1 | | 7 | 4 |
| 8 | 1 | 2 | | | | | 4 | |
| | 3 | | | 2 | | | 9 | 8 |
| 6 | | | | | | 3 | | |

Síguenos en facebook



Guía de Servicios Comarcales

Plaza del Castillo s/n_ 50.250 Illueca

Tlf: 976 548 090

informacion@comarcadelaranda.com

ACCIÓN SOCIAL

Centro Comarcal de Servicios Sociales

Trabajo Social, Educación Social, Asesoría Psicológica,
Asesoría Jurídica, Centro de Día de Brea de Aragón...
Cita Previa 876 539 916

Violencia de Género

016
900540405

Servicio de Atención Telefónica a Personas Mayores (IAS)

900252626

Menores – Acoso escolar

900 100 456

Residencia de Personas Mayores Comarca del Aranda. Illueca

976548118

Hogar del Jubilado Illueca (IAS)

976820883

ALOJAMIENTOS

Apartamentos Rurales Molino del Batán

Aranda de Moncayo. Molino del Batán.
976 825 035 - 610 624 503

Casa rural Maidevera

Aranda de Moncayo. Plaza Mayor 10. 976 825 049

Pensión Asador Brea

Brea. Ctra. Aranda. 976 824 605

Albergue de Calcena

Calcena. Ctra. Purujosa s/n. 876 677 217 - 638 020 601

Vivienda de Turismo Rural Los Lilos

Gotor. Calle Castillo 13. 976 878 546

Albergue San Ramón

Purujosa. San Ramón s/n. 976 823 000

Pensión Esther

Tierga. 976 829 052

Camping Municipal de Trasobares

Trasobares. Avenida Constitución s/n. 633 654 475

Albergue de Gotor

Gotor. 633 715 277

Casa Rural Los Lilos

Gotor. 687 533 429

ASOCIACIONES

Asociación de Comerciantes

Brea de Aragón. C/ Mediodía 6.

Asociación Fabricante del calzado y afines

Illueca. Carretera Aranda. 976 822 696

Asociación de Turismo.

Illueca. Plaza Castillo s/n.

SERVICIOS

Emergencias

112

Bomberos

Brea. 976 822496-080

Centro Salud Illueca

Illueca. 976 822 496

Guardia Civil

Brea. 976 824 198

Notaría

Brea. 976 824 319

EDUCACIÓN Y CULTURA

Biblioteca Municipal Pública Brea

Brea. Calle Oriente s/n. 976 824 233

Escuela de Educación Infantil Brea

Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 641

Centro Rural Agrupado Aranda-Isuela

Gotor. Calle Convento s/n. 976 821 078

Biblioteca Municipal Pública Illueca

Illueca. Calle Benedicto XIII 54. 976 822 439

Colegio Público Benedicto XIII

Illueca. Calle San Babil s/n. 976 820 227

Colegio Público Diputación Provincial

Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 333

Instituto de Educación Sec. Sierra de la Virgen

Illueca. San Ildefonso s/n. 976 822 544

FARMACIAS

Brea 976 824202

Gotor 976 822 413

Illueca 976 820 264

Jarque 976 821 540

Tierga 976 820 264

Sestrica 976 826 532

BOTIQUINES DE FARMACIA

Aranda

Calcena

GASOLINERAS

ES Aranaoil. Illueca. 976 822 440

ES MG. Illueca. 976 821 010

ES San Blas. Brea. C/ Oriente 22. 976 824 615

RESTAURANTES

Vivienda Turismo Rural Maidevera

Aranda. 976 825 049

Restaurante Asador Brea

Brea. 976 824 605

La Pilarica

Illueca. 976 820 323

Restaurante Esther Laborda

Tierga. 976 829 052

Restaurante Piscinas Brea

Brea. 976 824 389

Restaurante El Convento

Gotor. 633 715 277

TRANSPORTES

Automóviles del Río Aranda

Brea. 976 824 177_902 490 690

Automóviles del Río Isuela

Trasobares. 976 829 282

Servicio Taxi Gaspar Vicente

Illueca. 976 820 208

Taxi Chus Gracia

Trasobares. 606 098 866

Taxi Sergio Gómez

Sestrica. 685 344 472

Taxi Arturo y Antonio

Gotor. 680 691 272

Taxi Leti

Brea. 692 113 691

MONUMENTOS, MUSEOS Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN

Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.

Exposición Celtibera

Aranda. 976 825 000

Iglesia Santa Ana

Museo del Calzado

Brea. 626 345 202 - 976 824 117

Colegiata Nuestra Señora de los Reyes

Centro de Interpretación de la Naturaleza de Calcena

Calcena. 976 822 201 - 976 829 230 - 976 548 090

Iglesia de Santa Ana

Convento de Nuestra Señora de la Consolación

Gotor. 976 548 024

Castillo Papa Luna

Centro de Interpretación del Papa Luna

Illueca. 626 345 202

Iglesia de la Presentación de la Virgen

Centro Interpretación de la Naturaleza El Guayén

Jarque. 976 822 201 - 976 548 090

Castillo de Mesones de Isuela

Centro de Interpretación Mesones de Isuela

Iglesia Nuestra Señora de la Asunción

Mesones de Isuela. 976 825 132 - 626 345 202

976 605 734

Museo de Agricultura Tradicional Oseja

Oseja. 626 345 202

Iglesia San Juan Bautista

Tierga. 976 829 001

Iglesia de la Asunción

Trasobares. 976 822 201

AYUNTAMIENTOS

Aranda de Moncayo

976 825 000

Brea de Aragón

976 824 098

Calcena

976 829 230

Gotor

976 548 024

Illueca

976 820 055

Jarque de Moncayo

976 820 998

Mesones de Isuela

976 605 877

Oseja

976 823 036

Pomer

976 888 059

Purujosa

976 829 232

Sestrica

976 825 285

Tierga

976 829 001

Trasobares

976 829 206

Queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de esta edición sin la autorización escrita del editor, que deberá solicitarse por correo electrónico a la dirección editorial@estudiomov.es. Asimismo, queda prohibida expresamente toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, de la Ley 23/2006 de Propiedad Intelectual. El Periódico de la Comarca del Aranda no se hace responsable de las opiniones de colaboradores ajenos a esta editorial, ni de los contenidos de los anuncios publicitarios.

¿Cuánto sabes sobre la Comarca del Aranda?



Participa en la encuesta que te proponemos a través del Código QR. Queremos saber cuánto sabes de nuestra Comarca. En el próximo número indicaremos qué nivel de conocimiento tenemos sobre nuestra Comarca. Gracias por participar. Encuesta anónima.

1. *¿Cuántos pueblos componen nuestra comarca?*
2. *¿Cuántos ríos atraviesan nuestra comarca, sabes sus nombres?*
3. *¿Cómo se llama el papa aragonés que fue protagonista del cisma de occidente?*
4. *¿Dónde se encuentra el único jardín del mundo dedicado a las 4 culturas?*
5. *¿Qué nombre recibe el embalse que abastece nuestra comarca?*
6. *¿En qué museo de la comarca puedes ver una momia?*
7. *¿Dónde encontrarías una techumbre mudéjar declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO?*
8. *¿Qué pueblos de la comarca pertenecen al Parque Natural del Moncayo?*
9. *¿En cuántos castillos se puede disfrutar de una visita guiada?*
10. *¿Cuál es el municipio más alto de nuestra comarca?*
11. *¿A qué pueblo de la comarca llamó Gustavo Adolfo Bécquer "Nido de Águilas del Moncayo"?*
12. *¿Por qué existe un arco protector de vagonetas en la carretera de Viver de la Sierra?*
13. *¿Qué edificio llegó a tener rango de universidad en el siglo XVII?*
14. *¿Qué municipio recibió como regalo el báculo de Benedicto XIII?*
15. *¿Por qué se trajo el cuerpo del Papa Luna a Illueca tras su muerte?*

