

PROGRAMA

Viernes 28 de Mayo 2021

17:00 Documental **“Titixe”**. México, 2018. Español. 63 min

Dirección: **Tania Hernández Velasco**

Sinopsis: El último campesino de una familia ha muerto y con él, toda la sabiduría para labrar la tierra se ha perdido. Sin experiencia, su hija y su nieta (directora de esta película) intentarán una última cosecha tradicional para tratar de convencer a la abuela, la viuda del campesino, que conserven su parcela de tierra. Juntas descubrirán los vestigios (localmente conocidas como titixe) de este hombre y su mundo: un árbol de luto, brotes danzantes, el lenguaje de las nubes, los fantasmas, las historias y la amenaza interminable de perder los cultivos por la tempestad. Este es un mosaico íntimo de la última cosecha de una familia mexicana, en un país que ha abandonado sus orígenes rurales.

18:20 Ponencia **Yolanda Gimeno**, Geóloga e Ingeniera Agrónoma, impulsora del **Proyecto “Frutas del Manubles”**

19:00 Documental **“Auspicio” (Auspicio)**. Italia, 2019. V.O. Italiano Subt. Español. 13 min.

Dirección: **Elena Goatelli y Ángel Esteban**.

Sinopsis: Desde tiempos remotos, un auspicio es la observación del vuelo de los pájaros para leer el presente y descubrir el futuro. Cada año, Francesca, una científica y ornitóloga, analiza y estudia las aves migratorias que vuelan sobre la estación de anillamiento del Paso de Brocon, en los Dolomitas italianos. Nos descubre, así, cómo nuestra supervivencia depende de la habilidad para entender el mensaje que los pájaros traen consigo.

19:15 Documental **“Traces” (Huellas)**. 2019. Bélgica. VO Francés Subt en Español. 12 min.

Dirección: **Sébastien Pins**.

Sinopsis: A lo largo de las estaciones, seguimos a un arrastrador y su caballo en las profundidades del bosque de las Ardenas, y lo vemos vivir su pasión a través de los ojos de una extraña joven.

Sábado 29 de Mayo 2021

11:15 Documental **“Nous ne vendrons pas notre avenir” (no venderemos nuestro futuro)**.

Grecia, 2018. V.O Griego Subt. Español. 52 min.

Dirección: **Niki Velissaropoulou**.

Sinopsis: Dimitra y Garifalia son dos adolescentes que viven en la impresionante región de Halkidiki, en el norte de Grecia. Cuando un proyecto de minería de oro al aire libre, traído a la región por la compañía canadiense "Eldorado Gold Corporation", amenaza con convertirse en un desastre ambiental sin precedentes, las jóvenes entran drásticamente en la vida adulta. Sumergidas en el corazón del conflicto y la crisis financiera griega, las chicas, con inocencia y dinamismo, deciden luchar por su futuro, un futuro que no está a la venta.

12:30 Documental **“Scarcity” (Escasez)**. Polonia, 2019. VO Inglés Subt. Español. 15 min.

Dirección: **Przemek Węgrzyn**.

Sinopsis: Un cuento de hadas ecológico en el que un descendiente de un animal clonado cuenta la historia de la humanidad desaparecida.

12:50 Documental **“El porvenir de mi pueblo”**. 2019, España, 12 min.

Dirección: **Miguel Santesmases.**

Sinopsis: A principios de 2019, el escritor Ramón Mur escribió una carta a su sobrino Tristán, de nueve años, desde el pequeño pueblo de Teruel en el que vive, Belmonte de San José. Trata sobre un familiar de ambos, Juan Pío Membrado. En 1912, Juan Pío Membrado publicó, desde ese mismo pueblo, en el que vivía entonces, un libro en el que defendía que, después del éxodo rural, las familias volverían a los pueblos, huyendo de las ciudades. La carta tuvo un gran impacto en Tristán.

13:15 Ponencia de **Nuria Tello**, Docente y Artista y **Begoña Izquierdo Negro** Bióloga Ambientalista, ambas de la asociación Hacendera **“Activismo, Cultura y Territorio”**

16:30 Documental **“Pastor de Puente Mocho”**. España, 2019. 8 min.

Dirección: **Mariano Ojeda Martínez.**

Sinopsis: La trashumancia de ganado ovino une la Sierra de Segura y el Condado de Jaén. Durante siglos los pastores y su ganado han realizado casi el mismo recorrido. El Puente Mocho es el nexo de unión entre las dos comarcas. Ignacio es la memoria de este paso y de las historias de los pastores a la luz de la hoguera.

17:00 Documental **“Savis de l’horta” (Savios de la huerta)**. España, 2018.13 min.

Dirección: **David Segarra.**

Sinopsis: Savis de l’horta recupera las historias y experiencias de hombres y mujeres campesinas. A través de ellos descubrimos un mundo cultural, humano y geográfico olvidado por la sociedad urbana. Historias que guardan un mensaje universal y muy actual, sobre la experiencia humana. Un documental para reflexionar sobre el arte de vivir en tiempos modernos.

18:00 Documental **“Mohea”**. España, 2019. 18 min.

Dirección: **Alejandro Guerrero.**

Sinopsis: El monte ha sido la obra de alfarería de los habitantes cercanos a él que a través de una tradición milenaria moldearon su figura y con ella, también, el devenir de sus propias vidas. La íntima relación con el entorno fue un signo de identidad, además de salvaguarda ante peligros naturales como los incendios; y la poda, el primer paso para constituir lo que vendríamos a llamar una cultura.

Moderadores, **María Vidosa** y **Armando Rodríguez** de **Vértigo Conectando.**