



El Ayuntamiento de Gotor presenta el proyecto del nuevo Centro de Digitalización de la Celtiberia (CDC)

PÁGINA 2

XIX Jornadas Micológicas de Pomer

PÁGINA 8

La Comarca del Aranda en la lucha contra el cambio climático

PÁGINA 10

La Asociación ACACTUR celebra la primera jornada del ciclo gastronómico "Entre Fogones"

PÁGINA 12

Entrevistamos a la Escuela de Fútbol Base Río Aranda

CONTRAPORTADA

Gotor acoge la jornada inspiradora EREA "Una oportunidad para el emprendimiento turístico"



PÁGINA 13

Los pueblos de la Comarca del Aranda participan en la ofrenda a la Virgen del Pilar



PÁGINA 7

MUEBLES

TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos

MUEBLES A SU MEDIDA
GRANDES EXPOSICIONES

WWW.MUEBLESJOBE.COM

JOBE

BREA DE ARAGON C/MEDIODIA 976824108 CALATAYUD POL MEDIAVEGA 976897624 - MOVIL 649985490

El Ayuntamiento de Gotor presenta el proyecto del Centro de Digitalización de la Celtiberia (CDC)

Este espacio estará ubicado en el Convento de la Consolación de la localidad en el que se enmarca el Centro Tecnológico Rural Avanzado de Coworking

Redacción Estudio Mov

El Ayuntamiento de Gotor ha presentado el Centro de Digitalización de la Celtiberia (CDC) en las últimas jornadas inspiradoras de Erea, que acogió la localidad y que pretende poner en valor este territorio de las cuatro culturas a través de una iniciativa pionera y de referencia especializada en Digitalización de Patrimonio Cultural que será único en España. En el proyecto se enmarca Centro Tecnológico Rural Avanzado de Coworking (CETER).

El centro estará ubicado en el

marco excepcional del Convento de la Consolación de Gotor, epicentro geográfico de la Celtiberia en el territorio más despoblado de Europa, y contará con un equipo multidisciplinar especializado en digitalización cultural y dotado de la tecnología digital más avanzada.

Como afirma José Ángel Calvo, alcalde de Gotor y presidente de la Comarca del Aranda, “además de la propia importancia que tiene un centro de estas características, desde el Ayuntamiento siempre

hemos tenido la política de restaurar con un fin y un proyecto de relevancia detrás, y no solo local, sino de alcance nacional”.

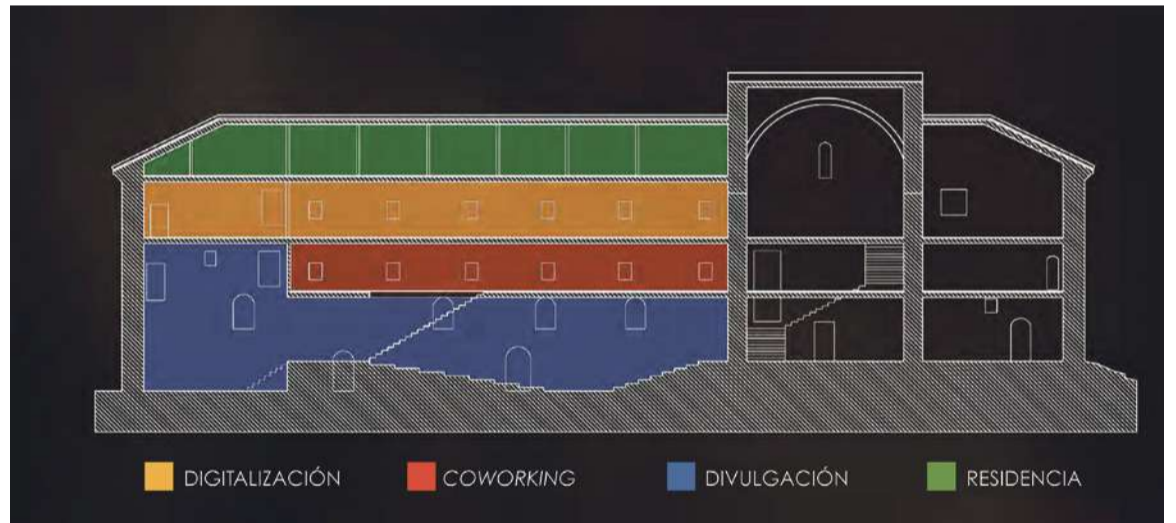
El proyecto tiene como objetivo crear un centro nacional de referencia de coworking especializado en la digitalización de patrimonio, dotándolo de recursos humanos y medios tecnológicos avanzados para su desarrollo y sus correspondientes acciones de difusión. Además, pretende incrementar la población de la zona y conseguir un fuerte impacto

económico al ubicar en Gotor el centro físico donde se desarrollará el trabajo del personal especializado y las acciones de formación, divulgación y coworking.

La actividad del nuevo centro atraerá a los visitantes de la comarca por medio de las acciones de emprendimiento del centro en las que se difundirá el trabajo desarrollado y promoviendo iniciativas de formación, emprendimiento digital y divulgación de resultados. El proyecto, además de preservar el legado del patrimonio

cultural mediante la digitalización y los procesos de conservación, almacenamiento y preservación digital también tendrá la función de difundir este patrimonio digitalizado poniéndolo a disposición de todos los ciudadanos en acceso abierto a través de las redes y de los principales repositorios nacionales y europeos de patrimonio cultural.

Asimismo, la iniciativa se complementará con la creación de un centro de formación de competencias digitales avanzadas.



La Comarca del Aranda implementa varias mejoras en el servicio de recogida de residuos

Las claves del nuevo pliego

- Se renovarán un total de tres camiones recolectores de última generación de 10 metros cúbicos de carga trasera a lo largo de los próximos meses.
- Todos los municipios mantendrán la frecuencia de fracción resto, de selectiva de envases y de papel cartón con incrementos en la temporada estival.
- Nuevo vehículo para la recogida de voluminosos, denominado camión de caja abierta con plataforma.
- 5 % Renovación anual de contenedores y 100 nuevos contenedores al inicio del contrato para sustituir los dañados.
- Implantación del quinto contenedor de recogida de fracción orgánica en varios municipios del territorio (Illueca, Brea, Jarque, Gotor y Sestrica). En el resto se hará con compostaje comunitario.
- Los residuos se llevarán a la estación de transferencia de la Almunia de Doña Godina, gestionado por Ecoprovincia y desde allí se llevarán al CTRUZ. Suponiendo el reciclaje del 50% de la basura.

Un total de 28 proyectos de empresas del territorio han presentado su solicitud a la convocatoria de Ayudas al sector del calzado de la Comarca del Aranda

La segunda convocatoria del Plan Estratégico para la reactivación del sector está en fase de resolución

Redacción Estudio Mov

La segunda convocatoria para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la reactivación del sector del calzado de la Comarca del Aranda finalizaba el pasado 5 de septiembre y se encuentra en estado de resolución.

Esta segunda fase, que ha sumado un total de 28 proyectos de empresas solicitantes a la convocatoria, se produce tras haberse lanzado una primera que se cerró el pasado 4 de abril y en la que no se llegaron a agotar los

fondos, que ascendían a 400.000 euros aportados por la Comarca del Aranda para la reactivación del sector.

Estas subvenciones están dirigidas a las empresas de fabricantes de calzado y afines del territorio para la realización de actividades en materia de comercialización y mercados. Las ayudas están gestionadas a través de la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Zaragoza y se enmarcan en el Plan Estratégico del Sector del Calzado 2021-2023 del Gobierno de Aragón. Los concurrentes pueden

obtener un máximo de 26.000 euros y un mínimo 2.000 euros.

Proyección de la industria

La subvención comprende aquellos costes que respondan de manera inequívoca a la realización de las actuaciones subvencionables contempladas en la convocatoria y en las líneas que la Cámara de Comercio e Industria de Zaragoza ha establecido para la mejora de la competitividad y ampliación de mercado siguiendo del Plan Estratégico. Además, la Asociación de Fabricantes del Calzado y Afines ha supervisado estas líneas para

conseguir el firme y último objetivo de que las empresas mejoren sus ventas encajándose en las bases de la convocatoria. Un 80% de las empresas del territorio aprobaron el diseño de estas líneas para mejorar la situación de sus negocios.

El Plan Estratégico del Sector del Calzado en la Comarca del Aranda se estructura en torno a cuatro ejes de actuación: innovación, marketing y comercialización; digitalización y mejora de los procesos productivos y recursos humanos y gestión. Todos ellos de-

rivan exclusivamente en la contratación de servicios profesionales de asesoramiento, consultoría y asistencia técnica; la adquisición e instalación de herramientas de software de gestión, marketing digital o de comercio electrónico; la contratación de productos y servicios profesionales de publicidad y marketing; los gastos relacionados con asistencia a ferias, viajes de prospección y misiones comerciales y los gastos de personal técnico derivados de la nueva contratación destinada específicamente al proyecto. ◀

El calzado del Aranda, en el “buen camino” hacia Finesterre

Redacción Estudio Mov

La Asociación de Fabricantes de Calzado Y Afines (AFCYA) de la Comarca del Aranda ha lanzado una campaña promocional enmarcada en el lema “Buen Camino” con la colaboración del territorio del Finisterre. A través de ella, se ha instalado un contenedor donde depositar el calzado y garantizar la gestión sostenible de los residuos para que las botas de los peregrinos del Camino de Santiago no acaben hechas cenizas en su última parada en Finisterre. En los últimos años se ha promovido la práctica de abandonar y quemar las botas en este entorno que supone un grave peligro para el paraje natural. Con esta colaboración, la Asociación tiene como principal objetivo dar visibilidad al territorio como productor de calzado referente a nivel nacional e internacional.

Los 100 primeros peregrinos que participen en esta iniciativa podrán ganar un par de zapatos nuevos fabricados en la Comarca del Aranda y también recibirán los restos simbólicos de las botas que utilizaron para completar sus etapas.

Esta unión entre Finisterre y Aranda asimismo pretende concienciar y visibilizar el riesgo de incendio de la comunidad gallega, una problemática con la que el territorio del Aranda está especialmente sensibilizado tras el incendio de una fábrica de calzado en Illueca el pasado mes de enero. La campaña entraña también una metáfora con la difícil situación que atraviesa la industria del calzado durante los últimos años en los que “arde el modo de vida” de muchos fabricantes del sector. Si hace unos años la Comarca del Aranda contaba con cien empresas de calzado, en la actualidad quedan veinte. ▶



Contenedor en Finisterre.

David Palmero caza un jabalí de 150 kilos, uno de los más grandes de España, en el Coto municipal de Gotor

Redacción Estudio Mov

El Coto municipal de Gotor ya forma parte de la historia de la caza de nuestro país después de que el pasado 27 de noviembre David Palmero abatió a un jabalí de más de 150 kilos, que ya se ha posicionado como uno de los más grandes de España.

Palmero narra a este periódico cómo una jornada “normal” en la Sierra gotorina se convirtió en una jornada inolvidable. En la batida, participaban 12 cazadores con dos jaurías de podencos de la localidad y ya se estaban desplegando cuando los perros levantaron al cochino. “Ya estábamos satisfechos porque había abatido a otro jabalí de un tamaño considerable, pero nada comparado con este”. “Dio la casualidad de que el jabalí se dirigió hacia mi puesto y pude apreciar su tamaño nada más verle, sobre todo el de sus colmillos”, comenta Palmero. Los colmillos del ejemplar ya

han sido considerados como los más grandes de Aragón y ahora están a la espera de que los valoren dentro del ranking de España, confirmándose entre los cinco primeros puestos. “Después de que los midan tendrán que devolvérmelos porque quiero mantenerlos para el recuerdo”,

apunta entre risas el cazador quien todavía se sorprende de la gran repercusión que ha causado la hazaña en multitud de medios especializados, “la gente quiere venir a Gotor para cazar, están pidiendo invitaciones para el coto y se han interesado por los perros de la jauría”. ▶





“La Comarca del Aranda atesora un rico patrimonio, maravillosamente conservado y con gran potencial para la educación, el turismo y el disfrute en general”

Redacción Estudio Mov

Durante el último mes de septiembre, Marta Chordá ha estado liderado al equipo encargado de los diferentes trabajos de excavación que se han realizado en el Yacimiento Arqueológico “Castejón I-El Romeral”, correspondiente a la ciudad celtibérica de Aratis y que se enmarcan en el Plan de Sostenibilidad Turística. Chordá nos revela como han sido estas semanas de trabajo de campo y otros proyectos que cocina en la Comarca del Aranda.

¿Cuáles son los principales atractivos que la Comarca del Aranda esconde para profesionales de la arqueología como tú?

El atractivo principal que tiene la Comarca del Aranda, al menos para mí, es que es una comarca viva y dinámica. Todavía queda gente muy vinculada a la tierra de la que se puede aprender y que conoce el territorio. En segundo lugar, es el rico patrimonio que atesora, maravillosamente conservado y con gran potencial para la educación, el turismo y el disfrute en general. En tercer lugar es su vinculación al Moncayo y al territorio celtibérico, cuestión que hasta la fecha no se ha empezado a estudiar en profundidad.

¿Cómo puede contribuir la arqueología al turismo de la zona y a la reactivación del territorio?

La percepción de la identidad a través del patrimonio (lo que se ve) y la arqueología (lo que no se ve) es un valor en alza en un mundo cada vez más globalizado y más deshumanizado. La investigación arqueológica puede contribuir a la elaboración de relatos, historias que contar, que nos sirven para reflexionar de dónde venimos y hacia dónde



Marta Chordá.

vamos. Se puede generar empleo a partir de iniciativas de investigación, consolidación y puesta en valor de yacimientos, especialmente interesantes cuando se implica a diversos sectores de la población local, que luego sirva para armar contenidos turísticos. La Comarca del Aranda es un lugar privilegiado en ese sentido puesto que no es lo mismo ver

las eras de Pomer, por ejemplo, que son magníficas, que comprender que ese era el lugar, además, en el que se asentaba la población de la Edad del Hierro. La arqueología sirve para dar otra vuelta de tuerca al enfoque turístico dándole más autenticidad.

Como directora de las excavaciones de los yacimientos

arqueológicos del Calvario de Gotor y Aratis. ¿Cómo ha sido el comienzo de las excavaciones y el trabajo durante este último mes?

Ha sido productivo. Hemos podido comprobar que todavía queda mucho por descubrir, pero yacimientos tan grandes requieren de una gran planificación con vista, no solo a la dimensión

científica sino a la puesta en valor y a la divulgación. Es pronto para poner sobre la mesa los resultados, ya que de momento seguimos “cocinando” los datos que hemos obtenido.

¿Cuáles serán las próximas actuaciones?

Esa es una cuestión de la que no sé la respuesta, pero va un poco al hilo de lo comentado. Lo fundamental sería un plan estratégico a 3, 5 y 10 años que nos permitiera hacer una planificación consciente y optimizar los recursos disponibles. Así, a bote pronto, deberíamos terminar de descubrir la planta de la torre y sondear los campos de túmulos de Peñas Paseras y Collado de la Viñas para confirmar que se trata de enterramientos y ver qué relación guardan con Aratis.

¿Y cuáles son los principales retos de este trabajo?

El reto siempre es el mismo: que sirva para generar conciencia, para generar empleo local y para contribuir al conocimiento sobre los Celtíberos antes, durante y después de la llegada de Roma.

Entre tus proyectos en la Comarca, también has dirigido

Trabajos de excavación en el Yacimiento Aratis



un ambicioso estudio de la Calzada Romana de Pomer, ¿Qué es lo más sorprendente que ha revelado este trabajo?

Lo más sorprendente, bajo mi punto de vista, ha sido descubrir que las cosas no son lo que parecen. Cuesta imaginar a cualquiera que Pomer y Borobia fueran parte de la ruta entre dos enclaves de la categoría de Bilibilis y Numancia. Tendemos a pensar que nuestras carreteras son las vías más directas y siempre lo han sido, pero en realidad distorsionan nuestra lectura del paisaje antiguo. Los caminos de costumbre y la toponimia nos ayudan en cambio a descubrir otra realidad mucho más interesante.

¿Por qué es importante la recuperación de estos caminos?

Por muchas cosas. Independientemente de si se pueden adscribir a época celtibérica, romana o posterior, los caminos nos cuentan las relaciones entre las comunidades a lo largo del tiempo y cómo estas relaciones han ido modelando el paisaje. Hay una serie de senderos PR y de rutas BBT en la comarca que son “bonitas”, pero cobran todo el sentido al introducirles un “relato”... Además, quién sabe si recuperando los caminos podemos recuperar esas relaciones de vecindad tan necesarias para la supervivencia colectiva.

Qué puedes adelantarnos sobre la ruta celtibérica comarcal que también está incluida en el Plan de Sostenibilidad Turística.

Es pronto para eso, pero debería, al menos incluir Tierga, Oseja, las minas de Valdeplata de Calceña, el Calvario de Gotor, Aratis y el centro de Interpretación de Aranda de Moncayo y el camino de Pomer desde Malanquilla a Borobia, con la esperanza de que el resto de comarcas aragonesas y castellanas se pusieran de acuerdo para poder hacer transitable todo el trayecto. En cualquier caso, una ruta cultural no son solo los lugares que visitar. Debe haber mucha participación de las comunidades locales, programaciones culturales con colegios y colectivos, programas de formación en interpretación de

patrimonio, materiales explicativos, un órgano de gestión que centralice todo ello y que funcione al margen de las coyunturas políticas... Lo bueno es que como tengo formación en estas cuestiones y creo en el Plan de Sostenibilidad Turística me pondré al servicio de

la Comarca y los ayuntamientos cada vez que lo requieran.

Recientemente participaste en el encuentro de la Celtiberia Literaria y Creativa de Gotor, ¿Cómo fue y por qué son importantes este tipo de iniciativas?

Las Jornadas de la Celtiberia Literaria y Creativa son un punto de encuentro cultural importante. De todo lo que conlleva, para mí lo mejor es el concurso de micro-relatos, en el cual nos mandan historias de lo más diverso relacionadas directa o indirectamente con

los paisajes de la Celtiberia y su historia. Aprovecho para animar a la gente de la comarca para que escriba su relato y nos lo mande el año que viene, que si la cosa va bien se celebrará en la iglesia del Convento que celebrará el 500 aniversario de su fundación. ◀



Mejoras en las rutas BTT

Dentro de las acciones orientadas hacia el turismo activo del Plan de Sostenibilidad Turística, se está realizando un estudio de las nuevas rutas BTT, que completarán las ya existentes en la Comarca, y el diseño de equipamiento y señalización específica para esta ac-

tividad.

El número de rutas se ampliará en todas las localidades a través de nuevas infraestructuras de balizado y señalización. Además, se reseñarán en el Centro BTT Cara Oculta y formarán parte de su catálogo, posicionándolo como referente a nivel autonómico y

nacional.

Esta actuación tiene como objetivo aumentar el número de rutas en todas localidades de la Comarca del Aranda, posicionando al Centro BTT Cara Oculta como referencia a nivel autonómico y nacional.

La ampliación del número de ru-

tas será una actuación muy beneficiosa en distintos ámbitos además del deportivo, como la hostelería y restauración de la zona, por la atracción de visitantes de esta actividad cada vez más implantada en los hábitos del turismo activo y de naturaleza. ◀

La Comarca del Aranda a vista de dron

Desde hace unas semanas, y dentro de las acciones del Plan de Sostenibilidad Turística, se está llevando a cabo un rodaje aéreo con dron a lo largo de todas las localidades y los principales paisajes de interés del territorio. Una vez terminado, el material también se pondrá a disposición de todos los ayuntamientos para su utilización con carácter no comercial en otras iniciativas de promoción del municipio,

como integrarlo en sus redes sociales o en la página web de la localidad.

Esta iniciativa tiene como objetivo la creación de un fondo audiovisual actualizado de alta calidad destinado a las acciones de difusión y comunicación turística. La producción se llevará a cabo en dos fases; una entre octubre y noviembre y otra a lo largo de los meses de abril y mayo del próximo año, coincidiendo con la primavera. ◀



Los pueblos de la Comarca del Aranda participan en la ofrenda a la Virgen del Pilar

Redacción Estudio Mov

El pasado miércoles 12 de octubre, los vecinos de la Comarca del Aranda se pusieron los trajes de baturros para participar en la ofrenda floral que cada año se realiza a la Virgen del Pilar. La tradición se remonta hasta 1958, primer año en el que se realizó la ofrenda floral a la Virgen del Pilar, en la que participaron unas 2000 personas aproximadamente. Poco a poco, la tradición se fue consolidando y cada año la ofrenda ganaba más seguidores y más ramos de flores ofrecidos. Este año, el manto florido de la Virgen acogió más de 6 millones de flores, entre las que se encontraban las de los vecinos de la Comarca. En esta ocasión, y al igual que en casi todos los pueblos y ciudades, las fiestas se han vivido de forma mucho más participativa e intensa al haber vuelto a la normalidad. El grupo de Aranda de Moncayo fue uno de los más madrugadores, ya que salieron de la calle Cinco de marzo a las 7:42. El madrugón no empañó la ilusión y las ganas de los arandinos, quienes salieron a la ofrenda con gran entusiasmo, tras dos años

sin poder participar en el acto.

Tampoco se libró del madrugón el grupo de Gotor, este año formado por un colectivo especialmente joven, con muchos niños y bebés, un gusto de grupo que animó el recorrido hasta la plaza del Pilar.

Por la tarde salieron tanto el grupo de Trasobares desde la Plaza Santa Engracia como el grupo de Jarque desde la calle Canfranc. Los vecinos de Calcena o de Illueca tampoco quisieron perderse el acto y asistieron a la ofrenda del 12 de octubre.

Oseja también participó en la ofrenda del Pilar y, tras ella, los osejanos se reunieron en un espacio privado gestionado por los propietarios del Pájaro Azul de Doctor Cerrada, descendientes de Oseja. Los vecinos mostraron un gran fervor y es que, muchos de los que realizaron el éxodo a las ciudades por los años 60 y 70 del siglo pasado, se asentaron en Zaragoza, convirtiéndola en su residencia habitual y manteniendo el pueblo como forma de esparcimiento y lugar vacacional. ◀



Oseja.



Aranda de Moncayo.

Mesones participa por primera vez en el Rosario de Cristal

Redacción Estudio Mov

Este año 2022, concretamente el jueves 13 de octubre, Mesones de Isuela participó por primera vez en la procesión del Rosario de Cristal de las fiestas del Pilar de Zaragoza. La solemne procesión de faroles y carrozas de cristal policromado recorrieron las calles del centro

histórico con gran participación popular.

Impulsado por la Asociación Cultural la Dolorosa, un grupo de 10 personas de la localidad y de la Comarca acompañaron al primer misterio Doloroso. Una experiencia emocionante e inolvidable que quienes la vivieron animan a vivir a todas las personas de la localidad. ◀



Miembros de la Dolorosa en el Rosario de Cristal.



Gotor.



Jarque de Moncayo.



Trasobares.



Calcena.



II Jornadas sobre trashumancia, patrimonio inmateral de la humanidad

Lydia Bermejo

A lo largo de millones de años, los humanos han realizado la trashumancia con su ganado. La trashumancia es el traslado del ganado, 2 veces al año, hacía los pastos de verano en zonas altas y vuelta a las zonas bajas (valles y dehesas) para pasar el invierno. Ser trashumante es más que una forma de pastoreo, es una forma de vida y de un sentir la total conexión con los ciclos de la naturaleza y todo lo vivo.

La trashumancia ha tejido un extenso sistema de comunicaciones por toda la península ibérica de vías pecuarias divididas entre cañadas, cordeles, veredas y coladas que al inicio de este siglo todavía subsisten a lo largo de 125.000 kilómetros y 400.000 hectáreas. Aranda de Moncayo sigue siendo paso de los trashumantes manteniendo sus vías activas. Desde sus inicios, Sentir Rural



Sentir Rural organizó las segundas jornadas de Patrimonio Inmaterial.

ha trabajado en distintas actividades con la trashumancia y trashumantes desde el 2010, dando visibilidad a este oficio y modo de vida que va desapareciendo poco a poco. Por ello, en esas jornadas, informan de los numerosos beneficios que proporciona la trashumancia tanto a la sociedad como al medioambiente, de cómo aumenta la fertilidad de los suelos, a su vez controla el crecimiento

de matorrales actuando contra los incendios, entre otros. A lo largo de un fin de semana,

mediante unas jornadas didácticas e interactivas, se recordó a esos hombres y mujeres que a lo largo de un milenio han contribuido con su actividad económica, a producir alimentos de calidad y mantener un ecosistema vivo.

Para ello dentro de las jornadas de Patrimonio, este año se ensalzó La Trashumancia, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, siendo la II edición de estas Jornadas de Patrimonio. Desde el viernes 7 de octubre, se pudo ver una exposición de diferentes herramientas y aperos

antiguos relacionados con la trashumancia y las labores del campo.

Sábado 8 de octubre, se proyectaron diferentes documentales, unos antiguos (videoteca del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca) y A paso lento de La Cosecha Comunicación con la presencia de los directores.

El domingo 9 de octubre, por la mañana, se realizó una recreación de trashumancia, un traslado de ganado a lo largo de un recorrido de 7 kilómetros por una de las vías pecuarias que pasa por el municipio. 🇪🇸



Recreación de la trashumancia.

BIENVENIDOS A LAS

XIX Jornadas Micológicas de Pomer

29 y 30 de octubre 2022

Sábado 29

9:00h en El Terrero: Salida guiada al campo para recolección de especies

17:00h en El Salón: Recepción y clasificación de especies recogidas y atención al público para resolución de dudas y preguntas

18:00h en La Fragua: Taller de cocina micológica con el chef Raúl Ruiz Comeras

Domingo 30

12:00h en El Salón: Exposición de especies recogidas y atención al público para resolución de dudas y preguntas

16:00h en La Fragua: Taller participativo de pintura micológica

Exposición de pintura micológica durante todas las jornadas

Organizan: Amigos de Pomer

Dirección: Carlos Sánchez del programa "Cazadores de Setas"

Patrocinan: Coremosa Energías Renovables, S.A.

Ayuntamiento de Pomer

Aranda de Moncayo

1 de noviembre 2022

XIV FERIA de ganado

1 de Noviembre 2022

organiza: Excmo. Ayuntamiento de Aranda y A.R.A.M.O

Artesanía: Plaza Mayor

Ganado: Plaza las Chapas (Piscinas)

Brea de Aragón celebra sus fiestas en honor a la Virgen del Rosario



Los breanos disfrutaron de sus fiestas del 1 al 9 de octubre.

Los voluntarios de Protección Civil, en constante formación

Redacción Estudio Mov

Los voluntarios de Protección Civil de la Comarca del Aranda realizaron un nuevo curso formativo sobre "Atención social en emergencias extraordinarias" impartido por Joaquín Martín (GISE- Colegio Profe-

sional de Trabajo Social en Aragón) y José Juan González Sanchez (Técnico del Centro de emergencias 112 SOS Aragón). Fue una jornada muy interesante y práctica, que se llevó a cabo en Sabiñánigo el 8 de octubre. 🇪🇺



Grupo de voluntarios el día del curso.

Tierga prepara un puente lleno de actividades para todas las edades

Redacción Estudio Mov

Se acerca el puente de Todos los Santos y, para celebrarlo, la Asociación Cultural Tergakom de Tierga ha organizado un conjunto de actividades para todas las edades.

La programación dará comienzo el sábado 29 de octubre, a partir de las 21 horas, con el juego en grupos de "El laberinto de las ánimas". Para participar en el mismo es necesario inscribirse previa-

mente y pagar 3 euros por persona en la tienda de Eva o por WhatsApp al 627929763 (Ana). Los menores de 14 años deberán apuntarse con un adulto responsable.

El domingo 30 los niños y niñas de Tierga recorrerán el pueblo haciendo "Truco o Trato" hasta el pabellón. Una vez allí, a partir de las 19 horas, los pequeños disfrutarán de misteriosas actividades y se realizará el concurso

de tapas terroríficas. Además, el lunes 31 se proyectará la película Coco en el pabellón, un fantástico largometraje que muestra de una forma amable y entrañable la celebración mexicana del Día de los Muertos y ensalza el valor de la familia. Sin duda será el broche final perfecto para un puente terroríficamente divertido. ¡Viva Brea y viva la Virgen del Rosario! 🇪🇺

Las vecinas de Tierga aprenden a preparar sus propios jabones

Redacción Estudio Mov

El pasado sábado 22 de octubre, la Asociación de mujeres de Tierga organizó un taller de jabones artesanales para todas las edades en las escuelas. Las valientes participantes mezclaron agua, sosa en escamas y aceite colado para fabricar sus propios jabones que se podrán utilizar en tan solo 28 días. Fue una mañana muy gratificante y enriquecedora, de la que las asistentes seguro guardarán muy buen

recuerdo, además de estupendos jabones con los que poder lavar en sus casas. 🇪🇺



Varias vecinas durante el taller.

<p>SÁBADO 29</p> <p>A PARTIR DE LAS 21H EN EL PABELLÓN</p> <p>"EL LABERINTO DE LAS ÁNIMAS"</p> <p>JUEGO EN GRUPOS (6 PERSONAS MÁX.) MENORES DE 14 AÑOS ACOMPAÑADOS DE UN ADULTO</p> <p>3€ POR PERSONA</p>			<p>DOMINGO 30</p> <p>TRUCO/TRATO A LAS 18H DESDE LAS ESCUELAS</p> <p>A PARTIR DE LAS 19H EN EL PABELLÓN</p> <p>ACTIVIDADES MISTERIOSAS</p> <p>CONCURSO DE TAPAS TERRORÍFICAS CON PREMIO</p>			<p>LUNES 31</p> <p>20:30 H</p> <p>APERTURA DEL PABELLÓN</p> <p>21:30 H CINE: "COCO"</p> <p>ENTRADA: 1€ (PALOMITAS INCLUIDAS)</p>		
<p>COLABORA Comarca del Aranda AYTO. TIERGA ORGANIZA: [Logo]</p> <p>PARA APUNTARSE Y PAGAR: EN LA TIENDA DE EVA O POR WHATSAPP AL 627929763 (ANA S.)</p>								

TRASOBARES PROGRAMA HALLOWEEN

SÁBADO 29 OCTUBRE

- 17:00H | MUSICAL "EL GALEÓN MÁGICO". Organiza Ayto.
- 19:00H | RECORRIDO: EMPEZAMOS EN LA FRISADERA. Organiza voluntarios pueblo. Continuamos por el barrio del Tombano. En su plaza habrá un puente de Truco o Trato.
- CALLE PEÑUELAS "EL MUNDO DE LAS BRUJAS"
- HOLMOWEEN. Rasteo libre por el Callejón de las 4 esquinas. Calle Nueva y terminamos en la Plaza.
- 19:30H | MÚSICA AMENIZADA POR "JESÚS AL" EN LA PLAZA
- 21:30H | HOTDOG TERRORÍFICOS EN LA PLAZA. Organiza Asoci. Mujeres

DOMINGO 30 OCTUBRE

- 10:00H | MISA
- 12:00H | TALLER CREATIVIDAD COLECTIVA. Pabellón. Org. Asoci. Mujeres
- 12:00H | CONCURSO CALABAZAS INFANTIL. Plaza. Org. Comarcal
- 16:30H | TRUCO Y TRATO. Escuelas. Org. Comisión de Fiestas
- 17:00H | HISTORIAS DE CIRCO. Frontón nuevo. Org. Ayuntamiento

MARTES 1 NOVIEMBRE


- 10:00H | MISA

La Comarca del Aranda en la lucha contra el cambio climático

Redacción Estudio Mov

Gotor y Jarque se encuentran inmersos en un proyecto de sensibilización ambiental para involucrar a toda la sociedad a través de la participación en la misión de frenar el cambio climático global. En la actual situación de emergencia climática, es vital promover e inspirar a personas y colectivos para que sean agentes de la transición socio-ecológica en todos los sectores y ámbitos de la sociedad. El programa tiene como objetivo desarrollar acciones de concienciación de alto impacto entre la comunidad de adultos y personas mayores de la comu-

nidad. En consecuencia, en Gotor y Jarque se están llevando a cabo talleres didácticos que permiten que los adultos y personas mayores adquieran conocimientos, valores

y destrezas a través de experiencias prácticas que les capaciten de forma individual, pero también colectiva, en las acciones frente al cambio climático. 




Participantes en una de las jornadas.



Losos vecinos de Jarque se involucraron activamente en el proyecto.



Asimismo, la Comarca del Aranda también ha puesto en marcha el programa EscueLab SOSTenible, Escuelas por el clima, un proyecto que promueve, desde edades tempranas y en el ámbito escolar, el desarrollo del sentido de responsabilidad y promover el cambio social de actitudes valores y hábitos de comportamiento necesarios para frenar el avance del

cambio climático. En cuanto a las actividades que se están desarrollando en los centros educativos, resalta la acción formativa junto a los profesores en torno a herramientas didácticas para trabajar el cambio climático en el aula, atendiendo a las particularidades del territorio y la confección de una guía ambiental para trabajar el cambio climático en el aula. 



Educador ambiental junto a los alumnos.



Los escolares participan activamente en los talleres de sensibilización.

La DPZ concede 350.000 euros en ayudas para la realización de actividades deportivas a 217 clubes y asociaciones de la provincia



Estas subvenciones van destinadas a entidades sin ánimo de lucro y financian gastos como fichas, arbitrajes, equipaciones, material deportivo o desplazamientos

DPZ



Fotografía de Stotck.

La Diputación de Zaragoza ha distribuido 350.000 euros en ayudas para la realización de actividades deportivas entre 217 clubes y asociaciones de la provincia. Estas subvenciones, destinadas a entidades sin ánimo de lucro, se complementan con otra línea de ayudas para equipos de élite y permiten que los beneficiarios financien gastos como fichas, arbitrajes, equipaciones, desplazamientos, monitores, entrenadores, organización de eventos...

“Un año más, las ayudas concedidas han agotado el presupuesto destinado a este plan con el que apoyamos al deporte base y el deporte amateur de la provincia”, destacó la diputada delegada de Deportes de la Dipu-

tación de Zaragoza, Ros Cihuelo. “Los beneficiarios son entidades sin ánimo de lucro que desarrollan actividades deportivas en más de 80 municipios con las que no solo promueven la práctica de numerosos deportes, sino que también fomentan valores como el compañerismo y el arraigo a la localidad, ya que muchos de ellos son clubes que compiten en representación del municipio”.

La cuantía de ayudas oscila entre los 850 y los 1.700 euros por actividad, y los clubes y las asociaciones beneficiarios fomentan la práctica de deportes como el baloncesto, el fútbol, el fútbol sala, el judo, el atletismo, el pádel, el patinaje artístico, el kárate, el ajedrez o el ciclismo, entre otras muchas disciplinas.

“Además, en breve vamos a resolver la convocatoria de ayudas para los equipos que compiten en competiciones de categoría nacional, que este año han aumentado su cuantía un 35% hasta llegar a los 450.000 euros”, recordó Cihuelo.

Casi dos millones y medio de euros desde 2016

Desde 2016, la Diputación de Zaragoza ha distribuido casi dos millones y medio de euros en ayudas para fomentar la realización de actividades deportivas en los municipios de la provincia. El año pasado, esta línea de subvenciones para entidades sin ánimo de lucro concedió ayudas por valor de 350.000 euros a 170 clubes y asociaciones. ◀

La DPZ reclama que las ayudas laborales por la despoblación se extiendan a las empresas de la provincia de Zaragoza

El pleno pide incentivos para las comarcas y los municipios zaragozanos que tengan una densidad de población inferior a 12,5 habitantes por kilómetro cuadrado

DPZ

El pleno de la Diputación de Zaragoza aprobó el miércoles 19 de octubre por unanimidad una moción conjunta del PSOE y de En Común-Izquierda Unida para pedir que las ayudas laborales y fiscales de las que podrán beneficiarse las empresas de Teruel, Soria y Cuenca para compensar las desventajas competitivas que provoca la despoblación se apliquen también en las comarcas y los municipios de la provincia de Zaragoza que tienen una densidad de población inferior a los 12,5 habitantes por kilómetro cuadrado.

“La misma problemática tiene que tener la misma solución, es una cuestión de justicia social y por tanto exigimos el mismo trato para las empresas que se

instalen en las zonas despobladas de la provincia de Zaragoza”, destacó el presidente de la Diputación de Zaragoza, Juan Antonio Sánchez Quero.

“No se trata de competir sino de conseguir lo que ya tienen otras provincias, por eso felicitamos a las empresas que vayan a instalarse en Teruel y defendemos

que lo justo es que las que se instalen en las zonas de Zaragoza que tienen menos de 12,5 habitantes por kilómetro cuadrado también se beneficien de esos

incentivos entendiendo además el requisito de ser limítrofes con Teruel y Soria de forma flexible para no dejar fuera a ningún territorio de nuestra provincia”. ◀



Votación del pleno de la DPZ.

La Asociación ACACTUR celebra la primera jornada del ciclo gastronómico “Entre Fogones”

El evento reunió a los diferentes profesionales asociados para poner en común sus intereses y propuestas para la creación de productos gastronómicos de interés turístico

Redacción Estudio Mov

La Asociación de Turismo y Comercio de la Comarca del Aranda (ACACTUR) ha realizado la primera jornada del ciclo gastronómico “Entre fogones” en el Albergue de Calcena, una iniciativa impulsada gracias a la subvención concedida por el Gobierno de Aragón para fomentar y dinamizar el turismo en el territorio.

La finalidad del evento era reunir a los diferentes profesionales asociados para poner en común sus intereses y propuestas para la creación de productos gastronómicos de interés turístico. Por ello, ACACTUR invitó a todos los hosteleros de la Comarca a que participaran en esta novedosa iniciativa. A lo largo del evento se compartieron impresiones, se saborearon y degustaron los

distintos platos que se cocinaron con productos relacionados con la Comarca del Aranda.

La jornada se realizó en las instalaciones del Albergue de Calcena, un lugar con el equipamiento necesario para la realización del evento y con amplitud suficiente para que los profesionales pudiesen estar alrededor de los fogones para intercambiar opiniones y mostrar su forma de ejecutar las distintas recetas. La jornada fue conducida por el cocinero y nutricionista Javier Sánchez, graduado en Nutrición Humana y Dietética y Técnico en Dirección de Cocinas.

La Asociación realizó una invitación a las corporaciones municipales de la Comarca para que pudieran asistir a la degustación de los distintos platos elaborados. Todos

agradecieron la invitación y los alcaldes de Calcena, Pomer, Trasobares y Tierga asistieron a degustar los distintos platos preparados.

A la jornada asistieron cocineros de Brea, Illueca, Trasobares, Pomer y Calcena. Asimismo, también participaron, aunque no pudieron asistir, cocineros de Gotor, Tierga y Jarque de Moncayo.

Gracias a estas iniciativas, la oferta gastronómica y el turismo pueden ir de la mano para que los encantos de la Comarca puedan ser conocidos y degustados por todos los visitantes. 🍷



Los participantes, luciendo el delantal de las jornadas.



VISITAS GUIADAS NOVIEMBRE 2022 TURÍSTICAS



ABRIMOS EN EL PUENTE DE LOS SANTOS



CASTILLO PALACIO DEL PAPA LUNA . ILLUECA:

De miércoles a viernes → de 10,30 a 16,30 h.
Sábados, domingos y día 1 → de 11 a 14 y de 16 a 18,30 h.

CASTILLO DE MESONES DE ISUELA:

Sábados, domingos y día 1 → de 10,30 a 14,30 y de 15,30 a 17 h.

MUSEO DEL CALZADO. BREA DE ARAGÓN:

Días 1, 5, 6, 13, 26 y 27 → de 16 a 19 h.

CENTRO INTERPRETACIÓN NATURALEZA + CASTILLO.

JARQUE: Las visitas comienzan en el CCI

Días 1, 5, 6, 13, 26 y 27 → de 13 a 15 h.

CONVENTO DOMINICO. GOTOR :

Sábados y domingos y día 1 → de 10,30 a 13,30 y de 15,30 a 17 h.

MUSEO DE AGRICULTURA TRADICIONAL. OSEJA

Días 1, 5, 6, 13, 26 y 27 → de 10,30 a 12,30 h.

☎ 626 34 52 02 – 976 82 02 70

☎ ATENCIÓN TURÍSTICA COMARCAL:

Más información, consultas, reservas en otros días u horarios bajo disponibilidad, etc. infoturismo@comarcadelaranda.com



Gotor acoge la jornada inspiradora EREA “Una oportunidad para el emprendimiento turístico”

El evento abordó diferentes iniciativas emergentes y buenas prácticas en el medio rural sobre innovación, sostenibilidad, teletrabajo, economía social y emprendimiento

Redacción Estudio Mov

El municipio de Gotor acogió el pasado día 20 el evento “Una oportunidad para el emprendimiento turístico”, una de las jornadas inspiradoras del programa EREA en la que se abordaron iniciativas emergentes y buenas prácticas en el medio rural sobre innovación, sostenibilidad, teletrabajo, economía social y emprendimiento. El proyecto, iniciativa del Ayuntamiento de Gotor, que forma parte de la Red ARCE, está promovido por la Fundación Aragón Emprende y cuenta con el impulso del Gobierno de Aragón y el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

La jornada comenzó con una presentación de la mano de Agustín Serra Bosquet, gerente del Plan de Sostenibilidad Turística de la Comarca del Aranda que introdujo a José Ángel Calvo Ayora, Alcalde de Gotor y presidente de la Comarca del Aranda, José Ignacio Gallego Durán, Presidente ADRI Calatayud Aranda, y Carla Murillo, de la Fundación Aragón Emprende, quien expuso cómo desde la Fundación se busca “visibilizar a emprendedores e iniciativas de la zona, dar a conocer el territorio e



Momento de presentación de las jornadas, fotografía de Mª Mar Benedí.

incentivar el emprendimiento en el mundo rural”.

Calvo, por su parte expuso cómo desde el Ayuntamiento de Gotor se han puesto en marcha diferentes iniciativas que son ejemplo de cómo el emprendimiento o el turismo son capaces de transformar y dinamizar una población. Prueba de ello es el proceso de rehabilitación del Convento de Gotor, la creación del jardín de las cuatro culturas, único en España o la celebración del torneo de Agility.

José Ignacio Gallego Durán, presidente de ADRI Calatayud Aranda, puso de manifiesto lo importante que es “explotar lo que tenemos” y la necesidad de “involucrar a la gente para que siga quedándose dando valor a los recursos del territorio”.

Retos y oportunidades

A continuación, tuvo lugar la ponencia de Francisco Javier Castillo Acero, consejero delegado

de Developing Natural Activities, S. L. quien abordó los retos y oportunidades que generan los planes de sostenibilidad para posicionar a los territorios y que construyan su marca. En este sentido, Castillo destacó la necesidad de potenciar los recursos icónicos del destino y los elementos identitarios para atraer al visitante y que esto revierta en la población consolidando los

proyectos emprendedores.

Emprender en el Aranda

La jornada terminó con una interesante mesa redonda en la que participaron varios referentes en el emprendimiento turístico de la Comarca del Aranda como María Jesús Grávalos, empresaria turística (“Al abrigo del Moncayo”) y presidenta de la Asociación de Comercio y Turismo de la Comarca del Aranda; David de Medina Moragas, de la hospedería de Illueca, José Luis Cortés Perruca, empresario-guía-turístico, especializado en patrimonio; Javier Martínez Marcellán, de la empresa Trifásico Marketing de Illueca y Ángel Vicente Tabuenca Torrubia, del Restaurante Avenida, Brea de Aragón. Todos ellos demostraron cómo el emprendimiento es capaz de transformar y mantener vivo el mundo rural creando una cadena de valor en el territorio.

Tras las ponencias todos los participantes en la jornada pudieron visitar las instalaciones e inmediaciones del Convento de Gotor. 📍



Visita por el jardín de las cuatro culturas, fotografía de Mª Mar Benedí.



Ponencia de los emprendedores de la Comarca del Aranda

La Biblioteca de Illueca ofrece interesantes actividades a los escolares

Redacción Estudio Mov



Leyendo el libro "El aire del lobo Rigoberto!".

Arranca el curso y, con él, las ya habituales visitas de los escolares a la Biblioteca de Illueca. Los niños de la clase de 5 años, acompañados de su profesora Laura, pasaron por la Biblioteca para leer 'Mi lado de la bufanda' de Carmen Parets para trabajar la amistad. Tras la lectura, elaboraron unas preciosas flores con adjetivos amistosos que se

dedicaron unos a otros.

Unos días después los alumnos de Lena y Eva visitaron la Biblioteca para conocer el nuevo libro de Ana Meilán 'El aire del lobo Rigoberto', ilustrado por

Agustina Mattar. Los pequeños viajaron al mundo de los animales a través de la lectura y después elaboraron su propio "kit resuelve problemas", que seguro utilizarán pronto. ◀

¡Eco, eco! Cuentacuentos ecológicos

Redacción Estudio Mov

A principios del mes de octubre, Roberto Malo y Daniel Tejero visitaron la biblioteca de Illueca para realizar un cuentacuentos teatralizado.

La actividad se enmarca dentro

del programa de Narración oral en las bibliotecas municipales, impulsado por la Diputación de Zaragoza. Los asistentes pasaron una entretenida y divertida jornada de la que aprendieron la vital importancia que tiene el

cuidado a la naturaleza y al medio ambiente. Malo y Tejero pusieron el acento en el cuidado de los bosques, el peligro de los plásticos e incluso la contaminación y el reciclaje como eje articular del cuentacuentos. ◀



Daniel Tejero.



Roberto Malo y Daniel Tejero.

Begoña Oro visita la Biblioteca de Illueca

Redacción Estudio Mov

La campaña de animación a la lectura de la Diputación Provincial de Zaragoza llevó hasta Illueca a la escritora Begoña Oro, quien presentó en la biblioteca su libro 'Un dragón con corona'. Al encuentro asistieron varios vecinos de la localidad para conocer la interesante novela y poder hablar de primera mano con la autora.

Este año el ciclo 'Encuentros entre escritores y lectores' ha programado actos en 48 municipios zaragozanos, en los que

12 autores aragoneses presentan sus libros e intercambian impresiones y opiniones con los lectores. En palabras de la diputada delegada de archivos y bibliotecas de la DPZ, "es sin duda uno de los ciclos más especiales e ilusionantes porque los protagonistas son escritores aragoneses, de nuestra tierra, que visitan las bibliotecas de nuestros municipios, se encuentran con sus lectores y desgranar cómo se hacen los libros". ◀



Begoña Oro.

Últimos días para participar en el concurso para ilustrar el calendario de 2023

Redacción Estudio Mov

El viernes 18 de noviembre finaliza el plazo de participación en el concurso para la ilustración del calendario cultural del próximo año que el Servicio Comarcal de Cultura de la Comarca del Aranda ha convocado. El proyecto consiste en un concurso libre en el que se optará por cada una de las doce páginas que formarán el calendario, una por cada mes, y la portada.

A través de este concurso, la

Comarca pretende dar a conocer las diferentes actividades que se realizan a lo largo del año en los diferentes municipios del territorio e ilustrar cada página del calendario con un trabajo/fotografía con la temática "El agua en la Comarca del Aranda".

Cada trabajo premiado recibirá 50 euros, y los encargados de seleccionarlos serán los miembros de la comisión de cultura y turismo de la Comarca del Aranda. ◀



BASES CONCURSO DEL CALENDARIO CULTURAL 2023

Los trabajos se podrán presentar en dos formatos:

* Impreso en alta resolución. Deberán tener un tamaño DIN A-4 preferiblemente en horizontal.

* Digital: Con un tamaño mínimo de archivo de 1 Mb.

Ambos formatos se enviarán a la Sede Comarcal situada en el Castillo-Palacio del Papa Luna de Illueca hasta el 18 de noviembre. Máximo 3 trabajos por participante.

Requisitos imprescindibles:

El sobre presentado contendrá el trabajo en el que se señalará: localización del trabajo, el título, si se participa individual o colectivamente, así como la edad.

Dentro de este sobre se adjuntará el modelo de solicitud de participación dispuesto en la página web comarcal: www.comarcadelaranda.com

Más info en 976548090 o cultura-turismo@comarcadelaranda.com



TRABAJOS RELACIONADOS CON EL AGUA, SU IMPORTANCIA LA COMARCA, USOS, LOS PAISAJES QUE NOS REGLA, ETC.

TÉCNICA LIBRE: FOTOGRAFÍA, DIBUJO, PINTURA, ETC.

13 premios de 50 euros.

Hasta el 18 noviembre



“El día menos pensado... es hoy”

Cristina Romero

Mi palabra -a día de hoy- es lo único que me queda intacto, y algún que otro principio aprendido del que estoy intentando deshacerme. Prometí el mes pasado continuar con la historia del padre-monstruo que amenazó deshacerse de Lobo para seguir alimentando el miedo de su madre. ¿Lo recordáis?; Porque yo lo llevo clavado como una estaca y la madre del chico va a pasar a ser- en este pequeño espacio, por el cuál merodeo- mi mano derecha. Sé que las dedicatorias van al final, pero permítanme la licencia por una vez o las que hagan falta: “A todas las


madres que no llegaron a tiempo para salvar a sus hijos, o no dejaron de tener miedo, a las que pidieron ayuda a las autoridades competentes y no la obtuvieron, a todos los hijos devorados por Saturno y con la esperanza de que la justicia algún día lo obligue a vomitarlos uno a uno” La madre de Lobo un día dejó de tener miedo: “El día menos pensado...lo mataré”. Hoy es el día, se despierta y no sabe cómo todavía, pero hoy es el día en el que el monstruo muere. Desea con todas sus fuerzas que lo atropelle un coche, que se caiga de un puente abajo, que muera ahogado, que se lo coman los peces, que lo arrastre

la corriente junto con su dolor, una muerte sin mancharse las manos; pero hoy se ha levantado especialmente pragmática y sabe que las probabilidades de que todo esto suceda son irrisorias; tendrá que hacerlo ella misma.

Lleva a Lobo a casa de una persona de plena confianza; entra en una ferretería y compra cuerdas, bridas, bolsas de basura de tamaño industrial, y después de meditarlo una sierra pequeña que pueda manejar (la motosierra le dará menos faena, pero no sabe cómo manejarla). Una vez fuera, vuelve a entrar para proveerse de un buen veneno para ratas bien gordas. Vuelve a casa con

lágrimas en los ojos, salvará a su hijo, pero se condenará ella misma y esto también condenará al niño, van a estar mucho tiempo separados; la justicia funciona así.

Una vez en casa se sienta enfrente de la entrada “a porta gayola” a esperar al monstruo. Es un “mierdas-impredecible” que puede llegar en cualquier momento, en unos minutos, o en unas cuantas horas. Ella está ahí, esperando, con el susto en el cuerpo; pero sin miedo. Intenta relajarse y evoca el día que Lobo nace, y piensa en el milagro de su nacimiento después de tantas palizas. ¿Cómo lo mata? Me hubiera encantado deciros que “a mordiscos”, pero voy a ser

cauta, que luego lo va a pagar ella. No utiliza ningún objeto comprado en la ferretería; la tensión la levanta de la silla en plena entrada del Miura -un error- pero la historia es mía y la abordo a mi manera: Salve Regina...entra en la cocina con el tiempo justo para alcanzar el cuchillo jamonero que le ha regalado su suegra...se da la vuelta con el afilado instrumento a puño cerrado, en posición de defensa y el Miura se “autoempitona”; nadie sabe con precisión lo que sucede después, pero revota hasta ocho veces él solito contra el cuchillo. “Una mala tarde la tiene cualquiera”. CONTINUARÁ... 

CON LA QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ QUE LLEVAS EN LA MANO CON LA QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ QUE LLEVAS EN LA MANO



Recicla más.
Mejor.
Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.



Las principales estafas telefónicas y cómo actuar ante ellas

Las llamadas telefónicas son uno de los canales de comunicación a través de los cuales las empresas se ponen en contacto con las personas consumidoras. Sin embargo, pueden ser foco de estafas y prácticas fraudulentas ante las que tenemos que estar en guardia. Desde la OCIC, le ayudamos a identificarlas y a protegerse de ellas.

OCIC

Las llamadas comerciales son una práctica permitida para que las empresas comuniquen acciones, promociones o cuestiones particulares a las personas consumidoras.

Este tipo de comunicaciones está regulado por la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios, que establece que no se podrán realizar llamadas telefónicas comerciales fuera del horario de 9.00 a 21.00 horas ni en fines de semana ni festivos. Igualmente, obliga al empresario a identificarse al inicio de la llamada y a comunicar expresamente los fines comerciales de la misma.

Estafas

Aunque las llamadas comerciales son una práctica legal, hay ocasiones en las que este canal es empleado por estafadores, que aprovechan la vulnerabilidad de las personas consumidoras. A continuación, le detallamos las principales estafas que se producen por vía telefónica:

• **Vishing:** Se trata de un tipo de estafa en la que, a través de una llamada, se suplanta la identidad de

una empresa para obtener información personal. El objetivo es extraer datos confidenciales del consumidor como, por ejemplo, datos de la cuenta bancaria para posteriormente acceder a ella.

• **Doble llamada:** Otra de las prácticas fraudulentas es el denominado timo de la doble llamada. Los estafadores se hacen pasar por su compañía de suministro para comunicarle un supuesto incremento de las tarifas. Poco después, una compañía de la competencia le llama para ofrecerle mejores condiciones. Es importante que sepa que ninguna compañía le informará por teléfono de incrementos en sus cargos.

• **Llamadas fantasma:** Se trata de llamadas que, al atenderlas, no habla nadie. Cuelgue y bloquee el número, porque en ocasiones, con sólo coger esa llamada, pueden incluir su número para tarificar a su nombre o suscribirle a algún tipo de servicio de tarificación adicional.

• **Grabación de voz:** Se trata de una práctica fraudulenta en la que los estafadores simulan alguna llamada comercial para grabar la

voz del consumidor. Para ello, realizan a la víctima alguna pregunta simple, como “¿me oyes?”. Con sólo contestar “sí”, los estafadores utilizan ese mensaje grabado para suscribir a los consumidores estafados a servicios de suscripción de pago.

• **Escuchas furtivas:** Se trata de una técnica por la que los estafadores se hacen pasar por operadores informáticos y piden a los consumidores que se descarguen un software. Ello les permite escuchar llamadas y descargar los registros de uso del teléfono.

• **Contestadores automáticos:** Son muchas las estafas en las que la llamada entrante la realiza un contestador automático, que va pidiendo la conformidad del consumidor para la gestión de un premio o una oferta. El objetivo es obtener sus datos personales.

• **Llamadas perdidas:** Otra de las estafas telefónicas más comunes son las llamadas perdidas con prefijos poco conocidos, generalmente de países extranjeros. El objetivo es que la persona que

recibe la llamada la devuelva, lo que supondrá un cargo extra en la factura de teléfono.

Qué hacer

Son varias las acciones que podemos llevar a cabo para evitar ser víctimas de estafas en llamadas comerciales telefónicas. Las principales son:

• **Verifique la identidad:** Trate en todo momento de que la persona que realice la llamada se identifique. Compruebe que no miente, por ejemplo, contacte después con la entidad a través de los canales oficiales.

• **No proporcione datos personales:** Ninguna acción comercial telefónica puede exigirle que proporcione datos personales, tanto de su identidad, de su domicilio, sus contraseñas o sus datos bancarios. No los proporcione nunca.

• **No coja llamadas extrañas:** Si recibe una llamada de numeración extraña, no descuelgue el teléfono. Trate de verificar después el número que le ha llamado. Puede escribir el número de teléfono que le ha llamado en algún buscador de internet, donde los resultados

de búsqueda suelen ofrecer información cuando se trata de un spam.

• **Bloquear/marcar como spam:** Los dispositivos móviles ofrecen ya la posibilidad de bloquear llamadas sospechosas o de marcarlas como spam. Al hacerlo, no volverán a molestarle.

Lista Robinson

Una de las fórmulas más eficaces para evitar el spam telefónico es inscribirse en el **registro gratuito de ficheros de exclusión publicitaria**, conocido como la Lista Robinson.

Al inscribirse en este registro, podemos evitar la comunicación publicitaria por teléfono, correo postal, correo electrónico o SMS de las empresas que seleccionemos.

Cómo denunciar

Si cree que ha sido víctima de una estafa o quiere denunciar alguna práctica fraudulenta, puede hacerlo a través de internet, al Grupo de Delitos telemáticos de la Guardia Civil o ante la Brigada de Investigación Tecnológica (BIT) de la Policía Nacional. 📞

La importancia de adquirir electrodomésticos de alta eficiencia

Desde la OCIC se anima a adquirir electrodomésticos con etiquetado de alta eficiencia energética

OCIC

Las personas consumidoras y usuarias, al adquirir un producto tienen a su disposición la **etiqueta de consumo energético**, que proporciona información sobre gasto de energía, de agua o sobre el ruido que emiten los aparatos.

Existen muchas maneras de contribuir, como personas consumidoras y usuarias a través de un consumo responsable, al cuidado del medio ambiente desde el ámbito del hogar, y una de ellas es la **minimización y optimización del consumo energético y de recursos como el agua a través de electrodomésticos eficientes**.

Desde marzo de 2021, las personas consumidoras y usuarias cuentan con una referencia clara con la renovada etiqueta de eficiencia energética, que se puede encontrar en aparatos de refrigeración, lavadoras, lavavajillas y televisores-pantallas electrónicas.

Este nuevo etiquetado proporciona una clasificación simplificada de los productos electrodomésticos, así como sistemas de iluminación, con categorías de van desde la A hasta la G –de menor (color verde) a mayor (color rojo) gasto energético, respectivamente–.

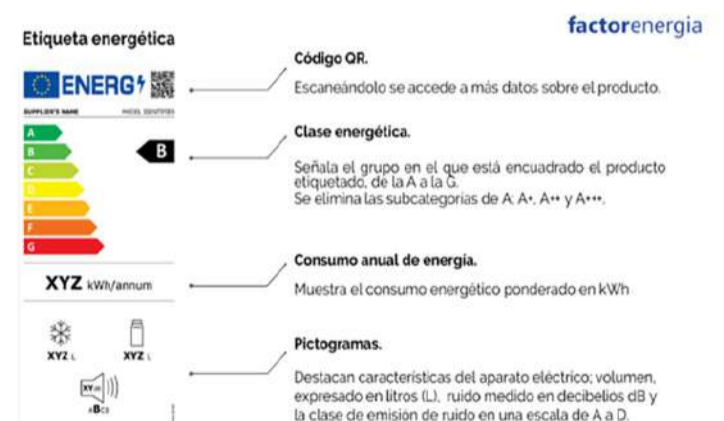
La información que proporciona el

etiquetado es muy visual y de fácil comprensión, y es una guía esencial para la persona consumidora y usuaria que está decidiendo entre un producto y otro y, por ello, animamos a todos a adquirir electrodomésticos eficientes desde el punto de vista del consumo de electricidad o de agua, y con el menor ruido acústico.

El etiquetado presenta elementos comunes, pictogramas y también datos específicos en función de qué aparato electrodoméstico se trate. Entre los elementos comunes, en la parte superior, constan aspectos como: el citado código QR; el nombre o marca comercial

de la marca proveedora; el identificador del modelo de la entidad proveedora; la escala de clases de eficiencia energética (A-B-C-D-

E-F-G) y la clase a la que pertenece el aparato; o el consumo de energía anual, expresado en kilovatios / horas anuales. 📞



Los jóvenes de la Comarca se conciencian sobre el uso de internet

Redacción Estudio Mov

El Departamento de Juventud y la Oficina del Consumidor de la Comarca del Aranda organizaron el taller "Des-conecta y emociónate" que tuvo lugar en Illueca y Mesones de Isuela el 4 y 18 de octubre, respectivamente.

Ambos talleres contaron con una asistencia elevada y gran participación e implicación de los asistentes. Al comienzo de la charla se invitó a todos a que apagaran los móviles y los dejaran en

una caja para que se centraran únicamente en el taller.

La jornada sirvió para concienciar sobre el uso y abuso de las pantallas, de los límites para adultos y menores y el efecto de las redes sociales en la autoestima y salud mental. La Barca Emocional desarrolló exitosamente los talleres e hizo reflexionar sobre el uso de las redes sociales y los riesgos digitales, tales como el ciberacoso, adicciones, efectos en el cerebro, etc...



Taller Dese-conecta y emociónate.

Gran éxito de asistencia y participación en el curso sobre factura eléctrica



Vecinos de Illueca interesados en el consumo eléctrico.

Redacción Estudio Mov

La Oficina Comarcal de Información al Consumidor continúa apostando por la formación en el territorio. Así, el pasado 6 de octubre Luis Carlos Pasamar impartió el curso "Factura eléctrica, tope del gas y consumo responsable" en la residencia de ancianos de Illueca.

En la sesión se abordaron las dudas más comunes sobre la electricidad en domicilios y negocios, las subidas de precios, los comercializadores y el impuesto del tope del gas. También se comentaron con los participantes las medidas energéticas para el ahorro y para un consumo responsable.

Servicios Sociales

Los Servicios Sociales de Comarca del Aranda presentan los "Talleres de Creatividad, construyendo relaciones de buen trato desde el arte"

Las actividades están enmarcadas en el convenio de colaboración con el Instituto Aragonés de la Mujer para la prevención y sensibilización de la violencia de género

Redacción Estudio Mov

El Departamento de Servicios Sociales de la Comarca del Aranda ha puesto en marcha los "Talleres de Creatividad, construyendo relaciones de buen trato desde el arte" que se desarrollan en varios municipios del territorio durante los meses de octubre y noviembre. Estas actuaciones vienen enmarcadas dentro del convenio de colaboración entre el Instituto Aragonés de la Mujer y la Comarca del Aranda para la realización de acciones formativas y campañas en materia de prevención y sensibilización de la violencia de género.

Los talleres estarán impartidos

por el colectivo Lannas y en todas ellos se trabajarán estos conceptos desde diferentes disciplinas artísticas como la pintura, el collage, el teatro, la danza y la poesía, fomentando desde la creatividad

una conciencia de igualdad para las relaciones igualitarias no violentas entre mujeres y hombres.

La actividad está abierta a toda la población mayor de 16 años.



TALLER CREATIVIDAD COLECTIVA:
Construyendo relaciones de buen trato desde el arte

Actividades enmarcadas dentro del Convenio de colaboración con el Instituto Aragonés de la Mujer y la Comarca del Aranda para la realización de acciones formativas y campañas en materia de prevención y sensibilización de la violencia de género.

IMPARTIDOS POR EL COLECTIVO "LANNAS"

MUNICIPIO	FECHAS	HORARIO	UBICACIÓN
Aranda	29 octubre	11:00h.	Sala asociación
Brea	30 octubre	17:00h.	Por confirmar
Calcena	29 octubre	16:30h.	Sala asociación o albergue según aforo
Gotor	11 noviembre	17:00h.	Por confirmar
Illueca	27 de octubre	18:30h.	Por confirmar
Jarque	28 octubre	18:30h.	Por confirmar
Mesones	13 noviembre	16:00h.	Por confirmar
Oseja	12 noviembre	11:00h.	Biblioteca
Sestrica	6 octubre	18:00h.	Por confirmar
Tierga	12 noviembre	17:00h.	Por confirmar
Trasobares	30 octubre	12:00h.	Por confirmar

El proyecto Streets del Programa Erasmus + Sport llega a Pomer

Redacción Estudio Mov

Pomer acogió el domingo 25 de septiembre una de las dos sesiones celebradas en España del proyecto STREETS dentro del Programa Erasmus + Sport. Este proyecto financiado por la Unión Europea tiene una duración de 24 meses y su objetivo principal es promover los deportes en la calle en zonas rurales con poca población. Los socios implicados en el Proyecto son: la Asociación "¡Vamos!" de Chipre como beneficiario, "I Hara Tou Paidiou" de Grecia, INNÉTICA de Zaragoza-España, Sojovem de Portugal y Hahn Tenizs de Hungría. Las principales prioridades del Proyecto son mantener vivas las actividades deportivas en las calles de los

pueblos, en particular en las zonas despobladas, y resaltar la importancia de las actividades físicas que mejoran la salud a través de la igualdad de acceso al deporte para todos. El colectivo destinatario son jóvenes, deportistas, entrenadores, preparadores físicos, voluntarios y nutricionistas. Dentro de las actividades realizadas, en Pomer se celebró un campeonato del tradicional juego de birlos. Se trata de un juego tradicional, de origen celta, que se jugaba en las calles de los pueblos de Aragón y de España, con variaciones en las reglas y en el nombre según la región. Es un muy buen ejemplo de juego callejero. 🍷



Tradicional juego de birlos.



Tradicional juego de birlos.

Calcenada de otoño

Redacción Estudio Mov

Las Calcenadas son una serie de pruebas deportivas organizadas por la Sección Deportiva de la Asociación Cultural Amigos de la Villa de Calcena y el Centro de Turismo Ecuéstre Campo Alegre (en la modalidad a caballo), que se vienen realizando desde el año 2002.

Su objetivo es, además de promover el deporte en unas jornadas de convivencia con los participantes, difundir la riqueza histórica, artística y paisajística de la Comarca del Aranda y el entorno del Moncayo. También aunar los intereses, voluntades e ilusiones de estas poblaciones y servir de revulsivo económico y publicitario.

El próximo domingo 13 de noviembre se llevará a cabo la Calcenada de otoño, que cuenta con un recorrido largo de 18,2 kilómetros y otro más corto, de 14,2 kilómetros. Ambos recorridos se podrán realizar tanto andando como corriendo. 🍷

CALCENADA DE OTOÑO 2022
13 DE NOVIEMBRE
CALCENA - OSEJA - CALCENA

AVITUALLAMIENTOS

- CHOCOLATE CALIENTE
- GALLETAS Y MISTELA
- BOCATA CALIENTE Y BEBIDAS
- LIQUIDOS Y CHUCHES
- LIQUIDOS Y FRUTOS SECOS
- LIQUIDOS FRUTA Y CHUCHES
- FRUTA Y LIQUIDOS
- CERVEZA Y CACAHUETES
- ENDALADA, FIDEGUA POSTRE Y BEBIDA
- CAMISETA PARA TODOS
- SORTEO DE REGALOS.

INSCRIPCIONES ABIERTAS
WWW.CALCENADA.COM

14,2 Km. Andando o Corriendo
18,2 Km. Andando o Corriendo

Patrocinadores: Albergue de Calcena, Ayto. Osoja, Marojal. Organiza: Asociación de Amigos de la Villa de Calcena. Colaboradores: Diputación de Zaragoza, IberCaja, Comarca del Aranda, GOBIERNO DE ARAGON (Departamento de Educación, Cultura y Deporte), Fontecabras.

La Comarca del Aranda abre una nueva convocatoria de subvenciones en materia deportiva

Redacción Estudio Mov

Recientemente se ha publicado una nueva subvención para las asociaciones deportivas de carácter privado, sin ánimo de lucro, que promuevan actividades deportivas en el ámbito comarcal. La finalidad de la convocatoria es incentivar la realización de programas o actividades que supongan pervivencia, colaboración e intercomunicación de las

zando actividades deportivas que generen proyectos estables, frente a actuaciones puntuales. El gasto total de la convocatoria asciende a 27.631,58 euros, y la cuantía a conceder a cada beneficiario no podrá superar el 80% de la actividad subvencionable, con una cuantía máxima por proyecto de 3.000 euros. En cuanto al plazo de realización de la actividad, abarca desde el 1 de enero de 2022 hasta el 30 de diciembre de 2022. 🍷

El Club Deportivo Brea suma 3 puntos más en la última jornada disputada

Redacción Estudio Mov

El pasado domingo 23 de octubre, el Club Deportivo Brea volvió a brillar en su encuentro contra el C.D. Arnedo en el estadio Piedrabuena. El gol de Canty en la recta final del partido permitió a los de Dani Martínez sumar su tercer triunfo. Esta octava jornada de liga

finaliza con tres puntos más en la clasificación, fiel reflejo de la humildad, trabajo y esfuerzo que ponen los jugadores en cada partido. Así, el equipo suma 10 de los 12 últimos puntos disputados y acumula 4 jornadas consecutivas sin encajar gol.

El equipo breano se sitúa así en la novena posición de la tabla, con 3 partidos ganados, 2 empatados y 3 perdidos, lo que hacen un total de 11 puntos. El próximo partido lo jugarán contra el Racing Rioja CF el sábado 29 de octubre a las 17:30 de la tarde en el estadio de Logroño.



Fotografía de Lucía Martínez

El Gotor F.C. y el Rayo Breano saldaron el partido con un empate a 4 goles

Redacción Estudio Mov

Equipos	Puntos	J.	G.	E.	P.	F.	C.
Epila CF	9	3	3	0	0	11	7
Gotor	7	3	2	1	0	14	7
Alfamen	6	2	2	0	0	8	3
Torrelongares	4	3	1	1	1	10	5
Cf Illueca	4	3	1	1	1	5	6
Embid	4	4	1	1	2	4	9
Sabiñán	3	4	1	0	3	4	13
Rayo Breano	2	2	0	2	0	5	5
Ricla	2	4	0	2	2	9	12

2ºRegional, grupo 3-2.

El pasado 23 de octubre, los dos equipos vecinos se enfrentaron en un emocionante partido disputado en Gotor. Ambas aficiones se volcaron en animar a sus equipos en un derbi de vecindad un tanto deslucido por el fuerte viento reinante durante el encuentro. Los equipos sumaron un punto cada uno de ellos en la clasificación, quedando el Gotor desplazado del liderazgo a favor del Épila, nuevo líder con pleno de victorias y 9 puntos en su casillero.

Los equipos del Club de Fútbol de Illueca continúan su lucha y trabajo diarios

Redacción Estudio Mov

El equipo de fútbol masculino del municipio illuecano finalizó la séptima jornada de liga con un empate a 1 gol frente al Ejea. Fue un buen partido en líneas generales que se saldó con un punto ante uno de los candidatos al campeonato de liga. Los goles, de Francisco Javier Valdés Pérez y Bruno Rodríguez Herrera, llegaron en la segunda parte del partido, en los minutos 56 y 58, respectivamente.

En cuanto a las féminas, el pasado domingo lograron la segunda victoria de la temporada. Sin duda fue un partido muy emocionante contra

el UD Casetas que terminó con un 2-0 y 3 puntos más para el equipo en la clasificación. El próximo partido del equipo femenino de Illueca contra el Barbastro A se disputará este domingo 30 de octubre a las 12 de la mañana.

Por su parte, el filial sumó la primera victoria de la temporada en el Papa Luna, enlazando así dos triunfos consecutivos, uno fuera y otro en casa. El partido finalizó con un 3-1 frente al CF Embid, que permiten sumar tres puntos más en la tabla y aumentar la confianza de estos jugadores que prometen.



Equipo femenino C.F. Illueca.

El Club Deportivo Sestrica se prepara con optimismo para el próximo partido

Redacción Estudio Mov

El equipo de fútbol de Sestrica disputó un emocionante partido contra el Sabiñán, en el que finalmente no pudo llevarse la victoria por un ajustado 2-1 a fa-

vor del Sabiñán. Sin embargo, la liga acaba de empezar y todavía quedan muchos partidos para dar la vuelta a la clasificación. ¡Vamos Sestrica!



CEIP Benedicto XIII

DEL COLEGIO A LA COMARCA



Las clases de tercero de primaria realizarán el proyecto "Piefcitos"

Clase de 3º de primaria.

El alumnado de 3º de primaria del CEIP Benedicto XIII de Illueca va a comenzar el proyecto "Piefcitos" en el que trabajarán la lectura, la actividad física, la alimentación saludable y el reciclaje.

Tal como relata el alumnado de 3º de primaria, "entre todos recorreremos el mapa de España y todas sus provincias sumando

kilómetros. Pasaremos por la localidad de Illueca comenzando por Galicia y finalizando en las Islas Canarias. Estamos muy contentos de iniciar este proyecto de Educación Física y esperamos completar el mapa a lo largo del curso. Al finalizar realizaremos un video para recordar las actividades que hemos hecho".



Conocemos nuestro entorno

Alumnado de 5º y 6º de primaria

Los alumnos del CEIP Benedicto XIII de Illueca realizaron su tradicional excursión al entorno el pasado viernes 30 de septiembre. Amaneció como un día frío y triste, pero eso no impidió que los alumnos disfrutaran de un día diferente e inolvidable. Los más pequeños visitaron la chopera y la Vía Verde, los alumnos de 1º y 2º de educación primaria visitaron Gotor, los de 3º y 4º conocieron la

fuente del Gollizno y los del último ciclo de primaria a la Fuente de Valdejuén. Estos últimos nos relatan su experiencia:

"Los alumnos de 5º y 6º de Primaria del Colegio Benedicto XIII fuimos de excursión a la Fuente de Valdejuén. A pesar de ser un trayecto largo, subimos sin complicaciones como unos campeones. A lo largo de la subida hicimos varias paradas y sin darnos

cuenta llegamos al refugio, donde almorzamos y divisamos las increíbles vistas de la Comarca del Aranda, entre ellos nuestro municipio de Illueca y los municipios colindantes como Brea de Aragón, Gotor o Jarque. Más tarde bajamos hacia la Fuente, allí nos hicimos fotos y bebimos mucha agua. Bajamos por otro trayecto hasta llegar al Colegio. Fue una excursión muy divertida y enriquecedora".



Comienza el ajedrez escolar en el CEIP Benedicto XIII

Clase de 5º y 6º de primaria

El pasado 6 de octubre comenzaron, con gran éxito de asistencia, los talleres del tercer ciclo de primaria en el colegio Benedicto XIII de Illueca. La propuesta correspondiente al primer trimestre es sobre ajedrez escolar, y los 18 alumnos de 5º y 6º de primaria apuntados aprenderán algunos interesantes aspectos históricos sobre este maravilloso juego, los

movimientos y la denominación de las piezas que lo conforman. Los pequeños realizarán mini torneos entre ellos y también, cuando consigan más destreza, partidas simultáneas con los maestros que imparten dichos talleres. Es de sobras conocido por todos el beneficio intelectual y pedagógico de este milenar juego. Se puede disfrutar desde cualquier nivel, y además, en-

seña a los niños disciplina y autocontrol, favorece el orden y la anticipación mentales así como humildad y superación del fracaso. Todo son beneficios en este juego. Quién sabe si esto pueda ser el trampolín de salida para futuros ajedrecistas del día de mañana. Lo que sí será desde luego, es un aprendizaje que siempre podrá enriquecer sus vidas.



Un viaje al pasado

Alumnado de 5º y 6º de primaria

Los alumnos de sexto y cuarto de primaria fuimos a un pueblo llamado Fréscano, donde visitamos un parque arqueológico sobre la Prehistoria y nos hablaron de la evolución del ser humano.

Después montamos en el autobús para ir al parque, donde había cabañas de la Prehistoria y megalitos. Al entrar encontramos un mapa donde ponía qué actividades se podíamos hacer, y de

entre ellas elegimos el tiro con arco y realizamos excavaciones. Comimos, descansamos y nos volvimos en el autobús cantando, sin duda fue un día de lo más divertido y provechoso.



Juventud

¡Halloween vuelve al IES Sierra de la Virgen!

Redacción Estudio Mov

El instituto ha organizado un concurso de decoración de calabazas con motivo de la celebración de Halloween. Todos aquellos interesados en participar pueden llevar su ca-

labaza a la sala de profesores a primera hora o en los recreos y preguntar por María o Laura para que apunten los datos. ¡El centro quedará de miedo! 🎃

CONCURSO DE HALLOWEEN
¡DECORA TU CALABAZA!

Trae tu calabaza a partir del **24 de octubre**, serán expuestas en el hall hasta el **viernes, 28 de octubre**. Se anunciará el ganador en el segundo recreo del viernes 28.

IES SIERRA DE LA VIRGEN



CUANDO EL SERVICIO ES LO MÁS IMPORTANTE

Informática, Servicios IT, Gran Formato, Impresión 3D y Equipos de Impresión para Empresas

solitium.es - 902 440 220

GRUPO SOLITIUM

Oficinas: Zaragoza - Madrid - Teruel - Calatayud - Alcañiz - Barcelona - Valencia - Sevilla - Bilbao - San Sebastian - Málaga - Vigo - Mérida - Alicante - Cocentaina - Ontinyent - Gandía - Alzira - Cáceres - Badajoz - Plasencia - Don Benito - Zafra - Vitoria - Coruña - Santiago - Lugo - Orense - Pontevedra - León - Ponferrada - Astorga

Un periódico para todos ...

CRUCIGRAMA COMARCAL

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

Horizontales: 1. Seguido de parte del vertical, ciencia que tiene por objeto la descripción y la clasificación de los seres vivos -dos palabras-. 2. Canalizaciones para transportar a distancia derivados del petróleo. 3. Disminuyéseis. En los coches de Málaga. 4. La parte consciente del individuo. Voz para detener a las bestias. Premio que se concede anualmente a los bienhechores de la Humanidad. 5. Cesta para echar la pesca. Canciones que se cantan en las procesiones de Semana Santa. 6. Pueblo de la provincia de Málaga. Manía que le tienes a alguien. 7. Onomatopeya de la risa. Capturaran a alguien. 8. Redacto un informe. Simple e insípida.

Verticales: 1. Acto que se celebra en honor de una persona. 2. Los que están

fuera de la ley. 3. Relativo al suero. 4. Tío -- se dice de cualquier persona demasiado buena. Labrar la tierra. 5. Poesías líricas. Norma de medida en la industria del petróleo. 6. Paisanos de Yeltsin. Símbolo del rubidio. 7. Eleve la bandera. El que no cree en Dios. 8. Deis en el blanco. 9. Las que hablamos en primera persona. 10. El número uno. Lodo que se forma en la tierra cuando llueve. 11. El Hijo de Dios, Salvador y Rey. 12. Véase el 1 horizontal. Así se llama la Obregón.

Solución número anterior

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	H	I	M	E	N	O	P	T	E	R	O	S
2	A	D	E	F	E	S	I	E	R	A		E
3	C	I	N	E	R	E	A			R	I	C
4	E	L	E		O	A		S	O	L	A	
5	D	I	S	E	N	S	I	O	N		R	R
6	O	C	T	A		E	S	P	E	L	T	A
7	R	O	E		A	N	A	L	O	G	A	S
8	A		R	I	E		S	A		A	S	A

Opinión

Si quieres contarnos tu opinión sobre los temas de actualidad de la Comarca, escríbenos a: editorial@estudiomov.es.



Si quieres felicitar a un amigo o familiar de forma gratuita; puedes hacerlo enviándonos una foto con el nombre, apellidos y una breve felicitación, antes del 10 de cada mes, a esta dirección: editorial@estudiomov.es

Sudoku

Rellena la cuadrícula de 9x9 celdas dividida en subcuadrículas de 3x3 con las cifras del 1 al 9 sin que se repita ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.

3	2	8	4	6	7	1	9	5
7	1	6	9	5	3	2	8	4
5	4	9	1	2	8	3	6	7
8	5	2	7	9	6	4	3	1
6	3	1	8	4	5	7	2	9
9	7	4	2	3	1	6	5	8
4	8	5	6	1	2	9	7	3
1	6	3	5	7	9	8	4	2
2	9	7	3	8	4	5	1	6

			3					7
5		3	2					
	6	8						
	8	6	1					
2				8		4	3	
1			5		3		6	8
4	3							
8	7	5	6					2
		9	8	4			5	

Síguenos en facebook



Guía de Servicios Comarcales

Plaza del Castillo s/n _ 50.250 Illueca
Tlf: 976 548 090
informacion@comarcadelaranda.com

ACCIÓN SOCIAL

Centro Comarcal de Servicios Sociales
Trabajo Social, Educación Social, Asesoría Psicológica,
Asesoría Jurídica, Centro de Día de Brea de Aragón...
Cita Previa 876 539 916

Violencia de Género
016

900 540 405

Servicio de Atención Telefónica a Personas Mayores (IASS)
900 252 626

Menores – Acoso escolar
900 100 456

Residencia de Personas Mayores Comarca del Aranda. Illueca
976 821 451

Hogar del Jubilado Illueca (IASS)
976 820 883

ALOJAMIENTOS

Apartamentos Rurales Molino del Batán
Aranda de Moncayo. Molino del Batán.
976 825 035 - 610 624 503

Casa rural Maidevera
Aranda de Moncayo. Plaza Mayor 10. 976 825 049

Pensión Marben
Brea. Ctra. Aranda. 649 976 233

Albergue de Calcena
Calcena. Ctra. Purujosa s/n. 876 677 217 - 638 020 601

Vivienda de Turismo Rural Los Lilos
Gotor. Calle Castillo 13. 976 878 546

Albergue San Ramón
Purujosa. San Ramón s/n. 976 823 000

Pensión Esther
Tierga. 976 829 052

Camping Municipal de Trasobares
Trasobares. Avenida Constitución s/n. 633 654 475

Albergue de Gotor
Gotor. 633 715 277

Casa Rural Los Lilos
Gotor. 687 533 429

Hospedería Palacio Papa Luna
Illueca. Pl. Peñíscola s/n. 876063417

ASOCIACIONES

Asociación de Comerciantes
Brea de Aragón. C/ Mediodía 6.

Asociación Fabricante del calzado y afines
Illueca. Carretera Aranda. 976 822 696

Asociación de Turismo.
Illueca. Plaza Castillo s/n.

SERVICIOS

Emergencias
112

Bomberos
Brea. 976 822496-080

Centro Salud Illueca
Illueca. 976 822 496

Guardia Civil
Brea. 976 824 198

Notaría
Brea. 976 824 319

EDUCACIÓN Y CULTURA

Biblioteca Municipal Pública Brea
Brea. Calle Oriente s/n. 976 824 233

Escuela de Educación Infantil Brea
Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 641

Centro Rural Agrupado Aranda-Isuela
Gotor. Calle Convento s/n. 976 821 078

Biblioteca Municipal Pública Illueca
Illueca. Calle Benedicto XIII 54. 976 822 439

Colegio Público Benedicto XIII
Illueca. Calle San Babil s/n. 976 820 227

Colegio Público Diputación Provincial
Brea. Calle Cayo Vela s/n. 976 824 333

Instituto de Educación Sec. Sierra de la Virgen
Illueca. San Ildefonso s/n. 976 822 544

FARMACIAS

Brea 976 824202

Gotor 976 822 413

Illueca 976 820 264

Jarque 976 821 540

Tierga 976 820 264

Sestrica 976 826 532

BOTIQUINES DE FARMACIA

Aranda
Calcena

GASOLINERAS

ES Aranaoil. Illueca. 976 822 440

ES MG. Illueca. 876 677 693

ES San Blas. Brea. C/ Oriente 22. 976 824 615

RESTAURANTES

Vivienda Turismo Rural Maidevera
Aranda. 976 825 049

Restaurante Asador Brea
Brea. 976 824 605

La Pilarica
Illueca. 976 820 323

Restaurante Esther Laborda
Tierga. 976 829 052

Restaurante Piscinas Brea
Brea. 976 824 389

Restaurante El Convento
Gotor. 633 715 277

Camping Municipal de Trasobares
Trasobares. Avenida Constitución s/n. 633 654 475

Hospedería Palacio Papa Luna
Illueca. Pl. Peñíscola s/n. 876063417

TRANSPORTES

Automóviles del Río Aranda
Brea. 976 824 177_902 490 690

Automóviles del Río Isuela
Trasobares. 976 829 282

Servicio Taxi Gaspar Vicente
Illueca. 976 820 208

Taxi Chus Gracia
Trasobares. 606 098 866

Taxi Sergio Gómez
Sestrica. 685 344 472

Taxi Arturo y Antonio
Gotor. 680 691 272

Taxi Leti
Brea. 692 113 691

MONUMENTOS, MUSEOS Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN

Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.
Exposición Celtibera
Aranda. 976 825 000

Iglesia Santa Ana
Museo del Calzado
Brea. 626 345 202 - 976 824 117

Colegiata Nuestra Señora de los Reyes
Centro de Interpretación de la Naturaleza de Calcena
Calcena. 976 822 201 - 976 829 230 - 976 548 090

Iglesia de Santa Ana
Convento de Nuestra Señora de la Consolación
Gotor. 976 548 024

Castillo Papa Luna
Centro de Interpretación del Papa Luna
Illueca. 626 345 202

Iglesia de la Presentación de la Virgen
Centro Interpretación de la Naturaleza El Guayén
Jarque. 976 822 201 - 976 548 090

Castillo de Mesones de Isuela
Centro de Interpretación Mesones de Isuela
Iglesia Nuestra Señora de la Asunción
Mesones de Isuela. 976 825 132 - 626 345 202
976 605 734

Museo de Agricultura Tradicional Oseja
Oseja. 626 345 202

Iglesia San Juan Bautista
Tierga. 976 829 001

Iglesia de la Asunción
Trasobares. 976 822 201

AYUNTAMIENTOS

Aranda de Moncayo	976 825 000
Brea de Aragón	976 824 098
Calcena	976 829 230
Gotor	976 548 024
Illueca	976 820 055
Jarque de Moncayo	976 820 998
Mesones de Isuela	976 605 877

Oseja	976 823 036
Pomer	976 888 059
Purujosa	976 829 232
Sestrica	976 825 285
Tierga	976 829 001
Trasobares	976 829 206

Queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de esta edición sin la autorización escrita del editor, que deberá solicitarse por correo electrónico a la dirección editorial@estudiomov.es. Asimismo, queda prohibida expresamente toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, de la Ley 23/2006 de Propiedad Intelectual. El Periódico de la Comarca del Aranda no se hace responsable de las opiniones de colaboradores ajenos a esta editorial, ni de los contenidos de los anuncios publicitarios.



La Escuela de Fútbol Base Río Aranda se creó en 2019 y en la actualidad cuenta con un total de 90 jugadores en las categorías de Juvenil Preferente Provincial, 1ª Cadete Provincial, 1ª Infantil Provincial, 2ª Alevín, además de 4 entrenadores titulados y 4 auxiliares

Redacción Estudio Mov

¿Cuáles son los objetivos de la escuela?

El objetivo es formar a los chavales como jugadores y como personas, es decir, transmitir los valores que se promueven en este deporte: Respeto, trabajo en equipo, iniciativa, esfuerzo, y disciplina. ¡Luego, si se gana, mucho mejor!

Con una pandemia de por medio (al poco tiempo de haberse creado la escuela), habéis conseguido consolidaros en la Comarca del Aranda. ¿Cómo ha sido esta evolución?

Comenzamos en 2019 con mucha ilusión, pero con muchas incógnitas porque éramos nuevos y no sabíamos cómo iba a funcionar. El primer año no se pudo terminar la temporada ya que llego la pandemia. Estuvimos mas de un año sin competir, no quisimos correr riesgos. Después se empezó a entrenar sin saber muy bien lo que pasaría con el covid-19, hasta la pasada temporada que ya competimos y un buen nivel.

¿Cuáles han sido los principales retos?

Lo más difícil fue juntarnos, había futbol base tanto en Brea como en Illueca y nos costo un poco ponernos de acuerdo, pero al final se logró. Era la única manera de que los chicos/as tuvieran equipos. Luego el tema económico también nos costo el primer año ya que no sabíamos realmente los gastos del proyecto. Los comienzos siempre son difíciles, pero ahora todo va sobre ruedas. La verdad es que



Equipo Infantil.

económicamente nos cuesta todos los años. Aparte de lo que aportan los padres, se piden subvenciones a todas administraciones que las dan y así se subsiste, si no es imposible.

¿Y los mayores hitos?

El primer año el equipo de 2º alevín consiguió el ascenso a 1º, pero llego la pandemia y al no competir el siguiente año perdimos la plaza. Esta última temporada el Alevin-6 ganó la liga y jugó las semifinales de copa donde cayó

derrotado por la S.D. Huesca. Ese mismo año el equipo cadete también ganó la liga y jugó la fase de ascenso a división de honor frente a la Escuela de Huesca, faltó muy poco para ascender.

¿Qué importancia juega una escuela de fútbol base en un entorno rural como es la Comarca del Aranda?

Creo que bastante. En el entorno rural no se tiene tantas actividades deportivas como en las ciudades, además cada vez hay menos niños.

El fútbol les gusta a los chicos y queda demostrado aquí. Somos la escuela deportiva que cuenta con más chicos de la Comarca. Tenemos niños de casi todos los pueblos.

En esta línea ¿Qué aporta a los jóvenes y cuáles son los principales beneficios que juega este deporte?

Aparte de fomentar la amistad entre los compañeros y crear grupo. Aportan muchos beneficios: Crean disciplina, ayuda a socializarse, y crean afán de superación. Además, si están practicando deporte, no están con el móvil o la consola que tanto están de moda hoy en día.

El fútbol base es la antesala a la competición y, de hecho, en vuestra corta vida ya se han producido fichajes de renombre... ¿puedes hablarnos de ello?

Así es, el año pasado, nada y nada menos que el "Real Zaragoza" ficho a uno de nuestros jugadores del alevin-8. Su nombre es Javier

Berdejo, residente en Illueca. Un gran jugador y gran persona. Esperemos que triunfe en el Real Zaragoza y nos dé alegrías a los aficionados.

Además de los entrenamientos, ¿qué actividades forman parte del programa formativo del club a lo largo del año?

Se suele preparar algún campus o algún torneo, siempre que las competiciones no se estiren mucho. Además, uno termina cansado la temporada. Son muchos partidos y yo sigo estando segundo entrenador con el equipo alevín.

¿Cómo se prepara la próxima temporada del club?

Deportivamente, espero que los equipos infantil, cadete y juvenil se metan en los playoffs de ascenso, creo que tienen buenos jugadores y el alevín, en el que son casi todos nuevos espero que nos alguna grata sorpresa.

Económicamente, pelearemos porque el proyecto siga adelante. ♥



Equipo Alevin.