



Los Festivales de los Castillos alcanzan su quinta edición

PÁGINA 4

La iglesia del Convento de Gotor iniciará su segunda fase de obras

PÁGINA 8

Oseja recupera la romería a la Virgen de la Sierra

PÁGINA 9

La Comarca del Aranda y Fundación Cepaim presentan "Haz Click a la Igualdad"

PÁGINA 12

La Comarca del Aranda pedalea contra el cáncer

PÁGINA 21

La Comarca del Aranda, destino astroturístico guiado por Starlight

PÁGINA 2

→ ACTUACIONES
para todos los públicos

2022
XIV Edición

Noches de verano
en el Aranda

PÁGINA 6

MUEBLES

TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos

MUEBLES A SU MEDIDA
GRANDES EXPOSICIONES

WWW.MUEBLESJOB.COM

JOBE

BREA DE ARAGON C/MEDIODIA 976824108 CALATAYUD POL MEDIAVEGA 976897624 - MOVIL 649985490



La Comarca del Aranda convoca a representantes del Instituto Astrofísico de Canarias para avanzar en la puesta en marcha del Starlight

La certificación supone una de las actuaciones más destacadas del Plan de Sostenibilidad Turística y posicionará al territorio como destino astroturístico de referencia

Redacción Estudio Mov

La obtención de la Certificación Starlight supone una de las actuaciones más destacadas del Plan de Sostenibilidad Turística "La Cara Oculta del Moncayo". Durante los últimos meses, a través de este programa de dinamización turística ya se han dado los primeros pasos para obtener el sello que situará a la Comarca del Aranda como uno de los destinos astroturísticos más relevantes en ámbito nacional, acreditando al territorio por su excelente calidad del cielo y posicionándolo como referente de protección y conservación.

El pasado 21 de junio la Sede Comarcal acogió una reunión en la que el presidente de la Comarca del Aranda, José Ángel Calvo, y el gerente del Plan de Sostenibilidad Turística, Agustín Serra, convocaron a alcaldes, concejales y personal

encargado de la gestión del alumbrado de los municipios para presentarles el proyecto de Starlight, sus líneas de acción y las posibilidades que puede generar este innovador producto turístico que son los cielos de la Comarca.

La presentación corrió a cargo de Susana Malón, CEO y directora de Lumínica Ambiental, la empresa que ha realizado el estudio de los cielos de la Comarca del Aranda. Malón explicó el trabajo de toma de datos que se había realizado en todas las localidades y en los diferentes espacios naturales.

También intervino Federico de la Cruz, auditor de la Fundación Starlight que certifica la idoneidad de los requisitos para otorgar la certificación y el sello de calidad. Durante su intervención, De la Cruz, dio testigo del trabajo de supervisión del estudio de los cielos y de las visitas



que estaba realizando por los diferentes municipios de la Comarca del Aranda para elaborar el informe final. También expuso las claves de la prevención de la contaminación lumínica en las Zonas Starlight y cuáles son las recomendaciones para mejorar las instalaciones actuales.

Los ponentes también abrieron nuevas líneas de interés y debate participativo al presentar programas de cofinanciación para

actuaciones orientadas a la mejora de las instalaciones de iluminación de los municipios de la Comarca, centrándose en iniciativas específicas como el Programa DUS 5000.

A partir de la segunda semana de julio se celebrarán más reuniones para avanzar con el proyecto, en esta ocasión orientadas a las nuevas posibilidades que ofrece el astroturismo para la Comarca del Aranda. Estarán dirigidas tanto a interesados ins-

titucionales como a empresarios y emprendedores que deseen plantear nuevos productos turísticos centrados en la temática de las estrellas.

Pionera en la provincia

La Comarca del Aranda será pionera en la provincia de Zaragoza en conseguir este sello de calidad que supone la certificación Starlight, con el que se implementará en el territorio la observación del firmamento co-





Reunión con representantes del Instituto Astrofísico de Canarias.

mo parte de su patrimonio natural, paisajístico, cultural y científico que fomenta el “Turismo de Estrellas”. El astroturismo aporta un gran valor cultural y económico a los municipios de la Comarca y, además, supone un elemento de movilización para otras actividades de dinamización.

Fundación Starlight

La Fundación Starlight es una entidad sin ánimo de lucro creada en 2009 por el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC) y Corporación 5, como instrumento para la difusión de la ciencia y de manera especial de la astronomía, así como para desarrollar mecanismos y acciones dirigidos a proteger el cielo oscuro y valorarlo como un importante recurso científico, cultural, medioambiental y turístico.

En este sentido, la Fundación Starlight ha promovido en la Comarca del Aranda un proyecto que persigue la protección de este patrimonio común que es el cielo estrellado y su uso científico y cultural, incluyendo la implantación de sistemas de iluminación inteligente que eviten la contaminación lumínica, posibiliten el ahorro energético y mitiguen los efectos del cambio climático.

Además de la certificación del territorio, basada en la “Declaración sobre la Defensa del Cielo

Nocturno y el Derecho a la Luz de las Estrellas”, la fundación dotará a la Comarca de un proyecto que aborda los espacios e infraestructuras necesarios para la implementación de este recurso turístico y pondrá en marcha diferentes programas de formación de Guías y Monitores en la realización de trabajos de consultoría astroturística.

Dentro de las líneas de actuación que plantea la Fundación Starlight y dada la conveniencia de enriquecer las actividades y la oferta ya existente con puntos de interés astronómico, se pretende entre otras actuaciones, realizar un análisis básico de las instalaciones de alumbrado exterior municipales más relevantes dentro del ámbito del proyecto en relación a la contaminación lumínica que pueda generar, analizar

los recursos materiales y humanos con los que cuenta la Comarca con el objetivo de crear infraestructuras donde desarrollar actividades de observación, como elementos de interpretación del paisaje y puntos donde mostrar los recursos naturales desde la perspectiva astronómica. En definitiva, generar una Universo Starlight como cultura de ocio.

De este modo, la Comarca, durante los próximos meses desarrollará una atractiva red de miradores en los diferentes municipios, se identificarán los puntos donde se puede incluir un Estelario y se planteará la posibilidad de rehabilitación de algunos inmuebles donde instalar sencillas exposiciones relacionadas con la astronomía, que ayuden y complementen el resto de la oferta astroturística. ◀



Reunión con representantes del Instituto Astrofísico de Canarias.

Formación en Lenguaje de Signos para guías turísticos

Redacción Estudio Mov

Dentro de las acciones formativas del Plan de Sostenibilidad Turística se ha acordado la impartición de un Curso Básico en Lenguaje de Signos orientado a los guías turís-

ticos y a personas interesadas del sector. Se trata de una iniciativa que persigue cubrir un hueco formativo en los profesionales del sector turístico y que abre nuevas vías para atender

de forma eficaz a este colectivo.

El Curso, de treinta horas de duración y adaptado a estas necesidades, lo impartirán expertos en Lenguaje de Signos

de la Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón, ASZA, con una amplia experiencia en este campo y se desarrollará a lo largo del mes de septiembre. ◀

Los Festivales de los Castillos alcanzan su quinta edición

Jarque de Moncayo, una de las tres nuevas incorporaciones de esta edición

Redacción Estudio Mov

Un año más, y ya van cinco, la marca 'Festivales de los Castillos' llevará el teatro, la música y el humor hasta trece de las fortificaciones más emblemáticas de la región. La edición de este año se celebrará del 2 de julio al 4 de septiembre en castillos de las tres provincias aragonesas. Así, este importante recorrido cultural hará parada en Illueca, Alfajarín, Mesones de Isuela, Sádaba, Valderrobres, Mora de Rubielos, Rubielos de Mora, San Agustín, Albalate del Arzobispo, Fraga. A estos tradicionales escenarios se les suman el Castillo de Jarque del Moncayo, el Castillo de Monzón y el Castillo de Grisela.

La incorporación de estos tres nuevos escenarios es un reflejo de la importancia que ha logrado a lo largo de estos años este festival en el territorio aragonés. Cada edición son más las localidades que muestran su interés por participar en el circuito siendo este año 13 las fortalezas que acogerán más de 45 actuaciones para todo tipo de públicos, en total, tres más que en la edición pasada. "Es un placer contar año tras año con más castillos que se van sumando al circuito que nos ayudan a poner en valor la cultura y el patrimonio que tenemos en Aragón", afirma Toño Monzón, director del proyecto. Música, baile, teatro, magia y danza son las artes programadas para esta edición.

El Castillo del Papa Luna de Illueca se llenará de teatro el 8 y 9 de julio, y lo hará a cargo de la compañía aragonesa, Los Navegantes, con su obra, 'Visita teatralizada' y con el musical 'Es una lata el trabajar'. Gisela y Naím Thomas serán algunos de los actores que veremos sobre el escenario. También habrá tiempo para el humor con el cómico Diego Peña y su monólogo '20 años haciendo el loro'.

Mesones de Isuela ofrecerá del 22 al 24 de julio un programa cargado de teatro y danza con Le Plató D' Teatro, Cía Callejeteatro, Teatro del Alma, Teatro los Navegantes y el es-

pectáculo de danza Alejandro Espeñana y Pablo P. Alonso. Por su parte, Jarque del Moncayo se estrenará del 29 al 31 del mismo mes con la compañía teatral El Mantel de Noa y su obra 'Islas errantes' o las jotas de Nacho del Río y Beatriz Bernad, entre otras actividades.

Las entradas se venderán en las diferentes oficinas de turismo, en www.aragontickets.com e Ibercaja. Venta en taquilla, una hora antes de los espectáculos.

Una herramienta contra la despoblación

'Festivales de los Castillos de Aragón' surgió hace cuatro años partiendo del festival Puerta al Mediterráneo, el más antiguo de Aragón con más de treinta años de trayectoria y sede en el Castillo de Mora de Rubielos y el Anfiteatro de

Rubielos de Mora. Así en 2018 se decidió trasladar el éxito de su formato y recuperar otros festivales en castillos que desaparecieron a lo largo del tiempo, como Illueca en la provincia de Zaragoza o Valderrobres en Teruel, y otro de nueva creación como el de Sádaba, dando lugar a la marca Festivales de los Castillos de Aragón.

Tras la experiencia de estos años, 'Festivales de los Castillos de Aragón' sigue apostando ahora más que nunca, por un turismo de verano vinculado a las artes escénicas, con complementos en artes plásticas, visuales y gastronomía, poniendo en valor cada uno de los Castillos sede de los Festivales y suponiendo una importante herramienta contra la despoblación en las zonas rurales de Aragón.



Presentación de la V Edición del Festival.

Festivales de los Castillos

Festival Castillo de Jarque de Moncayo

www.festivalesdeloscastillos.es

29 al 31 julio 2022

Viernes 29 de julio
EL MANTEL DE NOA
Islas Errantes
22:30 h. Castillo

Sábado 30 de julio
LOS NAVEGANTES
Visita teatralizada
12:00 h. Castillo
Inscripción previa en Oficina de Turismo

Sábado 30 de julio
FULANITO DE TAL
De todos lados
22:30 h. Castillo

Domingo 31 de julio
NACHO DEL RÍO Y BEATRIZ BERNAD
Jotas y variantes
22:30 h. Castillo

Ayuntamiento de Jarque de Moncayo | fundación sgae | Comarca del Aranda | inaem

Calcena celebra su tradicional romería de San Cristóbal

Redacción Estudio Mov

El pasado sábado 18 de junio tuvo lugar la romería de San Cristóbal, un acto lúdico, familiar y religioso con mucho arraigo en Calcena. Esta romería se celebra desde hace un tiempo el sábado posterior al Corpus Christi, aunque antiguamente se realizaba el viernes.

Este acto llevaba dos años sin poder celebrarse debido a la pandemia, y por fin este año pudo celebrarse, aunque respetando las medidas sanitarias pertinentes. Además, como novedad, la comida tradicional se celebró en el pabellón del municipio y no en los alrededores de la ermita, donde se solía celebrar, por

la prohibición de realizar fuego debido a las altas temperaturas y el riesgo de incendio.

La jornada comenzó con un almuerzo popular, tras el cual los vecinos se trasladaron a la ermita donde se celebró el acto religioso. Una vez finalizada la ceremonia, los asistentes disfrutaron de los paisajes y las espectaculares vistas que ofrece este singular lugar de la geografía de Calcena. Tras deleitarse con la panorámica, se trasladaron al pabellón municipal donde tuvo lugar la comida popular durante la cual se entregó un regalo al padre Nicolás por sus años de trabajo y servicio a la comunidad.



Imagen durante la comida popular.

Festivales de los Castillos

Festival Castillo de Illueca

www.festivalesdeloscastillos.es

8 y 9 julio 2022

Viernes 8 de julio
DIEGO PEÑA
20 años haciendo el loro
22:30 h. Plaza de Peñiscola

Sábado 9 de julio
LOS NAVEGANTES
Visita teatralizada
12:00 h. Castillo Papa Luna
Inscripción previa en Oficina de Turismo

Sábado 9 de julio
ZIRCÓ PRODUCCIONES & CÍA.
Es una lata el trabajar
con Gisela y Naim Thomas
22:30 h. Plaza de Peñiscola

Entradas Anticipada 15 € - Taquilla 18 €
Abono 2 funciones: 25 €

VENTA DE ENTRADAS
Anticipadas Oficina del Ayuntamiento
www.aragontickets.com / ibercajaibercaja.es
Taquilla Plaza Deseis 1 hora antes de cada función

Ayuntamiento de Illueca | fundación sgae | Comarca del Aranda | inaem

Expertos en patrimonio culminan en Rumanía la primera fase del proyecto europeo MOMAr liderado por la DPZ

José Ángel Calvo, presidente de la Comarca del Aranda y alcalde de Gotor, ha viajado como colaborador del proyecto

Redacción Estudio Mov

El proyecto europeo MOMAr ('Models of Management for Singular Rural Heritage'), liderado por la Diputación de Zaragoza, ha concluido su última visita de estudio, en esta ocasión en el condado de Mehedinti en Rumanía. Esta zona rural del país ha servido de inspiración para 24 expertos europeos que han podido conocer de primera mano casos de buenas prácticas en modelos de gestión patrimonial.

La Diputación de Zaragoza estuvo representada por el coordinador del Área de Ciudadanía, Juan José Borque; la jefa de Sección del Área de Cultura y Patrimonio, Lorena Laga; y la técnico de cultura y miembro del equipo de coordinación de MOMAr, Isabel Soria. Los acompañaron como entidades colaboradoras del proyecto el alcalde de Gotor, José Ángel Calvo,

el alcalde de Quinto de Ebro, Jesús Morales, y la directora de la Asociación Territorio Mudéjar, Victoria Trasobares, junto con los representantes de dos municipios pertenecientes a dicha Asociación: la alcaldesa de Velilla de Ebro, María Rosario Gómez, y el técnico de Cultura del Ayuntamiento de Utebo, Walter Espada. Igualmente, representantes de los socios europeos acudieron al viaje procedentes de la región de Sajonia-Anhalt (Alemania), Bohemia del Sur (República Checa), la Provincia de Groningen (Países Bajos), así como el comité técnico asesor del proyecto, formado por Irene Ruíz y Marisa Sebastián.

Esta visita de estudio puso punto final a la primera fase del proyecto europeo en la que se trabajó el intercambio de buenas prácticas en gestión del patrimonio en áreas ru-

rales de Europa. El fin último era importar casos de éxito de otros territorios participantes que, a través de planes de acción, pondrán en práctica nuevos proyectos de gestión del patrimonio a nivel local o bien mejorarán iniciativas ya en marcha.

En lo que concierne al último viaje de estudio, este estuvo marcado por la voluntad de promover la historia, la cultura y las tradiciones del condado de Mehedinti, a través del conocimiento de entidades abiertas al público y destinadas a dar a conocer el patrimonio de la región.

Sobre MOMAr
Modelos de Gestión para el Patrimonio Rural Singular (MOMAr) es un programa de Interreg Europe financiado por la Unión Europea. Concretamente, el presupuesto del proyecto es de 1.082.471 euros cofinanciados al

85% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional. MOMAr significa aportar pensamiento estratégico al uso de los recursos naturales y culturales. El proyecto destaca la existencia de territorios con problemas de despoblación, envejecimiento, infrautilización de recursos- cuya identidad está sin embargo

marcada por un rico patrimonio, excepcional en algunos casos -patrimonio de la UNESCO- y cuyas entidades gestoras no han terminado de definir sus modelos de actuación en términos de recursos culturales y naturales o directamente han tomado prestados modelos que no corresponden a la realidad territorial. ◀



Participantes en el proyecto MOMAr durante su visita a Rumanía.

Jarque apuesta por un futuro más sostenible

Redacción Estudio Mov

Los vecinos del municipio de Jarque de Moncayo han participado recientemente en una jornada de plantación colectiva, ampliando así el jardín del Cabezo del Diablo.

Durante la actividad, un educador medioambiental puso de relieve la importancia del cuidado del medio ambiente, de potenciar la biodiversidad y la renaturalización de entornos, determinantes en el actual contexto de crisis sanitaria y emergencia climática. Asimismo, tras las explicaciones, procedieron a plantar arbustos variados y se llevaron a casa algún regalo de recuerdo.

La experiencia de plantar un árbol conectó a los participantes con la naturaleza, de donde venimos y a la que necesitamos, en un acto de generosidad sin igual que supone una inversión a largo plazo. Además, para decorar el jardín se colocaron piedras decoradas en el taller realizado el día 4 de junio por Eva Barcelona ◀



Los más pequeños disfrutaron de la plantación.



Momento durante la plantación.

JARQUE DE MONCAYO

agosto

¡¡VUELVEN LAS VACAS!!

Día 7, 8:30 a 9:30 HUERA GASCA	
Día 7, 18:30 a 20:30 y de 23:00 a 23:59 EULOGIO MATEO	
Día 8, 18:30 a 20:30 y de 23:00 a 23:59 ENRIQUE DOMÍNGUEZ	
Día 9, de 18:30 a 20:30 Iván López	

Organiza:

Ayto de Jarque y comisión de fiestas

Colabora:

GESTORÍA TAURINA
IVÁN LÓPEZ

El ciclo cultural ‘Noches de Verano en el Aranda’ celebra su XIV edición

Los espectáculos y actuaciones acercarán la cultura a los 14 municipios de la Comarca del Aranda durante los meses de julio y agosto

Redacción Estudio Mov

El ciclo ‘Noches de Verano en el Aranda’ regresa a la Comarca del Aranda celebrando su XIV edición y consolidándose como una de las grandes apuestas culturales de la zona. Esta iniciativa cultural llenará, hasta el próximo 20 de agosto, los municipios de la Comarca de espectáculos circenses, música, monólogos y teatro.

El programa, que se estrenará el próximo sábado 9 de julio con una actuación en Tierga, recorrerá las 14 localidades de la Comarca del Aranda ofreciendo un completo programa cultural para todos los públicos los fines de semana y vísperas de festivos a las 23 horas, con acceso gratuito y al aire libre.

El ciclo cultural está promovido íntegramente por la Comarca del Aranda, en colaboración con los ayuntamientos que la forman, desde donde se quiere seguir apostando por ofrecer alternativas culturales y de ocio de calidad tanto a los habitantes como a los visitantes que llegan durante la época estival.

2022 XIV Edición

Noches de verano en el Aranda

Del 9 de julio al 20 de agosto

Sábado 9 de julio TIERGA NOSTRAXLADAMUS Al filo CIRCO 23 h. Plaza de la Iglesia	Sábado 23 de julio BREA DE ARAGÓN BOTO Nos toman por gillipollas HUMOR 20:30 h. Plaza de España	Víernes 5 de agosto SESTRICA MONOPIJAROVERDE Encontrando el equilibrio CIRCO 23 h. Plaza de la Iglesia	Sábado 13 de agosto CAUCENA Compañía LEPUANT Solo y nublado CLOWN 23 h. Plaza de la Villa
Víernes 15 de julio JARQUE DE MONCAYO RAÚL MASSANA Monólogo HUMOR 23 h. Plaza Mayor	Víernes 29 de julio POMER RICARDO ZAPATA Payaso loco CIRCO MALABARES 23 h. Plaza de España	Sábado 6 de agosto ILLUECA INFUNDIBLES ¿Qué raro, verdad? CIRCO 23 h. Plaza de España	Domingo 14 de agosto MESONES DE ISUELA Compañía LA PULPA Bombeo CIRCO-CLOWN 23 h. Plaza de la Villa
Sábado 13 de agosto GOTOR MIGUEL MARTÍN Monólogo HUMOR 23 h. Convento Domingo	Víernes 12 de agosto VIVER DE LA SIERRA CALLEJATRO Soy Ferrapotrino CIRCO-CLOWN 23 h. Plaza de la Iglesia	Víernes 10 de agosto PURUJOSA JAVI MALABARES ¿En serio? CIRCO MALABARES 23 h. Plaza Mayor	Sábado 20 de agosto OSIJA MIGUEL MARTÍN Monólogo HUMOR 23 h. Plaza Mayor
Víernes 22 de julio ARANDA DE MONCAYO JAVI MALABARES ¿En serio? CIRCO MALABARES 23 h. Plaza de España	Sábado 30 de julio TRASOBARES RICARDO ZAPATA Payaso loco CIRCO MALABARES 23 h. Plaza Mayor		

Comarca del Aranda

Inauguración del Pinar Mágico de la Punta la Costera

Redacción Estudio Mov

Tras muchos meses de intenso trabajo y muchas tardes en la Tienda de Eva, por fin el próximo 2 de julio tendrá lugar la inauguración del Pinar Mágico de la Punta la Costera. La jornada comenzará a ritmo de “Ethereal Sound”, quienes se encargarán de amenizar los momentos previos a la inauguración. Después, se procederá al acto inaugural durante el cual se recorrerá el poblado en compañía de las “hadas ma-

drinas”. Asimismo, se entregarán amuletos mágicos a los niños y niñas que acudan disfrazados de hadas, duendes o cualquier animalito. De forma adicional, en el pabellón municipal se podrá disfrutar de una exposición fotográfica y audiovisual, en la que se refleja todo el esfuerzo e ilusión puestos en el proyecto. Durante la jornada, quien lo desee podrá colaborar con el pinar mágico mediante la adquisición de bisutería solidaria.

Sábado 2 de Julio de 2022

Inauguración Pinar Mágico De La punta la Costera

Programación

En el Pinar Mágico

10:30h Comienza la Música en directo “Ethereal Sound”

11:00h Acto inaugural, plantación de flores

11:30h Entrega de amuletos mágicos a los niños y niñas que vengan disfrazados de hadas, duendes o animalitos

En el Pabellón

12:00h Exposición fotográfica y audiovisual “Las Hadas Madrinas Y los Duendes Mágicos”

Lectura de la poesía “Pinar Mágico de Tierga”

Por **Marisa Fernández Yela**

Entrega de detalles

Mesa solidaria con el Pinar Mágico

18:30h a 20:30h

Se podrá seguir disfrutando de la exposición en el Pabellón

Colaboran: Comarca del Aranda, Ayto. Tierga, Organiza: ASOCIACIÓN DE MUJERES SANTA ROSA DE LINA TIERGA

Comienzan las colonias de verano en Brea

Redacción Estudio Mov

Las vacaciones de verano ya han comenzado, y los escolares tienen más de 2 meses de vacaciones y mucho tiempo libre. Para emplear este tiempo de la mejor forma posible y ayudar a los padres a compaginar las va-

caciones de sus hijos con su jornada laboral, el Ayuntamiento de Brea ha organizado unas colonias de verano para los niños y niñas desde primero de infantil hasta sexto de primaria.

Por un precio de 25 euros sema-

nales, del 4 al 29 de julio, de 9:00 a 13:00 horas, podrán disfrutar de unas divertidísimas colonias de verano que se realizarán en la Casa Cuartas. Se oferta un máximo de 10 plazas cada semana, que se adjudicarán en

orden de inscripción. El tema de las colonias de este año es “nuestro hogar, nuestro planeta” y durante las mañanas, los pequeños se divertirán con juegos a la vez que aprenden sobre el cuidado y respeto a la naturaleza.

Aquellas personas interesadas pueden recabar más información en la página web del ayuntamiento, www.breadearagon.es, llamado al teléfono 976106451 o escribiendo un email a info@oceanatlantico.org.

La cultura literaria se hace hueco en Trasobares con la publicación de 'Autorretrato'

Redacción Estudio Mov



Un grupo de nueve escritores aficionados de Trasobares ha publicado recientemente el volumen literario 'Autorretrato'. En él se recogen sendos relatos, redactados en primera persona, sobre su experiencia laboral y sus vivencias en el pueblo de Trasobares y la Comarca del Aranda. La iniciativa tiene su origen en el concurso de relatos que convocó la Asociación Cultural de Trasobares el año pasado. La acogida que tuvo ha animado a los autores de este opúsculo de 30 páginas a compartir sus ilusiones con los lectores. Los firmantes, que tienen entre veintisiete y ochenta años, provienen de ámbitos laborales muy diversos, tales como la construcción, la agricultura, la ebanistería, la enseñanza, la salud, el deporte, el servicio postal, la justicia local y la política comarcal.

Los autorretratos son piezas breves de texto en un estilo coloquial. En ellos respira la voz de cada escritor, con frescura y algunos apuntes de humor. También se puede encontrar en sus páginas fuentes literarias, opiniones filosóficas y referencias cruzadas entre personajes de los capítulos. Los relatos dan cuenta, en primer plano, de sus circunstancias personales. A la vez, y no en menor grado, sugieren cuestiones que pueden cautivar al público. En "Viaje a Delicias", Miquel Ángel Perales

refiere aspectos de la gran migración a la ciudad de los años cincuenta -al barrio zaragozano de Delicias en su caso-, que han supuesto despoblamiento rural y desarraigo emocional de muchos. El retrato de Eusebio Aznar, "Memoria del pueblo", enfatiza el mérito de saber y recordar cosas de la tierra y de sus gentes, un bien que no ocupa lugar pero que pide una consistente dedicación mental. En "Trasobares, mis lares" Julio Gracia ofrece un emotivo testimonio de la precariedad material del mundo rural en su niñez, y equilibra los años duros de esfuerzo laboral con el gozo que le produce vivir hoy parte del año en el pueblo.

La fuerza festiva y creativa de la juventud queda plasmada en el eufórico capítulo "Todo giraba deprisa", de José María Gil, que ha sido durante varios mandatos alcalde del pueblo. Destaca también la voz evocativa de las

personas ancianas en "Sombras a pie", de Marcel Laborda, retratadas en el trance de penosas caminatas como medio de locomoción de subsistencia. Los ibicencos Jackie Lorenzo y Eulogio Cabello, con segunda residencia en Trasobares, comparan en "Agua de mar" los entornos balear y arandino, de manera que su contraste resulta no solo sorprendente sino vivificador y armónico.

Los tres últimos textos introducen otras cuestiones. La felicidad de la vida retirada, acogida al ocio del campo se narra en el capítulo "En mi huerta", del estoico José Manuel Carbó. Un diálogo ficticio entre dos políticos locales del Aranda, en "Amarillo mostaza", de Javier Laborda, toma y eleva a categoría un hecho esperanzador en la vida comarcal: el empadronamiento en Trasobares de un empresario de la construcción y

su joven familia. Se cierra el volumen 'Autorretrato' con un escrito colectivo, bajo el pseudónimo del literato barroco Baltasar Gracián, "Maneras de vivir", en que se compone un cuadro de costumbres y de gentes del municipio, servido con un estilo impresionista y cuajado por una intención reflexiva.

La edición del volumen literario, con un tiraje de cincuenta ejemplares, se ha distribuido por cortesía de los autores. La intención de este colectivo de nueve personas es completar el proyecto con tres iniciativas más. La primera, la grabación de los relatos con la voz de los autores. La segunda, publicar nuevos ejemplares y ponerlos a la venta para una difusión mayor. El tercer objetivo, de clara dificultad, pero con notable atractivo, consiste en adaptar el texto para un guion teatral. Los

alumnos del IES Sierra de la Virgen de Illueca podrían representar la obra, sea como teatro leído o bien representado, con la asistencia de las voces grabadas o la aparición actoral de los propios autores. ◀

Un recital que dio la nota en Trasobares

Redacción Estudio Mov

El miércoles 8 de junio se celebró el recital fin de grado EE.PP. en la Real Capilla de Santa Isabel de Portugal, donde Jesús Pérez Aznárez deleitó a los asistentes con las obras para órgano de Correa de Arauxo, Buxtehude, Bach, Franck y Alain. ◀



**FIESTA
IBICENCA
2022**

**SÁBADO 2 DE JULIO
A LAS 21:30**

CAMPING DE TRASOBARES

Centros de ensalada
Pollo Asado con patatas
Agua, vino, gaseosa y pan
Tarta y café **12€**

RESERVAR EN EL CAMPING
O LLAMANDO AL 633 65 44 75
HASTA EL 26 JUNIO

No olvides venir
vestido de blanco

La iglesia del Convento de Nuestra Señora de la Consolación de Gotor iniciará su segunda fase de obras

Las actuaciones se harán gracias a una subvención de la DPZ y terminarán de cubrir el ala oeste del templo

Redacción Estudio Mov

La Iglesia del Convento de Nuestra Señora de la Consolación de Gotor forma parte de un conjunto escultórico del siglo XVI custodiado hasta el siglo XIX por la Orden de Santo Domingo. Fue declarado Monumento Histórico-Artístico en 1984 y Bien de Interés Cultural en 2001, una joya monumental que llegó a albergar una universidad y que el Ayuntamiento de la localidad ha querido proteger y salvaguardar del progresivo deterioro durante los últimos años a través de diversas ayudas.

La última de ellas ha sido una subvención de la Diputación Provincial de Zaragoza de 300.000€ para finalizar unas actuaciones que comenzaron en 2018 y que por fin iniciaban un proceso de consolidación que atendía unas necesidades de primer orden ante el peligro de derrumbe. El templo tenía las bóvedas al aire y el agua caía provocando el desprendi-

miento de las yeserías mudéjares del siglo XVI. Ya se había derribado una de las bóvedas de cañón que cubrían una parte de la iglesia y las dos restantes corrían serio peligro.

Esta primera fase del 2018 supuso una actuación de urgencia que comprendió varias actuaciones. La iglesia contaba con una serie de andamios, que servían de soporte para evitar el derrumbe, los cuales fueron desmontados una vez se consolidaron los elementos estructurales de las cubiertas del monumento. Finalmente se colocó una cubierta para proteger la zona que estaba recibiendo las aguas, resguardando la nave central de la iglesia.

A través de esta segunda fase de obra que se iniciará los próximos meses y que actualmente está en pleno proceso de adjudicación se terminará de cubrir el templo, actuando en la zona de las capillas, el coro y la parte posterior donde



Imagen de la primera fase de las obras.

está el osario, las dependencias del prior y la sacristía. Además, se seguirá consolidando la ruina, el resto de las yeserías y otros elementos estructurales. Finalmente, se colocará un pavimento ligero de gravillas y madera para que el espacio pueda ser transitable y se instalará la iluminación

eléctrica.

El objetivo es poder hacer uso del interior de la iglesia como espacio cultural en el que celebrar exposiciones, conciertos y otros actos.

El conjunto arquitectónico del Convento de Nuestra Señora de la Consolación de Gotor ya había sido objeto de varias interven-

ciones durante los últimos años. Estas intervenciones incluyeron desde la restauración integral del trinquete hasta la rehabilitación de la torre de la iglesia y la fachada principal del convento o la instalación de un ascensor de acceso al área principal. También se abrieron un restaurante y un albergue con capacidad para 26 camas.

Obras acometidas a lo largo de los últimos promovidas por el ayuntamiento de Gotor y que se han podido llevar a cabo gracias a la colaboración de la DPZ, el Gobierno de Aragón y el Ministerio de Fomento. “Sin ayudas como estas sería económicamente imposible acometer actuaciones de estas características por la limitación de fondos presupuestarios con los que contamos en el municipio y el monumento habría terminado derruido”, comenta José Ángel Calvo, alcalde de Gotor y presidente de la Comarca del Aranda. ◀

**FIESTAS EN HONOR A
SANTIAGO Y SANTA ANA
DEL 22 AL 26 DE JULIO**

GOTOR 2022

ACTOS TAURINOS

SÁBADO 23
18:30 h. VAQUILLAS.
00:05 h. TORO EMBOLADO

DOMINGO 24
08:00 h. VAQUILLAS
18:30 h. VAQUILLAS

BIENVENIDA AL VERANO 2022

SÁBADO 2 JULIO

11:30 en San Roque: **Mágia**

12:30 en la Plaza: **Música popular desde Molina de Aragón** (a. cargo de M^o José Chueca)

18:00 en el Tombano: **Origami**

19:30 en el barrio el Olmo: **Guiñol**

21:30 en el merendero del camping: **Fiesta y cena ibicenca**

23:30 a 4:30 en el frontón nuevo: **Música**

DOMINGO 3 JULIO

12:00 en la plaza: **Cetrería**

ORGANIZADO: Ayuntamiento de Trasobares

COLABORAN: Camping de Trasobares, Asociación Trasobares Cultural, Asociación de mujeres Virgen del Capítulo, Bar la Ponderosa y Tienda la Chus.

Espectacular actuación del Coro Partichela

Redacción Estudio Mov

La Sala del Trinquete del Convento de Gotor se convirtió en el escenario de un espectacular concierto del Coro Partichela, un auténtico placer para todos los sentidos. Las maravillosas voces de los coristas deleitaron a los asistentes en una maravillosa mañana de domingo. Desde el Consistorio agradecen su esfuerzo y desempeño a todos los componentes del coro y a todos los vecinos que asistieron al espectáculo. ◀

Illueca celebra sus fiestas de San Juan



Purujosa recupera la tradición de vestir los ramos como ofrenda a la Virgen de Constantín



El pueblo de Oseja vuelve a recuperar la romería a la Virgen de la Sierra

Javier Lorente García

El pasado 25 de junio, el pueblo de Oseja se dio cita para venerar a la "Virgen de la Sierra". Después de este parón de dos años por el problema del COVID 19, en el que las actividades y celebraciones quedaron prácticamente paralizadas, parece ser, que poco a poco se vuelve a la normalidad.

Muchos fueron los osejanos que no quisieron faltar a esta cita, pues además del acto protagonista que es el religioso, es también un día de convivencia de todos los vecinos de Oseja y algunas otras personas que siempre se agregan y que son bien recibidas.

Antaño, el recorrido hasta esta ermita de la Virgen de la Sierra se realizaba andando o con caballerías por los diferentes caminos o senderos de herradura, ascendiendo desde el pueblo de Oseja, a 827m de altitud, hasta llegar a la ermita, situada a 1418m, para lo que tenían que salir a horas muy tempranas, pues el llegar hasta allí, les suponía varias horas de trayecto. Como nos cuentan algunas de las personas más mayores, emocionadas por el recuerdo, aseguran que la ilusión de



ver a la Virgen era y es tan grande, que no importaba el tiempo. En aquellos tiempos se decía que la ermita tenía tantas habitaciones como días tiene el año y en los salones que alberga en su interior, no faltaba el baile de los mozos y las mozas, en las que en algunas ocasiones se juntaban varios pueblos. En la actualidad, el trayecto se suele realizar en vehículos, accediendo desde la localidad de Villarroya de la Sierra, que es el término al que pertenece la Ermita. En esta localidad, es parada obligada la panadería, en donde los osejanos

hacen acopio de pan y de la exquisita repostería, ya que algunos harán parada para almorzar en los pinares de la sierra y otros completarán el viaje hasta llegar arriba, para tomar los diferentes embudidos, tortillas, torreznos y manjares varios, acompañados con un buen vino, para comenzar bien la Romería.

Una vez en la Virgen, una de las cosas primeras que se suele hacer, es entrar a la Ermita a poner el centro de flores que lleva el Ayuntamiento y algunas otras personas, momento en que los "romeros"

aprovechan para rezar o meditar y dar las gracias por todas las cosas buenas que les han pasado durante todo el año.

La altura a la que está situada le proporciona unas vistas impresionantes, desde donde se pueden ver algunos pueblos de la Comarca del Aranda, buena parte de las estribaciones de Soria, la Comarca de Calatayud, el Moncayo e incluso en días muy despejados el Pirineo.

Sobre las 13:00h el cura de Villarroya, durante muchos años D. Juan y en el 2019 antes de la pandemia, D. Cesar, cura de Oseja y en esta ocasión el cura de Villarroya, D. Esteban, realiza la misa donde los osejanos participan de la misma y realizan una procesión alrededor de la Ermita. Después dentro, y al finalizar la misa, manteniendo la tradición, se cantan las canciones que siempre se le han cantado a la Virgen, preservando esta práctica y manteniéndola viva en el tiempo. Evocando un recuerdo hacia todas esas personas que ahora ya no están, pero que al igual que ahora, también tenían ese sentimiento de veneración a la Virgen de la Sierra.

Además de los momentos religiosos, se comparten otros de convivencia, por lo que se suele improvisar una barra de bar, para calmar la sed, hasta la hora de la comida. Ya son varios los años que la empresa aragonesa de paellas "Joma" tiene a bien el realizar una sabrosa paella que encarga el Ayuntamiento y que la reparte entre todas las personas que acuden a esta cita en ese día, en donde el vino, postres y licores también tienen su protagonismo.

Después de la comida y con la tertulia del café, siempre hay quién se arranca con alguna jota, amenizando la tarde y manteniendo viva esta tradición tan arraigada en las celebraciones aragonesas. Posteriormente, los osejanos pasan a despedirse de la Virgen y hacerse las tradicionales fotos de familia y pedirle salud, para poder regresar al próximo año.

La veneración a la Virgen de la Sierra es una herencia que la mayoría de los osejanos la ha adquirido y ha ido pasando de abuelos a nietos o de padres a hijos, por ello la emoción y fervor por esta ermita es muy grande. ♥

Voluntarios de Protección Civil de la Comarca del Aranda

Redacción Estudio Mov

El primer fin de semana de junio, varios voluntarios de Protección Civil de la Comarca del Aranda estuvieron acompañando a los niños y niñas de la Comarca, asegurándose de que no corrieran ningún riesgo durante el festival de gimnasia rítmica celebrado en Brea.

Ese mismo fin de semana, Juan Servera Orga, conductor y operador del Vehículo del Puesto de Mando

Avanzado del Gobierno de Aragón, impartió un curso de 'Apoyo y logística del PMA'. Esta formación supone un paso más en aras de la mejora de la seguridad comarcal, convirtiéndose así los voluntarios de Protección Civil en auténticos salvaguardas del amparo y la protección de los vecinos, ofreciéndoles tranquilidad.

Tampoco faltaron los voluntarios

de Protección Civil a las andadas populares de la Comarca, tales como la Marcha Maestro Zapatero en Brea de Aragón o la Calcenada de primavera.

La Comarca del Aranda, y todos los vecinos que la integran, agradece a los voluntarios de Protección Civil su implicación y la gran labor que realizan en la Comarca. 🇪🇸



Voluntarios marcha maestro zapatero.



Voluntarios calcenada.



Curso apoyo y logística PMA.

SOCCER CAMP GOTOR FC 2022

DEL 10 AL 17 DE JULIO



PRECIOS CAMPAMENTO

MEDIA PENSIÓN 7 DÍAS 260€

NIÑOS/AS DE 7 A 16 AÑOS

PARADOR RURAL DE GOTOR

MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES EN:

WWW.DEPORTE.AYTOGOTOR.ES

678 730 218

SOCCERCAMPGOTORFC@GMAIL.COM

@SOCCERCAMPGOTORFC

(INSCRIPCIONES SEGÚN ORDEN DE LLEGADA HASTA COMPLETAR AFORO)



VISITAS GUIADAS JULIO 2022 TURÍSTICAS

CASTILLO DE MESONES DE ISUELA:

De martes a domingo de 9,30 a 14 h y de 17,30 a 20,30 h

MUSEO DEL CALZADO. BREA DE ARAGÓN:

Primera quincena: Miércoles, de 10 a 14 h; jueves y viernes de 10 a 14 y de 17 a 20,30 h

Segunda quincena: jueves y viernes de 10 a 14 h.

Todos los sábados y domingos de 10 a 14 y de 17 a 20,30 h.

CENTRO INTERPRETACIÓN NATURALEZA + CASTILLO. JARQUE:

Visitas desde el CCII

1ª quincena: Jueves, viernes, sábado y domingo de 10 a 13 y de 17 a 20 h

2ª quincena: Jueves y viernes de 17 a 20 h

Sábados y domingos de 10 a 13 y de 17 a 20 h

CONVENTO DOMINICO. GOTOR :

De miércoles a viernes de 10 a 16 h

Sábados y domingos de 10,30 a 13,30 y de 16 a 19 h.

MUSEO DE AGRICULTURA TRADICIONAL. OSEJA

De jueves a domingo de 10,30 a 13,30 y de 16 a 19 h.

VISITAS TEATRALIZADAS:

DÍA 9. CASTILLO DE ILLUECA. 12 H

DÍA 24. CASTILLO DE MESONES. 12,30 H

DÍA 30. CASTILLO DE JARQUE. 11

RESERVAS EN EL TFN
626 34 5202 o EN LAS
OFICINAS DE TURISMO

626 34 52 02 – 976 82 02 70

ATENCIÓN TURÍSTICA COMARCAL:

Más información, consultas, reservas en otros días u horarios bajo disponibilidad, etc.
infoturismo@comarcadelaranda.com


Comarca
del Aranda

Los trasobarinos asisten a una charla que ensalza los alimentos de Aragón

Redacción Estudio Mov

La Dirección General de Protección de Consumidores y Usuarios del Gobierno de Aragón impartió en Trasobares una charla sobre alimentos de Aragón bajo el nombre "Aragón alimentos nobles y calidad

diferenciada" integrada dentro de su Programa de Educación Permanente 2022. El objetivo de la charla era dar a conocer la rica despensa aragonesa para poner en valor los alimentos locales. Durante la

misma se explicaron las especialidades de los alimentos y como distinguirlos para evitar fraudes. Además, como broche final de la actividad, se sortearon varios productos entre los asistentes. 



Charla "Aragón alimentos nobles y calidad diferenciada".




Asistentes a la charla.

La Asociación de Mujeres de Trasobares ensalza la gastronomía del municipio

Redacción Estudio Mov

El sábado 18 de junio, la Asociación de Mujeres de Trasobares organizó una muestra y degustación de tapas y postres, una actividad con varios años de tradición que se vio interrumpida por la pandemia de la Covid-19, y que este año se ha podi-

do retomar.

En esta edición participaron 35 socias, quienes congregaron a los vecinos en el pabellón municipal y deleitaron sus paladares con una selección de tapas espectaculares y de postres típicos como el mostillo o los buñuelos. 



Selección de tapas.



Selección de tapas.



Selección de tapas.



CUANDO EL SERVICIO ES LO MÁS IMPORTANTE

Informática, Servicios IT, Gran Formato, Impresión 3D y Equipos de Impresión para Empresas

solitium.es - 902 440 220



Oficinas: Zaragoza - Madrid - Teruel - Calatayud - Alcañiz - Barcelona - Valencia - Sevilla - Bilbao - San Sebastian - Málaga - Vigo - Mérida - Alicante - Coentaina - Ontinyent - Gandía - Alzira - Cáceres - Badajoz - Plasencia - Don Benito - Zafra - Vitoria - Coruña - Santiago - Lugo - Orense - Pontevedra - León - Ponferrada - Astorga

El Departamento de Servicios Sociales de la Comarca del Aranda lanza talleres gratuitos sobre el certificado digital

Se impartieron en Brea de Aragón e Illueca, a través de dos sesiones en cada localidad

Redacción Estudio Mov


El Departamento de Servicios Sociales de la Comarca del Aranda organizó dos talleres gratuitos sobre el certificado digital. La formación se impartió a través de dos sesiones en junio en dos municipios del territorio, Illueca y Brea de Aragón.

Las cuatro sesiones tuvieron una gran aceptación y se completaron todas las plazas, llegando así la información a una gran parte de la población de estos dos municipios. Dado el éxito de estos talleres, el Departamento de Servicios Sociales no descarta impartir talleres simila-

res en otros municipios de la Comarca.

Negocenter fue el encargado de impartir estos talleres cuyo objetivo es paliar la brecha digital existente entre la población y facilitar la realización de los vecinos con los trámites administrativos. Para ello,

los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer de primera mano el uso de las herramientas digitales necesarias para interactuar con las diferentes entidades públicas como Hacienda, la Seguridad Social o Tráfico, y ponerlas en práctica a la hora de, por ejemplo, solicitar una

cita en la administración, pagar impuestos, presentar recursos y reclamaciones o consultar multas o subvenciones. Asimismo, también se puso el foco en la App de Salud Informa y las utilidades que presta, como la consulta de resultados médicos. 

El Centro de Servicios Sociales de la Comarca del Aranda informa de la convocatoria del Programa de Turismo Social del IMSERSO

Las nuevas solicitudes del programa social podrán presentarse del 27 de junio al 19 de julio de 2022

Redacción Estudio Mov

El Departamento de Servicios Sociales de la Comarca de Aranda informa de la convocatoria del Programa de Turismo Social del IMSERSO, que se publicó el pasado 17 de junio de 2022 en el Boletín Oficial del Estado.


Las nuevas solicitudes para el programa de turismo social podrán presentarse hasta el 19 de julio de 2022, exclusivamente para aquellas personas que no estén incluidas en el Programa de Turismo del IMSERSO.

Para la cumplimentación y presentación de estas nuevas solicitudes se dispone de los siguientes medios:

- De forma telemática a través de la Sede Electrónica del Imsero.

El acceso a la solicitud de este procedimiento no requiere autenticación electrónica (Cl@ve, certificado electrónico o DNI electrónico) por parte de la persona interesada.

- Descargando de la página web del Imsero el modelo de solicitud también adjunto en esta página. Una vez cumplimentado deberá remitirlo a través del registro electrónico o en sobre franqueado a la dirección: Programa de turismo del IMSERSO, apartado de correos 61.285, 28.080 Madrid.

Aquellos interesados en recabar más información pueden pedir cita con su trabajador/a social de referencia a través del teléfono 876 53 99 16 o en el hogar del jubilado de Illueca a través del teléfono 976 82 08 83. 

La Comarca del Aranda y Fundación Cepaim presentan el proyecto “Haz Click a la Igualdad”


La iniciativa promueve la inserción sociolaboral de mujeres que viven en el ámbito rural a través de un itinerario de integración en el que se trabaja la motivación personal y profesional

Redacción Estudio Mov

El departamento de Servicios Sociales de la Comarca del Aranda y Fundación Cepaim Zaragoza han puesto en marcha el proyecto “Haz Click a la Igualdad”, una iniciativa con la que se promueve la inserción sociolaboral de mujeres que viven en el ámbito rural a través de un itinerario de integración en el que se trabaja la motivación tanto personal como

profesional.

El territorio del Aranda ha sido seleccionado para implementar este proyecto que tiene como objetivo empoderar a las mujeres migrantes rurales en todos los ámbitos de su vida. Desde “Haz Click a la Igualdad” se diseñarán y realizarán itinerarios de inserción en el entorno rural introduciendo la perspectiva de género y la interculturalidad.

Es un trabajo que tiene como base la formación y la sensibilización en temas de diversidad social y cultural e igualdad de género. También se trabajarán medidas para la prevención de la violencia de género en entornos rurales y se pondrá especial foco en la conciliación y corresponsabilidad que promuevan la permanencia de estas mujeres en núcleos rurales como vía de desarrollo. 

MIÉRCOLES 29
JUNIO
11:00h



**JORNADA DE PRESENTACIÓN:
PROYECTO HAZ CLICK A LA
IGUALDAD**



PROYECTO DIRIGIDO A
MUJERES RURALES DE
ARAGÓN : APOYO
SOCIO LABORAL

ÁREA DE DESARROLLO
RURAL-RETO
DEMOGRÁFICO

Cierre con picoteo

✉ stefanycastro@cepaim.org

☎ 637 75 44 31

SEDE DE FUNDACIÓN
CEPAIM ZARAGOZA
Av. De Madrid, 7.

Organiza 

Financia 

Colabora 

SEDE
COMARCAL
DEL ARANDA

Castillo Palacio
Papaluna,
ILLUECA

Los programas “Desafío” y “Arraigo” alcanzan su quinta edición

Redacción Estudio Mov

Tras el éxito cosechado en las ediciones anteriores, la Diputación Provincial de Zaragoza vuelve a realizar, en colaboración con el Servicio Universa de la Universidad de Zaragoza dos programas de prácticas universitarias en el territorio provincial.

El primer programa, bajo el nombre de “Desafío Zaragoza”, está destinado a estudiantes universitarios de últimos cursos que deseen explorar el medio rural como posible mercado laboral. A estas prácticas pueden adherirse empresas de todos los sectores industriales, instituciones públicas, fundaciones, ONG vinculadas al territorio, etc. de la provincia de Zaragoza, excluida su capital y barrios rurales.

El programa financiará los gastos de alojamiento, manutención y locomoción a los estudiantes seleccionados, así como una bolsa de ayuda mensual (remuneración por el desempeño de sus prácticas) y los gastos de Seguridad Social.

Las prácticas tendrán una duración entre 120 y 500 horas por universitario, prestando especial atención a las que se realizan en empresas/entidades de pequeñas localidades.

Por su parte, el programa “Arraigo Zaragoza”, está destinado a aquellos que se hayan graduado en los 3 últimos cursos académicos de la Universidad de Zaragoza y estén vinculados con el territorio en el que vaya a realizar las prácticas. Dentro de este programa se financiará el pago de los gastos de desplazamiento, así como una bolsa de ayuda mensual (remuneración por el desarrollo de sus prácticas) y la Seguridad Social.

Estas prácticas tendrán una duración máxima de 350 horas por graduado. La vinculación que se exige a los titulados deberá acreditarse convenientemente.

En ambos casos, las prácticas podrán realizarse hasta el 30 de noviembre.

Desafío Zaragoza

Prácticas para **Estudiantes** de la Universidad de Zaragoza en zonas rurales de la provincia de Zaragoza

Localidades
Todas (a excepción de Zaragoza capital y sus barrios rurales)

Duración
Entre 120 y 500 h.
Final de prácticas máximo: 30/11/22

Gastos subvencionados por el programa

Alojamiento del estudiante en la localidad de las prácticas: máx. 600€/mes
Manutención para el estudiante: 20€/día

Bolsa de ayuda al estudiante:
Si el programa aporta alojamiento: 300€/mes
Si no lo aporta: 900€/mes

Un viaje mensual (máximo de 142,50€) desde el campus de origen a la localidad de las prácticas, a razón de 0,19€/km

Alta en la Seguridad Social

Más información

Las prácticas deben desarrollarse en instalaciones que la entidad tenga en una localidad de la provincia de Zaragoza (excluida la capital y sus barrios rurales)

Consultar en la web de Universa los requisitos que deben cumplir los estudiantes

V
EDICIÓN

Arraigo Zaragoza

Prácticas para **Titulados** de la Universidad de Zaragoza en zonas rurales de la provincia de Zaragoza

Localidades
Todas (a excepción de Zaragoza capital y sus barrios rurales)

Duración
Máxima de 350 h.
Final de prácticas máximo: 30/11/22

Gastos subvencionados por el programa

Bolsa de ayuda al titulado: 750€/mes

Pago máximo de 380€/mes en concepto de desplazamientos diarios desde la localidad de origen, a razón de 0,19€/km

Alta en la Seguridad Social

Más información

Las prácticas deben desarrollarse en instalaciones que la entidad tenga en una localidad de la provincia de Zaragoza (excluida la capital y sus barrios rurales)

Los titulados deben tener vinculación con el entorno donde se realiza la práctica

Consultar en la web de Universa los requisitos que deben cumplir los estudiantes

Información para Entidades

Gestiona:

Servicio de Orientación y Empleo (Universa)
Universidad de Zaragoza
C/ Menéndez Pelayo s/n
50009 - Zaragoza (España)
976 761 997
universa@unizar.es
<https://empleo.unizar.es/>
@universaunizar

Inscripción para entidades interesadas en solicitar universitarios en prácticas:
<https://empleo.unizar.es/solicitud-de-entidades-practicas-en-el-entorno-rural>

Desafío Zaragoza

Prácticas para **Estudiantes** de la Universidad de Zaragoza en zonas rurales de la provincia de Zaragoza

Localidades
Todas (a excepción de Zaragoza capital y sus barrios rurales)

Duración
Entre 120 y 500 h.
Final de prácticas máximo: 30/11/22

Alojamiento
En la localidad de la práctica
Si no lo aporta el programa, el estudiante deberá firmar una declaración responsable

Manutención
20 €/día

Bolsa de ayuda
300€/mes, si la entidad o Universa aporta el alojamiento
900€/mes, si la entidad o Universa no aporta alojamiento
Un viaje mensual (máximo de 142,50€) desde el campus de origen a la localidad de las prácticas, a razón de 0,19€/km
Alta en Seguridad Social

Más información

Necesario tener 90 créditos superados
Recomendable curso "Desarrollo rural sostenible" (40h)

V
EDICIÓN

Arraigo Zaragoza

Prácticas para **Titulados** de la Universidad de Zaragoza en zonas rurales de la provincia de Zaragoza

Localidades
Todas (a excepción de Zaragoza capital y sus barrios rurales)

Duración
Máxima de 350 h.
Final de prácticas máximo: 30/11/22

Bolsa de ayuda
750€/mes

Pago máximo de 380€/mes en concepto de desplazamientos diarios desde la localidad de origen, a razón de 0,19€/km

Alta en Seguridad Social

Más información

Desempleados menores de 35 años
Titulados en los 3 últimos cursos académicos
Necesario acreditar vínculo con el territorio donde se va a realizar la práctica
Obligatorio realizar el curso "Desarrollo rural sostenible" (40h)

Información para Universitarios

Gestiona:

Servicio de Orientación y Empleo (Universa)
Universidad de Zaragoza
C/ Menéndez Pelayo s/n
50009 - Zaragoza (España)
976 761 997
universa@unizar.es
<https://empleo.unizar.es/>
@universaunizar

Si estás interesad@, inscríbete:
<https://empleo.unizar.es/solicitud-practicas-en-el-entorno-rural>

La Diputación de Zaragoza edita una guía para asesorar a los municipios en la tramitación de parques eólicos y fotovoltaicos

La publicación, escrita por el especialista en Derecho Administrativo Pedro Corvinos, orienta a los ayuntamientos sobre cómo responder a las solicitudes de empresas interesadas en instalar este tipo de plantas

DPZ

La Diputación de Zaragoza ha editado una guía para asesorar a los municipios en la tramitación administrativa de parques eólicos y fotovoltaicos. La publicación, escrita por el abogado especialista en Derecho Administrativo Pedro Corvinos, orienta a los municipios sobre cómo responder a las solicitudes de empresas interesadas en instalar este tipo de plantas.

“La apuesta por las energías renovables como pilar de la imprescindible transición energética supone que muchos municipios de la provincia están recibiendo peticiones para instalar molinos eólicos y paneles fotovoltaicos”, recordó el presidente de la DPZ, Juan Antonio Sánchez Quero, quien subrayó que la ejecución de ese tipo de instalaciones “genera beneficios para los pueblos y para sus vecinos, pero también puede conllevar afecciones negativas”. “Por eso hemos editado esta guía que pretende ayudar a los ayuntamientos en la tramitación de esos proyectos asesorándoles para que respondan adecuadamente a las peticiones que reciban cumpliendo siempre la legislación vigente, maximizando el rendimiento social y económico de las renovables y minimizando sus efectos no deseados”.



Miembros de la DPZ en sesión plenaria.

Cuatro aspectos clave

La guía se centra en cuatro cuestiones fundamentales en relación con la ejecución de estas instalaciones de generación de electricidad de origen eólico y fotovoltaico. La primera de ellas trata sobre el planteamiento urbanístico y se centra en la suspensión cautelar del otorgamiento de licencias.

La segunda parte de la publicación expone todo lo relacionado con permisos, autorizaciones y licencias necesarias para poder ejecutar estas instalaciones. Se hace referencia con carácter previo a los permisos de acceso y conexión a las redes, sin cuya obtención no se

pueden ejecutar estas obras. También se expone la normativa reguladora de los permisos de acceso y conexión, prestando especial atención a los concursos de capacidad de acceso. Esto último se debe a que las empresas promotoras que quieran participar tendrán que presentar propuestas para el desarrollo socioeconómico de los distintos municipios. En este apartado también se exponen las distintas autorizaciones administrativas exigidas en la tarea y se hace referencia al control urbanístico y ambiental. Por último, se dedican unas líneas a otra cuestión controvertida, como es la de la concurrencia de todas estas

actuaciones.

La tercera parte está dedicada a la cesión de los terrenos municipales. En muchos casos las empresas promotoras tienen interés en terrenos de titularidad municipal para ejecutar parques eólicos o plantas fotovoltaicas. Estas pretensiones pueden ser una oportunidad para que los ayuntamientos incrementen la rentabilidad de sus terrenos en beneficio de todos sus vecinos. Para facilitar estas gestiones, la guía expone las distintas formas de cesión de los terrenos de titularidad municipal, dependiendo de su naturaleza y diferenciando entre la cesión forzosa y voluntaria. El documento

también se refiere a las contraprestaciones económicas que pueden obtener las instituciones locales por la cesión de sus terrenos.

Por último, el cuarto apartado se ocupa de los tributos municipales y otros ingresos de derecho público de naturaleza no tributaria, aplicables a las instalaciones eólicas y fotovoltaicas que vayan a ejecutarse en el municipio. Se dan pautas sobre cómo deben aplicarse impuestos municipales como el ICIO, el IBI aplicable a los bienes inmuebles de características especiales y el IAE. Se contempla también la tasa por la ocupación del dominio público municipal y la prestación patrimonial por usos en suelo no urbanizable. Una adecuada configuración en las ordenanzas de estos tributos municipales y de esta prestación patrimonial puede hacer que los municipios obtengan unos importantes ingresos derivados de la ejecución de estas instalaciones.

La guía se presentó a finales de mayo en el VI Foro de alcaldes y alcaldesas de la Diputación de Zaragoza, en el que también participó su autor con la ponencia ‘La implantación de instalaciones de energía renovables’. Al encuentro asistieron más de 300 regidores y secretarios municipales de la provincia. ◀



Actualidad de la



PLUS 2022 50 millones de euros para que los municipios lleven a cabo 1.302 actuaciones

La DPZ acaba de aprobar el Plan Unificado de Subvenciones, su principal línea de ayudas para los pueblos. Los fondos se transferirán en julio junto con los 30 millones con los que los consistorios podrán costear el encarecimiento de la obra pública

DPZ

La Diputación de Zaragoza acaba de aprobar el Plan Unificado de Subvenciones (PLUS) para este año 2022, que sigue estando dotado con 50 millones de euros y que permitirá que los 292 ayuntamientos de la provincia lleven a cabo un total de 1.302 actuaciones fundamentales para mejorar los servicios que prestan a sus vecinos.

“Año tras año el pleno del PLUS es el más esperado por los alcaldes y las alcaldesas de la provincia, porque supone destinar a los municipios cerca de un tercio del presupuesto ordinario de la institución”, destacado el presidente, Juan Antonio Sánchez Quero. “Con ese dinero, los ayuntamientos financian todo tipo de proyectos e iniciativas: desde la realización de obras en las calles o la construcción de nuevos equipamientos hasta la amortización de deuda, el pago de nóminas, la restauración de bienes históricos, acciones en materia de educación o sanidad o la organización de actividades deportivas, culturales o recreativas”.

A principios de julio la Diputación de Zaragoza va a transferir a los ayuntamientos tanto la anualidad completa del PLUS 2022 como los 30 millones de euros del plan extraordinario de concertación, las ayudas totalmente incondicionadas con las que los consistorios van a poder hacer frente al encarecimiento de la obra pública o a cualquier otra actuación que consideren prioritaria. En total los consistorios recibirán de la DPZ 70 millones de euros, un volumen de dinero que prácticamente duplica

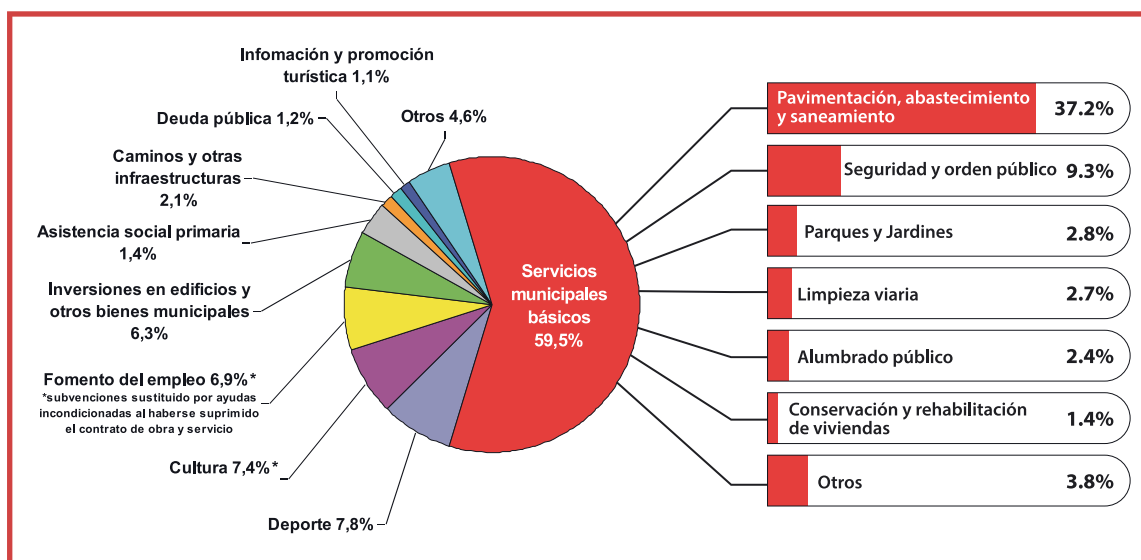
cualquier transferencia recibida anteriormente de la institución.

Como novedad, el Plan Unificado de Subvenciones de este año incluye un fondo para compensar a los ayuntamientos que pidieron ayudas para contratar a trabajadores municipales (peones, barrenderos, socorristas, monitores de tiempo libre...) y que no van a poder hacerlo por la supresión del contrato de obra y servicio tras la reciente reforma laboral. Para que esos consistorios no pierdan ni un solo euro, la DPZ ha vuelto a habilitar un mecanismo excepcional que va a permitir transferirles exactamente la misma cantidad que pidieron a través una ayuda incondicionada. A través de este procedimiento se van a compensar 129 solicitudes de ayuda que en total suman 3,2 millones de euros.

Las peticiones de los ayuntamientos

A diferencia de años anteriores, en los que los ayuntamientos des-

A qué destinan los ayuntamientos los fondos del PLUS 2022



tinaban alrededor del 50% de las subvenciones finalistas a mejorar la prestación de servicios básicos municipales (abastecimiento, saneamiento, pavimentación de calles, seguridad y orden público, alumbrado, parques y jardines, limpieza viaria...), en el PLUS 2022 ese porcentaje aumenta sensiblemente hasta situarse en el 59,5% del montante total de esas ayudas.

Ese incremento está relacionado con la incertidumbre que en los dos últimos años ha generado la evolución de la pandemia, de forma que los consistorios han preferido solicitar los fondos del PLUS para iniciativas que no puedan verse condicionadas por las posibles restricciones contra el covid (en este caso, obras en los servicios básicos municipales).

De hecho, en paralelo a ese

mayor volumen de peticiones para ese tipo de proyectos también se observa que en los dos últimos años ha habido un descenso apreciable en el volumen de ayudas solicitadas para financiar iniciativas en el ámbito del deporte y de la cultura (hay que recordar que los ayuntamientos planifican sus peticiones para el PLUS a mediados del año anterior).



El mismo día en el que se aprobó el PLUS la Diputación de Zaragoza celebró su VI Foro de Alcaldes y Alcaldesas, un encuentro municipalista que se recuperó tras el parón obligado por la pandemia y en el que participaron más de 300 alcaldes, concejales y secretarios municipales.

Los proyectos del PLUS en los municipios de la Comarca del Aranda

El PLUS 2022 va a financiar actuaciones como la construcción de sendos helipuertos en Oseja y la ejecución de una nueva fase del albergue de Purujosa.



Cristina Romero

Os cuento una anécdota que me ha ocurrido hace un par de meses: Plaza de España, mediodía; una compañera y yo nos disponemos a volver a casa caminando después de finalizar la jornada de trabajo, se nos acerca un sinvergüenza por no soltar otra denominación de origen y nos larga a pleno pulmón: ¡Os gusta que os miren los viejos; (cojo aire, y más aire... casi el contenido necesario para volar un globo aerostático y pasarme una mañana entera sobrevolando la capital). Le atizo una mirada congeladora con

TOLERANCIA CERO

gas paralizante que me ha enseñado mi querida Violeta, porque siento que la bilis me está bloqueando el sistema nervioso simpático y de paso, el parasimpático. Y para mi sorpresa y decepción descubro que me quedo inmovilizada...pero, ¿qué me está ocurriendo? Y donde han ido a parar todos mis recursos para estas ocasiones; desde que me he venido a vivir a la capital, me he propuesto refinarme un poquito, pulir un poco mi "naturalidad", ya me entendéis lo que quiero decir, que muchos me conocéis y soy de todo menos miedosa para dar una contestación o enfrentarme a estos indocumentados.

La cuestión, es que me he bloqueado y el pobre desgraciado se ha ido invicto y con más bríos si cabe, y yo muy cabreada conmigo misma, indefensión, con el asco que me produce este sentimiento. Pues bien, tarde en casa con análisis de por medio:

¿Por qué las mujeres "toleramos" este tipo de agresiones en el plano físico y psicológico? ¿Qué mecanismo alimenta que una mujer no reaccione a este tipo de ataques?


A las mujeres se nos educa desde niñas para mostrarnos dóciles y sumisas, obedientes con los hombres y atentas a sus necesidades. No os llevéis a engaños,

sigue siendo así, haevolucionado más el mecanismo de un chupete, que la educación de las niñas en los hogares, colegios y un largo etcétera.

Otra circunstancia en la que seguro te has visto envuelta más de una vez; vas con tu pareja, un tío te falta el respeto con disimulo, que son cobardes hasta para eso; pues bien, el dilema viene ahora, cuando resulta que tu pareja no se ha enterado. ¿Qué respuesta universal utilizamos casi todas las mujeres? CALLAR. ¿Por qué? No queremos meter a nuestra pareja en un lio si entramos al trapo; se pondrá nerviosa y le pegará dos puñetazos. ¿Qué nos mueve a actuar así? Nos

han adoctrinado desde niñas (cuando una mujer sufre estos "ataques normalizados") a sentirnos responsables y culpables. Algo habremos hecho, la falda muy corta, la lengua muy larga, demasiado maquillaje, se lo hace a todas las chicas (este pensamiento, cuando es a todas, es una solución laxa que nos alivia la carga de la culpa).

¿Y sabéis que os digo, mujeres? Cuando os suceda esto, no dejéis títere con cabeza, esa CULPA no es real, es un sentimiento impuesto que no se corresponde con la realidad.

"Ni calladas, ni sumisas, ni culpables...TOLERANCIA CERO" 

Escolar



CEIP Benedicto XIII

DEL COLEGIO A LA COMARCA



Los escolares realizan las últimas visitas del curso a la biblioteca

El lunes 13 de junio la biblioteca de Illueca recibió una visita muy especial, la de los alumnos de 2º de primaria. Los pequeños llegaron a la biblioteca acompañados de su profesora Lena y Eva Angulo Tabernero, que en esta ocasión no asistió como profesora sino como madre de Laia. Durante la

visita, la biblioteca se convirtió en un avión muy especial con tarjeta de embarque y una maleta bien surtida. Los pequeños comprobaron a qué saben las nubes, viajaron a través de los cuentos gracias a 'Un universo en tu maleta' de Ana Meilán y comprobaron que a través de los libros se

pueden conocer multitud de mundos que ni siquiera sabían que existían.

Esa misma semana, en coordinación con el ciclo de infantil del CEIP Benedicto XIII, los escolares leyeron 'La bruja de la mermelada' de la escritora illuecana Verico Maniagueta.





CEIP Benedicto XIII

DEL COLEGIO A LA COMARCA



Elecciones en el Colegio Benedicto XIII

Alumnos de 5º de Primaria del CEIP Benedicto XIII de Illueca

Los alumnos de 5º de primaria trabajamos en clase de Sociales, con nuestra profesora Laura, cómo se realizan unas elecciones. Para ello nos dividimos en cuatro grupos, formando cada uno de ellos un partido político. Los nombres de los partidos eran: LMPE (Lo mejor para los estudiantes), PPCP (Partido político CEIP Benedicto XIII), PA (Par-

tido alucinante) y PPI (Partido popular de la igualdad).

Cada partido tenía que proponer 5 propuestas o mejoras para el pueblo y 5 mejoras para el colegio, crear su cartel electoral con un eslogan y presentarlo en un mitin para el resto de clases, repartiendo a cada alumno o profesor del colegio una papeleta con el nombre y las propuestas de

cada partido para que pudieran votar.

El día de la votación fue el miércoles 1 de junio, y el partido más votado y ganador de las elecciones fue el Partido Político CEIP Benedicto XIII con una amplia mayoría, ya que obtuvo 81 votos de los 128 que hubo en total.

Enhorabuena a los ganadores y a todos por el gran trabajo realizado.



Un proyecto teórico y práctico

Durante la última semana del segundo trimestre todos los alumnos del colegio Benedicto XIII estuvimos realizando un proyecto sobre los pueblos que forman nuestra Comarca. Esta actividad consistía en que cada clase tendría que recopilar todos los datos posibles sobre las localidades que le tocaran relacionados con la gastronomía, las fiestas, las edificaciones más destacadas, los personajes ilustres...

Para tal fin, los alumnos de cuarto acudimos a la oficina de tu-

risimo de Illueca, donde nos contaron infinidad de curiosidades de Jarque y Oseja (las localidades que nos habían asignado) y nos dieron abundante material de dichos pueblos. Toda la información recibida la plasmamos en unos murales que realizamos con el máximo cariño y dedicación.

Fue una actividad muy interesante y divertida, pero lo mejor estaba por llegar.

El viernes 10 de junio junto con nuestros compañeros de tercero pudimos comprobar de

primera mano todo lo que habíamos aprendido, pues fuimos de excursión a Aranda (pueblo que trabajó la clase de tercero) donde pudimos pasear por sus calles mientras una guía de la Comarca nos contaba su historia y curiosidades. Después visitamos el centro de interpretación de Jarque y su castillo.

Pese a que a estas alturas ya estábamos cansados por las largas caminatas y el calor que hacía, lo pasamos muy bien y nos quedamos con ganas de ver más.



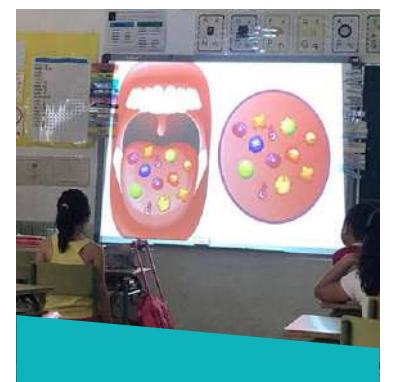
Taller de salud bucodental: cuidamos nuestros dientes

Alumnos de primero de primaria CEIP Benedicto XIII

El último mes de curso, el alumnado de primero de primaria recibimos en nuestra clase una visita muy especial. La pediatra y la enfermera de pediatría del centro de salud de Illueca vinieron a hacernos un taller en el que nos contaron muchas cosas importantes para aprender a cuidar nuestros dientes. Durante su visita nos enseñaron cómo es la dentición temporal y la definitiva, cómo son los dientes y de qué están formados, la importancia de una buena higiene bucodental, la mala influencia de los alimentos ricos en azúcar y la importancia de

las revisiones periódicas en el dentista.

Terminamos el taller con una práctica para aprender a cepillarnos los dientes correctamente. ¡Fue muy divertido!



Sexto de primaria pone el broche final a su estancia en el colegio

A finales del mes de mayo el alumnado de 6º, que ya termina su estancia en el colegio, pudo disfrutar del viaje final de curso. Pasaron 3 días en Calcena y sus alrededores, donde disfrutaron de excursiones, actividades de escalada, juegos de pistas, discoteca y de un sin fin de momentos que no olvidarán.



Consumo limitará los tiempos de espera telefónica y amplía los derechos de la ciudadanía con la nueva Ley de Atención a la Clientela

Redacción Estudio Mov

El Consejo de Ministros aprobó el martes 31 de mayo 2022, en segunda vuelta, el anteproyecto de la Ley de Servicios de Atención a la Clientela con el que se amplían los derechos de las personas consumidoras y se mejoran los plazos de consulta y resolución de incidencias en sus relaciones de consumo. Su aplicación y vigencia está prevista para el próximo otoño. Entre otras novedades, el Ministerio de Consumo limitará a tres minutos el tiempo de espera para ser atendido telefónicamente en servicios generales de información, reclamación y postventa. Esta reducción de tiempos también beneficiará a las personas afectadas por incidencias en servicios básicos de continuidad como la luz, el agua o el gas. Cuando entre en vigor la normativa, que acaba de comenzar su tramitación como proyecto de Ley en las Cortes Generales, las empresas de estos sectores deberán informar del motivo del problema y dar un tiempo estimado para la restau-

ración del suministro en un plazo máximo de dos horas.

Además, las personas afectadas por cortes de suministros podrán solicitar a través de estos servicios las indemnizaciones o descuentos en factura que resulten de aplicación, como ocurre en el sector de las telecomunicaciones o el eléctrico.

Para este y otros trámites, las empresas que ofrecen servicios de carácter básico e interés general tendrán que ofrecer un canal de atención gratuito a la clientela las 24 horas del día, todos los días del año, cuando se trate de incidencias relacionadas con el suministro del servicio, y no podrán derivar las llamadas a teléfonos que impliquen un coste. Por su parte, los servicios financieros asegurarán a su clientela la disponibilidad de canales presenciales, ya sean permanentes o intermitentes, telefónicos o telemáticos, atendiendo al principio de prestación personalizada. Se tendrá en cuenta, por lo tanto, la edad de la persona, dónde vive o su nivel de competencias digitales para evitar

situaciones de exclusión financiera.

Otra novedad importante de la futura Ley de Atención a la Clientela es que los usuarios podrán pedir ser atendidos por una persona con formación especializada, independientemente de que la comunicación se haya iniciado a través de contestadores automáticos o sistemas robotizados. El objetivo es que los servicios sean inclusivos y presten especial atención a las personas vulnerables. Por esa razón, la clientela podrá solicitar, en caso de insatisfacción con la atención recibida por medios automáticos, la transferencia a una persona responsable superior o a un departamento específico de calidad.

En línea con la ampliación de derechos de las personas consumidoras, el Ministerio de Consumo reducirá también los tiempos en los que las empresas, de forma general, están obligadas a resolver una reclamación. Así, se pasará de los 30 días hábiles actuales a tan solo 15, pudiendo estos plazos, en cualquier caso,

ser reducidos por la normativa autonómica.

La futura Ley de Atención a la Clientela afecta a todas las empresas públicas y privadas que, independientemente de su tamaño, presten servicios de suministro y distribución de agua y energía; transporte de pasajeros en avión, ferrocarril, mar o vías navegables, autobús o autocar; servicios postales; servicios de comunicación audiovisual de acceso condicional mediante pago;

comunicaciones electrónicas y telefónicas, así como servicios financieros. Igualmente, será de aplicación a las grandes empresas (más de 250 trabajadores) independientemente del sector.

La Oficina Comarcal de Información al Consumidor pone a disposición de los ciudadanos la información necesaria, pudiendo éstos contactar a través del teléfono 976548090 y del correo electrónico ocic@comarcadela-randa.com



La Oficina Comarcal de Información al Consumidor ofrece información sobre los talleres de reparación de vehículos

Redacción Estudio Mov

Los talleres de reparación de vehículos son los establecimientos industriales en los que se realizan operaciones para la restitución de las condiciones normales del estado de funcionamiento del vehículo o de equipos y componentes del mismo.

Desde la Oficina Comarcal de Información al Consumidor, OCIC, se pretende orientar, informar y fomentar un consumo responsable ofreciendo a los usuarios varias recomendaciones y

consejos a tener en cuenta a la hora de contratar un servicio en los talleres de reparación de vehículos.

- Todos los talleres están obligados a dar presupuesto por escrito.

- Si la persona consumidora no acepta el presupuesto, el taller deberá devolver el vehículo en las mismas condiciones en las que fue entregado.

- Los talleres están obligados a dar resguardo de depósito que

acredite la entrega del vehículo en el taller.

- Es importante presentar el resguardo de depósito en el momento de la recogida del vehículo.

- Las piezas utilizadas en la reparación deben de ser nuevas y adecuadas al modelo del vehículo, salvo acuerdo de uso de piezas de segunda mano que después debe especificarse en la factura.

- Los talleres están obligados a entregar factura escrita, firmada y sellada.

- Las reparaciones tienen una garantía de, al menos, 3 meses o 2.000 Kilómetros recorridos. En el caso de que las piezas incluidas en la reparación tengan un plazo de garantía superior, registrará el de mayor duración.

- Los talleres están obligados a mostrar al público una placa cuadrada distintiva que incluya las ramas de actividad, especialidades, siglas de la provincia y número de registro. Asimismo, deberá tener un cartel informativo

sobre el coste de la elaboración del presupuesto, los precios aplicables por hora de trabajo, horario, normas legales y hojas de reclamaciones.

La Oficina Comarcal de Información al Consumidor pone a disposición de los ciudadanos la información necesaria, pudiendo éstos contactar a través del teléfono 976548090 y del correo electrónico:

ocic@comarcadela-randa.com

Exhibiciones gimnasia - patinaje



Festival de patinaje.



Festival de Escuela Gimnasia Rítmica.



Festival de patinaje.



Festival Escuela Gimnasia Rítmica.

CAMPUS PATINAJE 2022

18 Julio - 29 julio
Horario: 10:00h-13:00h

LUGAR: PABELLÓN DE ILLUECA
INSCRIPCIÓN: AYUNTAMIENTO DE ILLUECA
NIÑOS/AS DE 4-15 AÑOS (PLAZAS LIMITADAS)

AYUNTAMIENTO DE ILLUECA

Calcenadas de verano

Redacción Estudio Mov

Las Calcenadas son una serie de pruebas deportivas organizadas por la Sección Deportiva de la Asociación Cultural Amigos de la Villa de Calcena y el Centro de Turismo Ecuestre Campoalegre (en la modalidad a caballo) que se vienen realizando desde hace 20 años. Su objetivo es, además de promover el deporte en unas jornadas de convivencia con los participantes, difundir la riqueza histórica, artística y paisajística de la Comarca del Aranda y el entorno del Moncayo. También aunar los intereses, voluntades e ilusiones de estas poblaciones y servir de revulsivo económico y publicitario. Tras el gran éxito de la calcenada de primavera, celebrada el pasado 22 de mayo, se acerca la fecha de la esperada calcenada de verano, que tendrá lugar los días 5 y 6 de agosto. Se puede participar en la prueba andando, corriendo, a caballo o en bicicleta. Todos aquellos interesados en participar ya pueden apuntarse a través del enlace que aparece en la página web www.calcenada.com.

Vuelta al Moncayo XIX CALCENADA

5-6 de agosto 2022
www.calcenada.com

GR-260 104 Km CALCENADA

PATROCINA: DIPUTACION B ZARAGOZA

ZARAGOZA-SORIA

111 km BTT
104 km andando, corriendo o a caballo
67 km BTT
26 km andando o corriendo
16 km andando o corriendo

Comarca del Aranda, Fontecabras, iberCaja, GOBIERNO DE ARAGON, ASOCIACION DE LA VILLA DE CALCENA

I Andada contra el cáncer

BREA DE ARAGÓN

Camiseta: 7 euros

Venta de camisetas en la casa de Cuartas, durante los días 29 y 30 de junio

2 de julio de 2022

9:30 Lectura de manifiesto y homenaje

10:00 Salida en Plaza España por el recorrido de la vía verde finalizando en el parque Maestro Zapatero

Ayuntamiento de Brea de Aragón, asociación española contra el cáncer

Últimas noticias del CD Brea



Fase Ascenso División de Honor Categoría Cadete de Fútbol

Redacción Estudio Mov

El equipo Río Aranda-Escuela Fútbol Base, tras una temporada brillante en la que quedaron primeros de grupo, disputaron la fase de ascenso a División de Honor en categoría cadete.

Un total de 4 equipos disputaron esta fase de ascenso, siendo los otros tres: Huesca S.D. Escuela de fútbol, Calamocha C.F. y San Gregorio-Arrabal C.D.

En el primer encuentro, el Río Aranda-Escuela de Fútbol Base se impuso por 1-0 al Huesca S.D. Escuela de Fútbol, en un partido muy reñido y lleno de emoción. Por su parte, en el otro emparejamiento el San Gregorio-Arrabal C.D. ganó al equipo Calamocha C.F.

El 11 de junio, a pesar de las oportunidades de marcar gol del Río Aranda-Escuela de Fútbol Base,

esta vez la suerte no hizo justicia y las ocasiones de gol no fueron fructíferas y se impuso el Huesca por 2-0.

El resultado, aunque no hayan conseguido el ascenso, no desmerece la temporada brillante que han tenido estos jóvenes de la Comarca, que han marcado durante la misma un nivel muy bueno de juego, ganando la mayoría de partidos disputados.



Equipo cadete.

El Ayuntamiento de Gotor instala ahuyentadores de aves en la pista de pádel

Redacción Estudio Mov

Las cristaleras de las instalaciones ahora cuentan con este recurso para evitar que los pajarillos que frecuentan la zona se choquen contra las instalaciones.



Redacción Estudio Mov

El lunes 20 de junio la RFEF comunicó la estructuración de los grupos de 2ª RFEF de cara a la próxima temporada 2022/2023. En esta ocasión, el Club Deportivo Brea ha resultado encuadrado en el Grupo 2, junto a la SD Tarazona, el Utebo FC y los equipos vascos, navarros y riojanos.

Además, el Club Deportivo Brea y la Escuela de Fútbol de Huesca han acordado renovar su

convenio de filialidad hasta junio de 2023. De esta forma, la EF Huesca seguirá nutriendo al club celeste de jugadores de cara a la próxima temporada. La temporada pasada, varios jugadores del club oscense participaron en la dinámica del CD Brea desde la pretemporada, llegando incluso a debutar en Liga, como Juan Torres o Jaime Escario. Además, otros como AJ Sam, Hugo Bautista o Li han sido convocados en varias jornadas.

CLINIC DE FÚTBOL BREA DE ARAGÓN

FECHAS: DEL 4 AL 15 DE JULIO.

FECHA DE INSCRIPCIÓN: HASTA EL 30 DE JUNIO

HOJAS DE INSCRIPCIÓN EN EL AYUNTAMIENTO.

ABONO DE LA ACTIVIDAD EL PRIMER DÍA DEL CLINIC.

Comienzo de la actividad en el campo de fútbol, finalización en la piscina

EDAD NIÑOS/AS DE 5 A 14 AÑOS

EQUIPACIÓN Y GRANDES SORPRESAS

PRECIO 110€

océanoatlántico

CAMPUS DE FÚTBOL RÍO ARANDA

CAMPO DE FÚTBOL PAPA LUNA ILLUECA

DIRIGIDO A NIÑOS NACIDOS ENTRE 2008 y 2018

TURNO 1 - Del 27 de junio al 1 de julio
TURNO 2 - Del 4 al 8 de julio

HORARIO: De 9:30 a 13:30

1 semana 65€
2 semanas 100€

DESCUENTO 10€ por segundo hermano

INSCRIPCIÓN: Rellenar la ficha disponible en tu ayuntamiento y realizar el ingreso en la cuenta de la CAI de CAMPUS DE FÚTBOL RÍO ARANDA - Nº de cuenta: 2085-5411-73-0330699195.

CON LA PRESENCIA DE LUIS FORCÉN

MÁS ALGUNA PRESENCIA

ORGANIZA: COLABORA:



TODO INCLUIDO
Monitores titulados
Equipación
Almuerzo diario
Acceso a la piscina
Seguro responsabilidad civil
Recuerdo del Campus

DIRECTOR CAMPUS:
NACHO FORCÉN
689393903
nachoceri@hotmail.com



La Comarca del Aranda pedalea por una buena causa

Redacción Estudio Mov

La Comarca del Aranda, el Club Ciclista Brea y el Club Ciclista Aceulli organizaron una marcha ciclista contra el cáncer para el domingo 12 de junio. En la marcha participaron un total de 36 ciclistas venidos de varios pueblos de la provincia de Zaragoza, como Lumpiaque, Muel, Morata de Jalón, Pomer, Aranda, Gotor, Illueca, Trasobares, Épital, Utebo

o La Puebla de Alfindén, entre otros.

Gracias a esta iniciativa solidaria se han logrado recaudar 441 euros con las inscripciones de los participantes, que se donarán de forma íntegra a la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC). Sin duda una primera edición en la que no faltó ni la lluvia, y que seguro será la primera de muchas. 🍷



Marcha ciclista contra el cáncer.



Marcha ciclista contra el cáncer.

El Club Ciclista Brea, comprometido con la solidaridad

Redacción Estudio Mov

El pasado 29 de mayo tuvo lugar la II Quedada Ciclista Tándem Solidario, en la que participaron varios miembros del Club Ciclista Brea. Tres de sus miembros pedalearon por una buena causa, mientras que el resto del club puso su granito de solidaridad instalando un avituallamiento en la localidad para los 45 ciclistas que realizaban la ruta. Fue uno de los dos avituallamientos con los que contó el recorrido, estando el otro localizado en Cariñena. Esta era la segunda salida solidaria que realizaba la asociación, la primera sin restricciones por la Covid-19. Gracias a la marcha ciclista de 186 kilómetros, se lograron recaudar 8.241 euros que se invertirán en mejorar la calidad de vida del pequeño Diego Brocate Plo, un niño de 10 años que sufre una parálisis cerebral.

El proyecto "Tándem Solidario" nació en 2019 en forma de asociación sin ánimo de lucro cuyos fines son ayudar de forma desinteresada en los distintos casos de desigualdad social o de género, de colectivos o personas desfavorecidas y de necesidades de interés social. 🍷



Imagen de la II Quedada Ciclista.



Entrega del cheque.

Sábado Salida MTB 7.00 horas
9 de julio Brea - Zaragoza Desde la plaza
(91 km)

- Avituallamientos
- Coche de apoyo
- Vuelta en autobús

Un periódico para todos ...

CRUCIGRAMA COMARCAL

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

Horizontales: 1. Grupo musical de cinco chicas que está de moda entre los jóvenes -dos palabras-. 2. Arranco de raíz. Río de Suiza, afluente del Rin. 3. Tres por tres. Esconde, encubre. 4. Conozco, estoy al corriente. Distinguidos. 5. Disminuyo el precio de un producto. - - - Fleming, el creador del Agente 007. 6. El primer asesino de la historia el cual mató a su hermano Abel. Ni esta ni aquella. Radio Televisión Española. 7. Raspar la superficie de una cosa con un instrumento cortante. Se venían al suelo. 8. Véase el 1 horizontal. Cosa o hecho al que se le ha quitado toda la aspereza.

Verticales: 1. Seguido de parte del 8 horizontal, emoción que produce en el ánimo um suceso o noticia. 2. Razón con que se demuestra una cosa.

3. Marcharé, acudiré. Macizo montañoso del Sáhara. 4. Cuevas, grutas. 5. Tumefacción de la piel por infiltración de serosidad en el tejido celular. Prefijo con el significado de bien. 6. En los coches de Girona. Repite. 7. Imágenes pintadas de las Iglesias ortodoxas. 8. Toque suavemente. Alianza Comunista Italiana. 9. Junté, enlacé. Símbolo del azoe. 10. Me arrojaría desde una altura. 11. Cometed un delito. 12. Cóleras, enojos. Sufijo de muchos hidrocarburos.

Solución número anterior

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	F	L	A	B	E	L	I	F	O	R	M	E
2	E	O	C	E	N	O	A	S	E	A	N	
3	C	A	U	S	A		A	L	O	N	G	A
4	U	R	A	O		D	U	O		T	U	L
5	N	E	T		C	O	N		S	A	L	T
6	D		I	N	A	M	O	V	I	B	L	E
7	A	N	C	O	R	A		I	S	A	A	C
8	S	O	A	S	A	R	A	S		S	R	I

Opinión

Si quieres contarnos tu opinión sobre los temas de actualidad de la Comarca, escríbenos a: editorial@estudiomov.es.



Si quieres felicitar a un amigo o familiar de forma gratuita; puedes hacerlo enviándonos una foto con el nombre, apellidos y una breve felicitación, antes del 10 de cada mes, a esta dirección: editorial@estudiomov.es

Síguenos en facebook



Sudoku

Rellena la cuadrícula de 9x9 celdas dividida en subcuadrículas de 3x3 con las cifras del 1 al 9 sin que se repita ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.

3	4	1	6	7	9	8	5	2
6	2	7	5	8	4	3	9	1
5	9	8	2	1	3	7	4	6
2	5	6	8	4	7	9	1	3
1	7	9	3	5	2	4	6	8
4	8	3	1	9	6	5	2	7
7	3	4	9	6	1	2	8	5
8	6	2	4	3	5	1	7	9
9	1	5	7	2	8	6	3	4

				4				
	8		6	2	5	7	9	3
	6	7						
	2				3			
7	3	6					8	
				7		3		5
	7	4		6				8
	9		4	3				
2		3		5	8	4		



Guía de Servicios Comarcales

Plaza del Castillo s/n _ 50.250 Illueca
Tlf: 976 548 090
informacion@comarcadelaranda.com

ACCIÓN SOCIAL

Centro Comarcal de Servicios Sociales
Trabajo Social, Educación Social, Asesoría Psicológica,
Asesoría Jurídica, Centro de Día de Brea de Aragón...
Cita Previa 876 539 916

Violencia de Género
016
900 540 405

Servicio de Atención Telefónica a Personas Mayores (IASS)
900 252 626

Menores – Acoso escolar
900 100 456

Residencia de Personas Mayores Comarca del Aranda. Illueca
976 821 451

Hogar del Jubilado Illueca (IASS)
976 820 883

ALOJAMIENTOS

Apartamentos Rurales Molino del Batán
Aranda de Moncayo. Molino del Batán.
976 825 035 - 610 624 503

Casa rural Maidevera
Aranda de Moncayo. Plaza Mayor 10. 976 825 049

Pensión Marben
Brea. Ctra. Aranda. 649 976 233

Albergue de Calcena
Calcena. Ctra. Purujosa s/n. 876 677 217 - 638 020 601

Vivienda de Turismo Rural Los Lilos
Gotor. Calle Castillo 13. 976 878 546

Albergue San Ramón
Purujosa. San Ramón s/n. 976 823 000

Pensión Esther
Tierga. 976 829 052

Camping Municipal de Trasobares
Trasobares. Avenida Constitución s/n. 633 654 475

Albergue de Gotor
Gotor. 633 715 277

Casa Rural Los Lilos
Gotor. 687 533 429

ASOCIACIONES

Asociación de Comerciantes
Brea de Aragón. C/ Mediodía 6.

Asociación Fabricante del calzado y afines
Illueca. Carretera Aranda. 976 822 696

Asociación de Turismo.
Illueca. Plaza Castillo s/n.

SERVICIOS

Emergencias
112

Bomberos
Brea. 976 822496-080

Centro Salud Illueca
Illueca. 976 822 496

Guardia Civil
Brea. 976 824 198

Notaría
Brea. 976 824 319

EDUCACIÓN Y CULTURA

Biblioteca Municipal Pública Brea
Brea. Calle Oriente s/n. 976 824 233

Escuela de Educación Infantil Brea
Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 641

Centro Rural Agrupado Aranda-Isuela
Gotor. Calle Convento s/n. 976 821 078

Biblioteca Municipal Pública Illueca
Illueca. Calle Benedicto XIII 54. 976 822 439

Colegio Público Benedicto XIII
Illueca. Calle San Babil s/n. 976 820 227

Colegio Público Diputación Provincial
Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 333

Instituto de Educación Sec. Sierra de la Virgen
Illueca. San Ildefonso s/n. 976 822 544

FARMACIAS

Brea 976 824202

Gotor 976 822 413

Illueca 976 820 264

Jarque 976 821 540

Tierga 976 820 264

Sestrica 976 826 532

BOTIQUINES DE FARMACIA

Aranda
Calcena

GASOLINERAS

ES Aranaoil. Illueca. 976 822 440

ES MG. Illueca. 976 821 010

ES San Blas. Brea. C/ Oriente 22. 976 824 615

RESTAURANTES

Vivienda Turismo Rural Maidevera
Aranda. 976 825 049

Restaurante Asador Brea
Brea. 976 824 605

La Pilarica
Illueca. 976 820 323

Restaurante Esther Laborda
Tierga. 976 829 052

Restaurante Piscinas Brea
Brea. 976 824 389

Restaurante El Convento
Gotor. 633 715 277

Camping Municipal de Trasobares
Trasobares. Avenida Constitución s/n. 633 654 475

TRANSPORTES

Automóviles del Río Aranda
Brea. 976 824 177_902 490 690

Automóviles del Río Isuela
Trasobares. 976 829 282

Servicio Taxi Gaspar Vicente
Illueca. 976 820 208

Taxi Chus Gracia
Trasobares. 606 098 866

Taxi Sergio Gómez
Sestrica. 685 344 472

Taxi Arturo y Antonio
Gotor. 680 691 272

Taxi Leti
Brea. 692 113 691

MONUMENTOS, MUSEOS Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN

Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.
Exposición Celtibera
Aranda. 976 825 000

Iglesia Santa Ana
Museo del Calzado

Brea. 626 345 202 - 976 824 117

Colegiata Nuestra Señora de los Reyes

Centro de Interpretación de la Naturaleza de Calcena

Calcena. 976 822 201 - 976 829 230 - 976 548 090

Iglesia de Santa Ana

Convento de Nuestra Señora de la Consolación
Gotor. 976 548 024

Castillo Papa Luna

Centro de Interpretación del Papa Luna
Illueca. 626 345 202

Iglesia de la Presentación de la Virgen

Centro Interpretación de la Naturaleza El Guayén
Jarque. 976 822 201 - 976 548 090

Castillo de Mesones de Isuela

Centro de Interpretación Mesones de Isuela

Iglesia Nuestra Señora de la Asunción
Mesones de Isuela. 976 825 132 - 626 345 202
976 605 734

Museo de Agricultura Tradicional Oseja
Oseja. 626 345 202

Iglesia San Juan Bautista
Tierga. 976 829 001

Iglesia de la Asunción
Trasobares. 976 822 201

AYUNTAMIENTOS

Aranda de Moncayo	976 825 000
Brea de Aragón	976 824 098
Calcena	976 829 230
Gotor	976 548 024
Illueca	976 820 055
Jarque de Moncayo	976 820 998
Mesones de Isuela	976 605 877

Oseja	976 823 036
Pomer	976 888 059
Purujosa	976 829 232
Sestrica	976 825 285
Tierga	976 829 001
Trasobares	976 829 206

Queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de esta edición sin la autorización escrita del editor, que deberá solicitarse por correo electrónico a la dirección editorial@estudiomov.es. Asimismo, queda prohibida expresamente toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, de la Ley 23/2006 de Propiedad Intelectual. El Periódico de la Comarca del Aranda no se hace responsable de las opiniones de colaboradores ajenos a esta editorial, ni de los contenidos de los anuncios publicitarios.



Pedro Villanueva, CEO de Grupo Biblu con experiencia desde hace casi 30 años en proyectos de desarrollo rural y turismo, desvela las claves de su nuevo proyecto en la Comarca del Aranda, la gestión de la Hospedería de Illueca

Redacción Estudio Mov

La empresa Hospedería de Illueca del Grupo Biblu, formado por seis empresas, entre ellas el Hotel Balneario de Ariño, es la adjudicataria de la gestión de la Hospedería Palacio Papa Luna. Su modelo de gestión apuesta y se compromete con la sostenibilidad y el territorio, y pone en valor el turismo, la salud, los recursos endógenos y el patrimonio en el medio rural.

¿Cómo afronta el grupo Biblu este nuevo proyecto y qué supone para abrir las puertas de la Hospedería de este monumento?

Los últimos años han sido duros para el sector del turismo y parece que se ciernen otros momentos de incertidumbre, pero desde el Grupo BiBlu pensamos que es un momento de oportunidad, de poner en valor nuestro talento y talante para desarrollar proyectos ambiciosos en el medio rural, apoyados en nuestra experiencia y trayectoria. Todo el equipo está muy emocionado y empeñado en conseguir implantar el modelo que nos caracteriza y afrontar los próximos meses, que supondrán mucho trabajo, pero sabiendo que pronto tendremos resultados satisfactorios que nos permitan crecer de la mano del

territorio y sus gentes.

¿Qué novedades van a encontrarse los huéspedes?

Queremos ser ambiciosos en la propuesta que se perciba en todos los rincones de la Hospedería. Ello conlleva mucho trabajo y una implicación de muchos profesionales, pero sabemos que la gente apreciará una cocina singular e identificada con el territorio, y, sobre todo, una estancia de alto nivel, con una experiencia que incluye la información del destino y la facilidad para descubrir los encantos del territorio. Queremos acompañar y acoger a nuestros visitantes, que sientan lo importante que es el descubrimiento de lo esencial y lo próximo para ser feliz. Además, aportamos como novedad la digitalización, tanto de los procesos de gestión y operativa, consumos energéticos, etc.; como para mejorar la experiencia del cliente, por ejemplo, con televisores con conectividad y acceso a contenidos de interés, y otras inversiones que se realizarán más adelante.

¿Cuál es el principal encanto de las estancias de la hospedería y qué secretos esconden?

El principal encanto, en esta ocasión, es la suma de lo que hay dentro y fuera de la estancia. Una vez se llega a la entrada del castillo



Momento de la apertura, el 23 de junio. Fotografías: Diego Martínez.

y desde cualquier ventana, se descubre un paisaje infinito, se siente la inmensidad y la fuerza del paisaje, algo muy apreciado por el visitante. Pero, también, el hecho de dormir, comer o tan solo tomar un café en un Castillo- Palacio es algo que no se puede hacer en muchos sitios, y esto forma parte de la experiencia que genera un gran valor para el turista.

En nuestro modelo de gestión, tenemos una máxima que es ofrecer un buen descanso, una buena experiencia en la ducha y un desayuno mejor de lo esperado. Además, queremos enseñar los rincones y esos secretos que esconde el Castillo Palacio, y, sobre todo, su historia.

En un lugar tan vinculado a la historia, ¿Cómo se ha diseñado la experiencia turística? Seguro que el arte y la naturaleza tendrán un papel fundamental.

Así es, no se puede diseñar una propuesta de valor sin que el referente patrimonial e histórico sea el eje central, pero junto a ello, la naturaleza tan inmensa que rodea cada pueblo, todos esos detalles singulares, pequeños, pero tan llenos de emociones que hablan por sí solos hay que incorporarlos a la experiencia. Son muchos los motivos para viajar a este destino y debemos prepararnos para cubrir

muchas expectativas que demanda un nuevo cliente más próximo, pero igualmente exigente con lo que quiere vivir.

¿Y la experiencia gastronómica?, ¿Podéis adelantarnos algunos detalles de la carta? Hemos podido leer que de vuestros fogones salen platos típicos de la gastronomía de la región y están elaborados con productos de la zona.

Tenemos un equipo muy profesional trabajando en la oferta gastronómica, con propuestas tradicionales junto con otras innovadoras que se basan en productos locales y sabores que impactan al paladar. Es un reto estar al nivel de las expectativas que se han generado por la apertura, pero la experiencia adquirida tanto en el Balneario de Ariño como en la Hospedería de Rueda nos permite garantizar una carta variada adaptada a cada temporada, buscando que la oferta se adapte a todos los bolsillos. Hoy más que nunca, hay que dejar que los profesionales se manifiesten en sus propuestas, dentro de unos valores que nos caracterizan y con un relato en todo lo que hacemos.

Vuestra actividad empresarial está muy basada en unos valores de responsabilidad social corporativa, ¿En qué consiste esta filosofía?

Así es, no entendemos un des-

arrollo sin la implicación con las personas y el territorio. Es imposible que solo por nuestros propios medios seamos capaces de desarrollar un proyecto en el medio rural. El turismo es el negocio de la felicidad, y ésta se logra cuando todas las partes nos sentimos realizadas y nadie se queda atrás. La verdad es que lo que hemos encontrado en la zona es un total apoyo desde que fuimos adjudicatarios y eso nos facilita implementar esa filosofía, donde todo lo hacemos poniendo en el centro a las personas del entorno, a clientes, trabajadores, proveedores, colaboradores, etc.

Además, ponéis el foco en el mundo rural y vuestros proyectos se convierten en un motor de dinamización y empleo. ¿Qué va a ofrecer la Hospedería a la Comarca del Aranda en este sentido?

Sentimos una comarca con ilusión, potencialidad y ganas de hacer cosas diferentes. Eso nos motiva mucho, ya que nos gustan los retos. Debemos escuchar y aprender de la comarca y sus técnicos, ya que llevan años trabajando en este sector. Nuestro lema es sumar, sumar y sumar. Debatiémoslo y aportaremos todo nuestro saber hacer. Siempre encontrarán en nosotros un colaborador para el momento del debate y la reflexión, así como para el desarrollo de acciones de mayor o menor calado. Me consta que todas las partes están trabajando para revalorizar el producto turístico y conseguir que exista un desarrollo económico en la comarca que alcance las mejores cifras posibles. ◀



Suite de la Hospedería Palacio Papa Luna. Fotografías: Diego Martínez.